

الطريق إلى الإصلاح السياسي

د . إيهاب سلام

مؤسسة الانتشار العالمي
للطباعة والنشر والإعلان والتوزيع

ت : ٠١٠٢٧٢١٢١٣

e.mail : Alentshar٤٨@hotmail.com

الأفكار المنشورة في هذا الكتاب تعبر عن رأي كاتبها، ولا
تتحمل مؤسسة الانتشار العالمي أية مسؤولية حيال ذلك.

الكتاب : الطريق إلى الإصلاح السياسي

الكاتب : الدكتور إيهاب سلام (مصر)

الناشر : مؤسسة الانتشار العالمي (مصر)

الطبعة العربية الأولى : مصر ٢٠٠٨ م

رقم الإيداع : ٢٠٠٨/١٠٩٧٨

الترقيم الدولي : ٢ - ٠٤ - ٦٢٨١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الجرافيك وتصميم الغلاف : م. خالد نور الدين

الجمع والإخراج : وحدة الكمبيوتر بالمؤسسة

مقدمة

هذا هو الطريق إلى الإصلاح السياسي، وهو يتناول تمهيد الطريق إلى قوانين مكملة للدستور، وفي بعض الأحيان تعديل لبعض نصوص الدستور، ولكنه ليس شاملاً ولا كاملاً، لأن الشمول يحتاج إلى عقول كثيرة ويختلف من زمن إلى آخر، والكمال لله وحده، والإنسان بطبعه ليس كاملاً فلا يمكن أن يصدر عنه ما هو كامل.

ولذلك سيكون الإصلاح في الدستور وفي النظم القانونية المكملة للدستور مثل القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بشأن تنظيم مباشرة الحقوق السياسية والقانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٣ بشأن مجلس الشعب وبعض نصوص الدستور السالزم تعديلها.

ومن هذه النصوص الدستورية النصوص الخاصة بالتعيين والانتخاب وكذلك النصوص الخاصة بحرية الرأي والتعبير ثم نخرج إلى موضوع هام هو الطعون الانتخابية، وأيضاً النصوص الخاصة بالحقوق والحريات العامة وواجبات الدولة نحو المواطنين. ويلزم قبل أن ننتهي من هذه البنود فسي

طريق الإصلاح السياسي إلى أن ننوه إلى تناول الحوار
الوطني بفوائده وآثاره .

المتقاعس والمتكاسل وفاقد الثقة

العملية الانتخابية لها طرفان حتى تكتمل: المرشحون والناخبون. المرشحون لهم شروط معينة لدخول حلبة المنافسة، ومن تتوافر فيه الشروط فليتقدم إلى الترشيح إذا أراد. والناخبون لهم شروط لاختيار الفائز في المنافسة، ومن تتوافر فيه الشروط عليه أن ينتخب. وإذا لم ينتخب وكان مسجلاً في جداول الناخبين في الدائرة الانتخابية، عوقب لتخلفه عن الانتخاب. لذلك لا يقيد الشبّاب أنفسهم حتى يتفادوا التعرض للعقاب ومن تخاذل عن التسجيل فقد سلم؛ لأن اسمه لن يظهر في الجداول ولا القوائم. ومن لا يوجد اسمه في كشف الناخبين فلن يتسنى لرئيس اللجنة الهمام أن يعرف له اسماً أو يضعه في خاتمة المتخلفين وبذلك يفلت من العقاب. وهناك من له اسم، ولا يذهب إلى اللجنة الانتخابية، ولا يدلي بصوته، ويعتبر متخلفاً، لكنه مطمئن، فلا أهمية للعقاب، فإذا حصلت الشرطة مبلغ الغرامة فيدفعه ولا يهتم. وقد يفلت من العقاب لأنه في كل مرة يفلت لأن أحداً لا يحور

ضده محضراً، وقد يكون مطمئناً من الإفلات إذا غير محل إقامته، ومن ثم لن يعرف مكانه الجديد أحد من رجال الشرطة. لقد وجد أن صوته لن يفيد في شيء لذلك تكاسل. وقد يدلي بصوته لأي كان وهو يعرف أن صوته لا فائدة منه ولن يقدم ولن يؤخر فالصناديق - كما سمع - معتمة ولا يراقبها أحد ولا يعرف كيف يتم فرزها وكيف تتجمع الأصوات فيها حول مرشح معين. الشباب الأول متقاعس، والثاني متكاسل، والثالث فاقد الثقة.

ليس من الإصلاح السياسي أن يتم دفع المتقاعس إلى تسجيل اسمه؟.. وأن يتم تشجيع المتكاسل إلى التوجه للجنة الانتخابية. وأن يتم وضع الثقة في فؤاد فاقد الثقة حتى يستيقظ ولا يدلي بصوته بطريقة عشوائية فيضيع صوته ويحدث تبديده لأنه يختار من لا يصلح. نعم إن ذلك من الإصلاح السياسي. لكن كيف؟

المتقاعس:

إذا كان القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ الخاص بتنظيم الحقوق السياسية قد نص على أن على كل مصري ومصرية

بلغ ثماني عشرة سنة أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية. وإذا كان في الزمن القديم تنتقل روما إلى قيصر، ففي الزمن الحديث يجب أن ينتقل قيصر إلى روما. في الماضي كانت الحكومة تترك للناخبين أو من توافرت فيه شروط الانتخاب أن يأتوا إليها لتسجيل أسمائهم متى بلغوا سن الثامنة عشرة، أما الآن فيجب أن تنتقل الحكومة إلى الناخبين وتفتش عنهم متى بلغوا سن الرشد السياسية وتقوم بتسجيلهم برقمهم القومي وتنبيه عليهم أن يلجأوا نداء الاستفتاء أو نداء الانتخاب متى دعا الداعي إليهما. وأن دائرتهم الانتخابية تلك التي سجلت فيها أَسْمَاؤُهُمْ.. ولا سبيل إلى تعديلها إلا إذا اضطروا لترك أماكن إقامتهم الدائمة إلى أماكن إقامة أخرى دائمة وعدلوا ذلك في بطاقاتهم الشخصية وأخطروا الجهاز المختص بذلك كتابة وتم تعديل المحل لهم.

سيقول واحد من المعارضين لهذه العملية التسجيلية الضرورية بعد غياب الحكومة منذ عام ١٩٥٦ إن ذلك سوف يكلف الحكومة مالا كثيرا. ونقول لهم إن الأمر لن يتجاوز عشرة سيارات مرسيديس مما يركبها كبار المسؤولين. ويمكن تشغيل آلاف الخريجين العاطلين عن العمل ليقوموا بتسجيل

الناخبين، وسوف يتهاافت الخريجون على الحكومة للعمل لأن سوق العمل راكدة. وبذلك نحصل على سجلات حية ناطقة تحصر المواطنين الناخبين وتعدل عليهم وعلى جنسهم ومهنتهم وعناوين إقامتهم الدائمة. ويصير التنبيه على الناخب أن اسمه مقيد الآن وأن عليه أن ينتخب وإلا تعرض للعقاب.

المتكاسل:

والمتكاسل هو الشخص الذي قيد اسمه في السجلات الانتخابية، وصارت له بطاقة انتخابية، ولكنه لم يبال، ولم يذهب للإدلاء بصوته وليس له عذر مقبول. لا أهمية عنده للغرامة أو حتى الحبس. ولو أن الوضع لم يصل إلى درجة الحبس. وقد توقع الغرامة فقط. ويحفظ بعد ذلك المحضر. وقد تبحث الشرطة عن الناخب المتخلف فلا تجده. وتعتبر الغرامة كالديون المدومة.. غرامات مدومة. والناخب قد يترك البيت الذي تم تدوينه في السجلات لكنه لن يترك الوطن وإذا تركه فعليه أن يسدد الغرامة قبل مغادرته. وإلا لن يسافر فيضطر إلى دفعها. وإذا كانت كل الجهات القائمة بالتسجيل

متصلة بعضها ببعض الآخر فلن يتمكن المتكاسل من الإفلات من دفع الغرامة. وإذا دفع مرة ثم أخرى فلن يجرو في المرة الثالثة أن يتهرب من الانتخابات. وإذا كان قد ألقى ببطاقته الانتخابية في سلة المهملات ففي المرة الثالثة سوف يتوجه إلى الجهة المختصة لاستخراج بدل فاقد ليمارس حقه وواجبه الانتخابي وإلا استمر يدفع الغرامات إذا تهرب من انتخابات مجلس الشعب أو مجلس الشورى أو المجالس الشعبية المحلية أو الاستفتاءات المختلفة. فمن يتحمل غرامات متصلة بهذه الطريقة.

وعلى ذلك سوف يقلع رؤساء اللجان الانتخابية عن عادة عدم تحرير محضر للمتكاسل، ولن تتردد الشرطة من مطالبة المتكاسل بالغرامة. ولن يكون هناك متقاعس لأن الرقم القومي صدر للجميع فلا سبيل للإفلات.

فاقد الثقة:

أما ذلك الذي فقد الثقة في نتائج الانتخابات، فلا يمكن أن تعود إليه الثقة إلا إذا تخلت الحكومة عن إدارة الانتخابات. ففي حالة إسناد الانتخابات إلى هيئة مستقلة وانسحاب

الشرطة من إدارتها فسوف تعود الثقة إلى المواطن. وهذه الهيئة المستقلة تكون تحت إشراف القضاء كما نص الدستور على ذلك. وهي التي تقوم بإجراء الانتخابات من ألفها إلى يائها تحت إشراف القضاء، هي التي تقوم بتسجيل المواطنين الناخبين، وهي التي تدير الانتخابات وتقوم بالفرض وتعلن النتائج. بذلك يطمئن المواطن إلى سلامة الانتخابات وبعدها عن التصنيع ومن السهل على مجلس الشعب أن يؤلف تلك الهيئة المستقلة ويسند الإشراف عليها للقضاء. وقد نشرت الصحف القومية أن مثل هذه الهيئة سوف تنشأ لكن تحت رئاسة وزير العدل غير أننا نرى أن الوضع يقتضي أن تكون تحت رئاسة السلطة القضائية حتى تبعد شبهة التحيز في الانتخابات عن الحكومة.

وبذلك نعيد المتعاس والمتكاسل وفاقد الثقة إلى زمرة الناخبين ليصوتوا في حرية وبتعمق.

الجنسية والتعليم والخدمة العسكرية

هناك ثلاث مسائل في شروط الانتخاب يجب أن يلتفت إليها
الإصلاح السياسي في مصر تتصل بالقانون رقم ٣٨ لسنة
١٩٧٢ في شأن مجلس الشعب، وهي الآتية:

أولاً - مسألة أن تنص الفقرة الأولى من المادة الخامسة
من ذلك القانون من أن يكون المرشح لانتخابات مجلس
الشعب مصري الجنسية من أب مصري، فقد ثبت أن مزدوج
الجنسية لا يحق له أن يرشح نفسه لمجلس الشعب ذلك لأن
ولاءه سيكون في هذه الحالة مزدوجاً ويجب أن لا يترك الأمر
للقضاء ليقرر ذلك إنما يجب حسم الأمر بنص تشريعي. ولذلك
يجب أن تعاد صياغة هذا الشرط بحيث ينص على أن يكون
مصري الجنسية من أب مصري وليس له جنسية أخرى
اكتسبها بعد الجنسية المصرية.. (وإذا رأي أعضاء مجلس
الشعب الموقرون أنه يمكن لمزدوج الجنسية أن يرشح نفسه

فيجب أن يكون قد أقام بصفة دائمة في مصر السنوات الثلاثة السابقة على فتح باب التشريع).

ثانياً - الشرط الآخر الذي يجب تعديله هو شرط إجادة القراءة والكتابة المذكور في الفقرة الرابعة من المادة المذكورة سابقاً، فلم تعد إجادة القراءة والكتابة كافية لأن يكون العضو مشرعاً. خاصة بعد أن نص الدستور في المادة ١٨ منه على أن التعليم حق تكفله الدولة وهو إلزامي في المرحلة الابتدائية. وتعمل الدولة على مد الإلزام إلى مراحل أخرى. وقد مدت الدولة الإلزام إلى التعليم الإعدادي وسمت الفترة من التعليم الابتدائي إلى التعليم الإعدادي بالتعليم الأساسي. فكيف تقبل الجماهير عضواً في مجلس الشعب لم يستعمل حقه الدستوري في التعليم وليس لديه شهادة تثبت أنه أنهى التعليم الأساسي، فإذا كان المرشح لمجلس الشعب لا يعنيه التعليم فلن يعنيه أن يشرع أو يراقب إنما سيدخل مجلس الشعب من باب الوجاهة فقط، وهذا أمر غير مقبول. ولا يريد الشعب وجهاء في مجلسه إنما يريد أعضاء إذا قرأ أحدهم اقتراحات القوانين فهمها ويتمكن من تعديلها أو إعلده صياغتها، فهل يستطيع من يفك الخط جيداً أن يتعامل مع

القوانين أو اقتراحات القوانين وتعديلاتها أم أنه يدخل في المجلس ليكون من الموافقين بجدارة؟..

ثالثاً - أما الشرط الثالث المطلوب تعديله فهو شرط ورد في الفقرة الخامسة من المادة الخامسة ونص على أن يكون (المرشح لعضوية مجلس الشعب) قد أدى الخدمة العسكرية الإلزامية أو أعفى من أدائها طبقاً للقانون. لكن ظهر في العمل أن هناك من تعدى سنه الخامسة والثلاثين فلا يطلب منه شهادة بموقفه من الخدمة العسكرية، لذلك فقد يكون قد هرب من الخدمة العسكرية أو دفع غرامة لأنه لم يؤد تلك الخدمة ولا يظهر ذلك أمام لجنة تلقي الطلبات فالمادة السادسة في فقرتها الأخيرة تعفي المرشح الذي تجاوز الخامسة والثلاثين من تقديم شهادة أداء الخدمة العسكرية أو الإعفاء منها. فكان شرط تقديم الشهادة قاصر على هؤلاء الذين بلغوا الثلاثين سنة ميلادية ولم يبلغوا بعد الخامسة والثلاثين، وبذلك تكون السن وسيلة لعدم ظهور موقف المرشح من الخدمة الإلزامية العسكرية فهل ذلك ما كان في ذهن المشرع عند وضع الشرط وماذا عن المرشح الذي لا يملك هذه الشهادة لأنه لم يؤد الخدمة العسكرية أو لأنه أعفى

منها بسبب أنه دفع غرامة. وألا ينتظر المتسهر أو دافع
الغرامة فرصة أن ينتظر حتى سن الخامسة والثلاثين فلا
يظهر موقفه من الخدمة العسكرية. وماذا يحدث لو فرض
وتبين لمجلس الشعب ذلك الموقف المشين بعد فوزه في
الانتخابات؟.. إن صياغة الفقرة الخامسة من المادة الخامسة
والفقرة الأخيرة من المادة السادسة من القانون رقم ٣٨ لسنة
١٩٧٢ تحتاج إلى إعادة صياغة بل تحتاج إلى صياغة دقيقة.

المال والنفوذ والسلطة

إن معيار اختيار المرشح لعضوية المجلس النيابي هو خدمة الجماهير كلها وليس فقط خدمة جماهير الدائرة الانتخابية. وهذه الخدمة تتمثل في الموافقة على تشريعات لصالح الشعب. وتتمثل في مراجعة بنود الميزانية لمنع الإسراف والتبذير والصرف على الكماليات أو الصرف على الصالح غير الشعبي للمسئولين. كما تتمثل في مراقبة تصرفات الحكومة وعقاب الوزير المخالف وإثابة الوزير المجتهد بالشكر والثناء على أعماله.

لكن يتدخل المال والنفوذ والسلطة في وصول المرشح إلى عضوية المجلس النيابي وهو ليس أهلاً لذلك، وليس لديه رغبة في خدمة الجماهير إنما في خدمة مصالحه الشخصية أو الطائفية وذلك بالموافقة على تشريعات تفيده شخصياً وترفع من شأنه أو بغض النظر عن تصرفات حكومية يستفيد منها ولو أنها تضر مجموع المواطنين.

كيف يكون منع وصول ذلك المرشح إلى عضوية المجلس
النيابي؟

المال:

المال يتدخل في قلب الحياة السياسية بأن يدين الحكم لرأي
صاحب المال وليس للرأي العام، وهو يصل إلى كراسي الحكم
سواءً بشخص صاحب المال أو بمندوبين عنه. وهم في سبيل
الوصول إلى العضوية يغدقون من المال على الناخبين حتى
يغيروا من التصويت ضدهم إلى التصويت لصالحهم. أي أن
صاحب المال يصل إلى المقعد النيابي عن طريق الرشوة،
فهو تضغط على الناخب ليغير ذمته ويوقف نبض ضميره
الرافض لقبول ذلك المرشح الراشي. ونظراً لحاجة الناخب
إلى المال لأنه فقير يضطر إلى الخضوع لسطوة المال.

إن الضغط على الناخب بتقديم المال إليه ليغير من صوته
لصالح الراشي جريمة من الجرائم الانتخابية، وإذا تم ضبطها
فإن الراشي يقدم للمحاكمة. ويخسر الراشي ترشيحه للمجلس
النيابي ويخسر المرتشي النقود التي جناها.

إن المادة ٤٠ من القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ تنص
على أن يعاقب بالحبس وبغرامة لا تجاوز خمسمائة جنيه أو

بإحدى هاتين العقوبتين كل من أعطى آخر أو عرض أو التزم
بأن يعطيه فائدة لنفسه أو لغيره كي يحمله على إبداء الرأي
على وجه خاص أو الامتناع عنه (ثانياً المادة ٤١) (ويلاحظ
أن العقاب جاء بالمادة ٤٠ والفعل المجرم ورد بالمادة ٤١).
ومعنى كل من أعطى آخر أي رشاه سواء بالمال أو
بفرصة عمل أو بوظيفة أو بتقديم خدمة وتم ضبطه يعاقب
بالعقوبة المذكورة. لكن كيف يتسنى إثبات ذلك؟.. إن عملية
الإثبات صعبة لأنها تتم في الخفاء وبعيداً عن العيون وهناك
متخصصون للقيام بها لا تعرفهم الشرطة. لذلك فإن الأجر
بمقاومة هذه الجريمة هو الجراحة لدى الجذور، ولا يكون
ذلك إلا بمعرفة سبب قبول الرشوة. وهو في هذه الحالة
الحاجة إلى المال لأن الناخب فقير. وعلاج ذلك لن يتأتى إلا
من خلال رفع مستويات المعيشة للمواطنين، وبذلك تكون
الوسيلة للقضاء على رشوة الناخبين هو القضاء على الفقر،
ومن ثم لن يفكر مواطن في طلب رشوة أو قبول رشوة لأنه
مكتف بما لديه من مال. ولو تربي الشعب على الفضيلة فإن
من الصعب ظهور أصحاب الأعمال الفاسدين الذين يقبلون

الوصول إلى المناصب العامة بالرشوة. ومن الصعب وجود ناخبين يقبلون الرشوة.

وهناك طريق آخر بدلاً من الرشوة، هو الدعاية المكثفة لشخص المرشح بصفات ليست فيه. وهذه لن يتسنى مقاومتها إلا بدعاية مضادة تظهر الحقائق وتكشف الأعياب المرشح الفاسد.

النفوذ:

أصحاب النفوذ هم هؤلاء الذين يملكون أرزاق الناخبين، في أيديهم الحل والربط والدفع والمنع، ويكون عادة صاحب النفوذ رئيس مجلس إدارة شركة تتجمع فيها أصوات دائرة انتخابية. لذلك فإن الباب الذي يدخل منه أصحاب النفوذ يختلف عن الباب الذي يدخل منه أصحاب المال. وأصحاب النفوذ يستغلون ما نصت عليه المادة ١١ من القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ والخاص بممارسة الحقوق السياسية والمادة المذكورة تنص على أن الموطن الانتخابي هو الجهة التي يقيم فيها الشخص عادة ومع ذلك يجوز له أن يختار لقيده اسمه الجهة التي بها محل عمله الرئيسي أو التي بها مصلحة جديدة أو مقر عائلته ولو لم يكن مقيماً فيها.

إن أصحاب النفوذ يدفعون الناخبين التابعين لهم إلى تغيير
الجهة التي يقيمون فيها إلى الجهة التي يعملون بها حيث
يكون صاحب النفوذ مرشحاً نفسه فيها، فهو رئيس مجلس
إدارة شركة أو مدير عام في مؤسسة كبيرة سواء تجارية أو
صناعية أو خدمية، ومما على الناخبين إلا أن يصوتوا
لصالحه. ولا يمكنهم أن يصوتوا ضده لأنه قد يؤذيهم في
رزقهم.

ونقترح الغاء هذه المادة والنص على أن المواطن
الانتخابي هو الذي يقيم فيه الشخص عادة. وتلغى بقية النص
السابق ذكرها؛ وذلك حتى لا يستغل أصحاب النفوذ هذا النص
لتجميع المناصرين له في دائرة انتخابية واحدة هي الدائرة
التي رشح فيها صاحب النفوذ نفسه.

السلطة:

وأصحاب السلطة هم أصحاب القوة سواء وزراء أو نواب
وزراء أو حتى مساعدون للوزراء. وإذا استغلوا سلطتهم أو
أساءوا استخدامها فلا بد من أن يعاقبوا عقاب الراشي. ونصت
المادة ٤١ في فقرتها الأولى على أن كل من استعمل القوة أو
التهديد لمنع شخص من إبداء الرأي في الانتخاب أو

الاستفتاء أو لإكراهه على إبداء الرأي على وجه خاص يعاقب بالعقوبات السابق ذكرها. وبطبيعة الحال إن من يستعمل القوة إما أن يكون صاحب سلطان أو صاحب قوة يفرض سلطانه أو قوته على الناس وتكون القوة هي الوسيلة لإجبار الناس على مخالفة رأيهم.

ولا يتسنى استبعاد أصحاب السلطة من التأثير في الانتخابات إلا إذا أنيطت إجراءات الانتخابات والاستفتاءات بهيئة مستقلة تحت إشراف القضاء. مثل هذه الهيئة لا يمكن لصاحب السلطة أن يخترقها لأنها مستقلة. ولا يمكن أن يتفق مرشح مع رجال هذه الهيئة من أصحاب السلطة على اختراق الانتخابات والتأثير في الناخبين بالدائرة لأن الهيئة تحت إشراف القضاء المحايد النزاهة الذي لا شأن له بمن يفوز أو من لا يفوز. أي ليس للقضاء مصلحة أو فائدة بمن يفوز أو من يفشل. وبذلك تنتهي شبهة تأثير أصحاب السلطة على العمليات الانتخابية. أما تأثير أصحاب القوة والفتوة فإن الشرطة قادرة على تحجيمهم ومنعهم من التدخل في العمليات الانتخابية.

القيد الدستوري الجديد على حرية الناخب

القيد الدستوري القديم يتمثل في وجود قاعدتين قيل إنهما متناقضتان في الدستور المصري الصادر عام ١٩٧١ ، فالمادة رقم (٤٠) تنص على أن المواطنين لدى القانون سواء وهم متساوون في الحقوق والواجبات العامة لا تميز بينهم في ذلك بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين أو العقيدة. أي أن هذه المادة تحرم التفضيل بين المصريين. تنص المادة (٨٧) بأن عدد أعضاء مجلس الشعب المنتخبين لا يقل عن ثلاثمائة وخمسين عضوا نصفهم على الأقل من العمال والفلاحين. وهكذا فضل الدستور - في ذات مواده - العمال والفلاحين في حق الترشيح لمجلس الشعب على الفئات. ولم يلتفت إلى ضرورة المساواة بين العمال والفلاحين والفئات كما هو موجود في كل النظم الديمقراطية، وحرية الناخب في اختيار من يشاء من المرشحين دون قيود

تقيده في هذا الحق. كما لم يساو بين العمال والفلاحين وبين الفئات في حق الترشيح.

ربما يقول قائل إن هذا تفضيل بسبب الوظيفة الاجتماعية أو الاقتصادية وذلك التفضيل لم ينفه عنه الدستور. ولا يعد إخلالا بقاعدة المساواة. قد يقبل ذلك التعليل رغم ضعفه فما بالنا بالتفكير الجديد في حجز مقاعد للنساء في المجلس التشريعي؟..

المبدأ الديمقراطي:

المبدأ الديمقراطي في شأن الانتخابات النيابية هو أن تجرى تلك الانتخابات بغض النظر عن الجنس (ذكر أو أنثى) فكلاهما مطلوب منه أن يختار أحد المرشحين كما في الغرب أو اثنين منهما كما في مصر، وتتقدم للترشيح لهذه الانتخابات الأفراد الذين تتوافر فيهم شروط الترشيح بغض النظر أيضا عن الجنس، فيمكن أن يقدم أوراق ترشيحه رجل، ويمكن أن تقدم أوراق ترشيحها امرأة. ومن يحصل على الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة فهو الفائز بعضوية المجلس التشريعي.

غير أن في هذه الأيام تنطلق دعوة إلى أن يكون للمرأة مكانة في المجلس التشريعي. ولا يقتصر المجلس على عدد عضوات أقل من عشرة في بعض الأحيان. تفرزهن الانتخابات على اعتبار أن مبدأ المساواة يقتضي أن يكون للنساء نصيب في التشريع ليس هزيلا كما هو حادث. وقد كان من الممكن أن يكون لدينا ٣١ عضوا من الإناث في المجلس التشريعي لولا أن القانون الذي خصص هذه المقاعد للنساء تم إلغاؤه.

تمثيل النساء:

تبدأ قصة تمثيل النساء حينما استحدثت المشرع قاعدة تمثيل النساء بمجلس الشعب في عام ١٩٧٩ على أن يكون الحد الأدنى للمقاعد المخصص لهن ثلاثون مقعدا. وقد صدر ذلك في نصوص القانون رقم ٢١ لسنة ١٩٧٩ المعدل للفقرة الأولى من المادة الثالثة من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢. ثم عدل نص الفقرة المذكورة بالقانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٧٩ فقد نص القانون على أن ينتخب عن كل دائرة انتخابية عضوان في مجلس الشعب يكون أحدهما على الأقل من

العمال والفلاحين وذلك باستثناء ثلاثين دائرة تبيين بجدول يلحق بقانون تحديد الدوائر الانتخابية لانتخاب أعضاء مجلس الشعب فكان ينتخب عن كل منها - بالإضافة إلى العضوين - عضو ثالث من النساء.

ثم رفعت المقاعد المخصصة للمرأة إلى إحدى وثلاثين مقعداً بالقانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ المعدل لقانون مجلس الشعب والأخذ بنظام القوائم الحزبية. ونص على أن تتضمن كل قائمة في الدوائر الإحدى والثلاثين المبينة بالجدول المذكور (جدول الدوائر الانتخابية) عضواً من النساء بالإضافة إلى الأعضاء المقرر لهم مع مراعاة نسبة العمال والفلاحين. وحدث خلاف حول ترتيب وضع المرأة في القائمة، وتم تعديل النص ليكون المقعد الذي تشغله المرأة في الدوائر الانتخابية من قائمة الحزب الحاصل على أكبر عدد من الأصوات.

وانتهت قصة تمثيل المرأة في مجلس الشعب بإلغاء القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ والمعدل لقانون مجلس الشعب بسبب حكم المحكمة الدستورية لأنه مخالف للدستور.

الكوميديا الدستورية:

وعاد إحياء القصة من جديد وصار السؤال كيف يمكن التحايل على الدستور للوصول إلى تمثيل للنساء في مجلس الشعب مرة أخرى لأن التمثيل القائم غير عادل؟..

لا يمكن إجبار الناخبين على اختيار النساء وإلا عصفتنا بقاعدة حرية الناخب في الاختيار. فالناخب حر في اختيار من يشاء من المرشحين سواء كان المرشح رجلاً أو امرأة ولا يجبره أحد على اختيار امرأة. فهل يلجأ المشرع إلى كوميديا دستورية جديدة لاختيار عدد من النساء؟

الكوميديا تكون بأن يختار الناخبين من الرجال رجالاً. والناخبات من الإناث إناثاً. أي أن تقسم الجداول الانتخابية إلى جداول انتخابية تضم الرجال فقط. وجداول انتخابية تضم النساء فقط. على اعتبار أن نصف عدد السكان عادة ما يكون إناثاً والنصف الآخر ذكوراً فيكون عدد الفائزين من الذكور مثل عدد الفائزات من الإناث. وتصبح القاعدة أن يشكل المجلس التشريعي من عدد من الإناث يساوي العدد من الذكور. (ولكن هل عدد الناخبات يساوي عدد الناخبين؟.. إن المعروف هو ميل المرأة المصرية لعدم الاشتغال بالسياسة بل

إن بعض القرى في الصعيد تحول دون أن تسجل اسمها في
جداول الانتخابات فكيف ترشح نفسها في الانتخابات؟...).

ولكن تحديد عدد الإناث اللاتي ينتخبن في المجلس
التشريعي في القانون هو أمر مخالف للدستور لأنه يخالف
المبدأ الديمقراطي في حرية الناخب في الاختيار المستمد من
مبدأ الاقتراع العام السري، فهو يضع قيوداً على حرية ذلك
الناخب. كما وضع قيوداً على نتيجة الانتخابات بأن يفضل
العامل أو الفلاح على الفئات ولو كان أقل عدداً منه في
الأصوات حتى يكون نصف عدد المقاعد في مجلس الشعب
على الأقل للعمال والفلاحين. أليس هذا قيداً على حرية
الناخب بأن يختار شخصاً ويجد آخر برز عليه لأنه عامل أو
فلاح؟.. والآن يريدون أن تبرز أنثى على ذكر حتى يكون
هناك تمثيل للنساء ألا يستدعي ذلك أن تصبح الكوميديا حقيقة
واقعة وتختار النساء النائبات عنهن ويختار الرجال النواب
عنهم؟.. وألا يستدعي ذلك أن نضحى بنسبة العمال والفلاحين
المحجوزة لهم بنص الدستور أم سنقتفي أثر القانون الملغى
الذي احتفظ بهذه النسبة وحدد للنساء ثلاثين مقعداً؟..

كيف السبيل إلى الخروج من هذا الفخ الدستوري. فخ وجوب المساواة بين الجنسين في الانتخاب والترشيح لعضوية المجالس النيابية. والاحتفاظ - في الوقت نفسه - بمبدأ نصف عدد المقاعد للعمال والفلاحين على الأقل بل وأن يحدد عدد من المقاعد للإناث. إن مطالبة الرجال بأن ينتخبوا عدداً من المرشحين من بينهم النصف للعمال والفلاحين ومطالبة النساء بأن ينتخبوا عدداً من النساء على أن يكون من بينهما النصف من العاملات والفلاحات فيه مشقة على الناخب والناخبة، وفيه عصف بحرية الناخب فقد يريد اختيار مرشحة، وفيه عصف بحرية الناخبة فقد تريد اختيار مرشح، فهل تلغى هذه القواعد الجديدة وتترك الحرية للناخب يختار من يشاء رجلاً كان أو أنثى، عاملاً أو فلاحاً أو فناناً. وكفى المؤمنين شر القتال.

التعديل الدستوري:

على العموم فإنه يمكن تعديل النص الدستوري بالشكل الذي يروق على أن توافق عليه ثلثا أعضاء مجلس الشعب ثم يعرض على الشعب لاستفتاءه فيه. فإذا تضمن الدستور نصاً

بهذا المعنى فلا يمكن الطعن فيه لأن لا رقابة على الدستور ذاته. وقد يحجز الدستور ثلث عدد المقاعد للنساء على اعتبار ضرورة تمثيل النساء في المجلس التشريعي. وعلى اعتبار أن عدد الناخبات يقل كثيراً عن عدد الناخبين. أو أن بعض النساء لا يفضلن العمل بالسياسة والانتخابات والترشيح للمجالس النيابية عمل سياسي بالدرجة الأولى. ويقوم المشرع بعد ذلك بوضع القواعد القانونية التي تجعل النص مطبقاً. فهل ترضى الأغلبية الخاصة لأعضاء مجلس الشعب بتعديل الدستور والاحتفاظ بأعداد معينة للنساء في عضوية المجلس؟.. وهل ترضى هذه الأغلبية بالتضحية بمبدأ النصف للعمال والفلاحين على الأقل من مقاعد مجلس الشعب؟.. أم يتم الجمع بين القاعدتين الجديتين ولا أهمية لحيرة الناخبين؟.. ويكون للنساء الثلث وللعمال والفلاحين الثلث وللبنات الثلث على أن يوضع لكل فئة قائمة يختار منها الناخب واحداً، ومن يحصل على الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات يفوز بعضوية المجلس النيابي أو يحصل على نصاب معين من أصوات الدائرة يكون هو عضو المجلس. ومعنى ذلك أن يفوز عن الدائرة واحدة من النساء وواحد من

العمال والفلاحين وواحد من الفئات. وقد تكون نسبة العمال والفلاحين نصف عدد المقاعد أو أكثر إذا كان اختيار الناخبين نصف عدد النساء من العاملات والفلاحات. وقد تكون نصف عدد المقاعد أو أكثر للفئات إذا كان نصف عدد الإثاث من الفئات. وبذلك نحقق حرية الناخب دون افتتات على فئة بشرط موافقة الناخبين في استفتاء عام على هذا التعديل. ورغم أننا لا نقر هذا التعديل إلا أن الشعب إذا أقره فلا بأس به. وهو بهذه الصورة التي أشرنا إليها تحقق العدالة أما إذا كانت بصورة تقدم في المرشحين وتؤخر دون مراعاة العدالة فهي مرفوضة تماماً.

الأغلبية النسبية - الأغلبية المطلقة - حصة معينة من أصوات الناخبين

كيف يفوز المرشح في الانتخابات النيابية؟
إذا كان الانتخاب الفردي هو السائد، فيفوز المرشح إما
بالأغلبية النسبية أو بالأغلبية المطلقة أو بحصة معينة من
عدد الناخبين.

وإذا كان الانتخاب بالقائمة فيفوز إذا حصلت القائمة على
الحصيلة الناتجة من قسمة عدد الأصوات الصحيحة إلى عدد
المقاعد المطلوبة في الدائرة الانتخابية. وهذه الأصوات غير
محددة في دائرة مثل الأخرى إنما تختلف من دائرة إلى أخرى
ومن زمن إلى آخر ولو أن عدد الناخبين في كل دائرة متساو
مع الأخرى. وهذه الحصيلة هي ما يسمى القاسم المشترك
فإذا حصلت عليه القائمة أو مضاعفاته حصلت على مقعد في
المجلس النيابي أو أكثر من مقعد.

غير أن الانتخاب بالقائمة استبعد لأنه يخل بقاعدة المساواة بين المواطنين المرشحين فالبعض منهم تابع لأحزاب والبعض الآخر مستقل، فكيف يكون المستقلون قائمة وكيف يتفقدون على ترتيب الأسماء بها، إن الانتخاب بالقائمة يكون من شروطه أن ينتمي المرشح إلى حزب معين حتى يدرج في قائمة الحزب، وأن المستقلين لا مكان لهم في قائمة، والأصوات التي حصلت عليها القائمة هي التي تحدد عدد النواب الذين سيفوزون بالمقاعد النيابية. فإذا حصلت القائمة على القاسم المشترك وهو الحصيلة من عملية القسمة السابق ذكرها، فهي تفرز نائباً وإذا حصلت على ضعف الحصيلة أفرزت نائبين، وهكذا.

لكن بسبب حكم القضاء على القائمة فقد رُفض نظام القائمة في مصر إلا إذا كان منصوصاً عليه في الدستور، وهو أمر لم يحدث، لذلك لجأ المشرع في مصر إلى الانتخاب الفردي.

وهناك نظم انتخابية تأخذ بالأغلبية النسبية كما في الدول الأنجلوسكسونية مثل بريطانيا حيث يفوز المرشح في الدائرة الانتخابية لو حصل على أكبر عدد من الأصوات الصحيحة.

أما الأغلبية المطلقة فهي التي يفوز فيها المرشح لو حصل على أغلبية عدد الأصوات الصحيحة بالإضافة إلى صوت واحد. وإذا حدث ولم يفز أحد تُجرى الانتخابات بين اثنين من المرشحين اللذين حصلا على أكبر عدد من الأصوات ويفوز منهما من يحصل على أكبر عدد من الأصوات الصحيحة. لكن الفقهاء لاحظوا على هذه الطرق أنها لا تحقق العدالة فطريقة الأغلبية النسبية تكفي فقط بأن يفوز أحد المرشحين إذا حصل على أكبر عدد من الأصوات الصحيحة. ويمكن أن يكون ذلك العدد لا يمثل شيئاً في الدائرة مجرد ١٠ % من أصوات الناخبين فكيف يكون لمثل هذا الفائز أن يمثل الدائرة الانتخابية؟.. كيف يفوز مرشح بأصوات أقلية من الناخبين؟.. هل هذا يتفق مع الديمقراطية؟.. الغريب أن ذلك الإجراء يجري في الدول ذات الديمقراطية العريضة ولا يعترض أحد عليه.

أما الأغلبية المطلقة (٥٠ % + ١) التي يفوز بها المرشح ويكون نائباً في البرلمان يقابلها (٥٠ % - ١) من أصوات الناخبين تضيق هباء. ويمكن أن تمثل هذه الأغلبية ١٠ % من أصوات ناخبي الدائرة بل أقل فهنا يفوز

المرشح بأصوات الأقلية فكيف يكون ذلك متفقاً مع الديمقراطية؟.. وهل من العدالة أن يمثل أهل الدائرة شخص لا تسانده إلا أقلية؟.. يبدو منافياً للديمقراطية أن يفوز المرشح بمقعد في الدائرة بألفين صوت في حين أن عدد الناخبين ثلاثين ألف ناخب أو أكثر مثلاً. وما هذان الألفان إلا الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة في الانتخابات. عدد الناخبين الذين حضروا وأدلو بأصواتهم والباقي تكاسل أو تقاعس ولم يعبأ بما ستسفر عنه النتيجة.

والمفروض أن يحصل المرشح على ١٥ ألف صوت بالإضافة إلى صوت واحد. فإذا اشترط القانون أن الانتخابات لا تجرى إلا إذا حضر ٥٠% + ١ من عدد الناخبين وإلا بطلت الانتخابات فتكون حصة فوز المرشح ٢٥% + ١ من مجموع الأصوات الصحيحة وتكون هذه الحصة هي الأغلبية المطلقة لعدد أصوات الناخبين. ويمكن تعديل ذلك المنطوق بأن يكون ٢٥% من عدد الأصوات الصحيحة على أساس أن هناك من يبطل صوته عمداً أو بالصدفة فكأنه تنازل عن واجبه الدستوري. ولذلك يجب النص في القانون على أن تبطل الانتخابات بسبب عدم حضور الأغلبية المطلقة لعدد

الناخبين في الدائرة. ولا يفوز إلا من حصل على الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة. فإذا فاز أحد المرشحين بهذه الحصة كان هو نائب الدائرة. وإذا لم يحصل أحد على تلك الحصة، حينئذ تعاد الانتخابات بين اثنين من الحاصلين على أكبر عدد من الأصوات؛ وبذلك لا يفوز واحد بالقياس صوت في دائرة قوامها مائة ألف صوت إنما يجب في هذه الحالة أن يحصل على الأقل على ٢٥ % من جملة الأصوات الصحيحة في الدائرة وهي على الأقل ٢٥ ألف صوت.

أما في حالة مصر: فيجب أن يفوز اثنان عن الدائرة أحدهما من العمال أو الفلاحين، لذلك اقترح أن تكون هناك قائمة للعمال وقائمة أخرى للفئات ويختار الناخب واحدا من كل قائمة. ويفوز الذي يحصل على تلك الحصة من الأصوات الصحيحة في الدائرة بشرط حضور الأغلبية المطلقة لعدد الناخبين في الدائرة. وتعاد الانتخابات لو لم يفز أحد المرشحين بهذه الحصة بين الحاصلين على أكبر عدد من الأصوات الصحيحة.

وقد اقترحنا قائمة للعمال والفلاحين وقائمة للفئات على أساس أن الدستور يحجز للعمال والفلاحين نصف عدد مقاعد

مجلس الشعب على الأقل . وقد لاحظت على الانتخابات السابقة أن العدل لم يتحقق عند حساب الأصوات فإذا فاز في الدائرة بالأغلبية المطلقة اثنان من الفئات فبان العامل أو الفلاح التالي لهما في الأصوات يتقدم على واحد من الفئات الأقل أصواتا ولو أن العامل أو الفلاح لم يحصل على عدد من الأصوات مساو له أو أكثر منه. وهذا ليس عدلا. وذلك تطبيقا للمادة الخامسة عشرة من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٣ التي تنص على أن ينتخب عضو مجلس الشعب بالأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة التي أعطيت في الانتخابات، فإذا كان المرشحان الحاصلان على الأغلبية المطلقة من غير العمال والفلاحين أعلن انتخاب الحاصل منهما على أكبر عدد من الأصوات، وأعيد الانتخاب في الدائرة بين المرشحين عن العمال والفلاحين اللذين حصلا على أكبر عدد من الأصوات. وفي هذه الحالة يعلن انتخاب الحاصل على أكبر عدد من الأصوات.

وإذا لم تتوافر الأغلبية المطلقة لأحد المرشحين في الدائرة أعيد الانتخاب بين الأربعة الحاصلين على أكبر عدد من الأصوات. على أن يكون نصفهم على الأقل من العمال

والفلاحين. وفي هذه الحالة يعلن انتخاب الاثنين الحاصلين على أعلى الأصوات بشرط أن يكون أحدهما على الأقل من العمال والفلاحين. واعتقد أن هذا النص منافي للديمقراطية لذلك وضع قائمتين متفقا مع الدستور. ولو أن البعض كان يتوقع أن العمال والفلاحين سوف يحصلون على أكثر من النصف رغم أنهم يمثلون في الحياة العملية أقل من ٣٠ % من جملة السكان (٣٠ سنة فاكثر) لذلك فإن من العدل أن يكون لهم نصف عدد المقاعد لا أكثر تطبيقا للدستور.

الديمقراطية بين التعيين والانتخاب

مقدمة:

يدير الدولة غالباً نخبة ممتازة من المواطنين، وذلك الأمر قائم منذ آلاف السنين، لكن هذه النخبة الممتازة كيف يتم اختيارها؟ هناك من يتم اختياره بالتعيين وهناك من يتم اختياره بالانتخاب. والتعيين يحدث عادة بواسطة حاكم تقلد الحكم بالوراثة أو حاكم منتخب من قبل الشعب أو حاكم استطاع أن يفرض نفسه بالقوة المسلحة، فقد استطاع أن يهيمن على الجيش أو الأمن وتمكن من أن يحكم البلاد. وذلك النوع من الحكام لا يدخل في نطاق الدراسة. فالسؤال فيها هو كيف يتم اختيار النخبة الممتازة التي تحكم بلداً من البلاد في ظل الديمقراطية؟.. وفي هذه النظم الديمقراطية لا زالت قاعدة التعيين هي السائدة وإن كانت الأجهزة التشريعية يتم اختيار أعضائها بالانتخاب. وحتى هذه الأجهزة أو المجالس التشريعية قد بدأ تعيين الممثلين للشعب بها من قبل الحاكم أو بحكم وظائفهم أو امتيازاتهم. ومن أمثلة ذلك مجلس اللوردات

في بريطانيا فقد كان يتم تشكيله من الأمراء والبارونات
ورجال الدين وبطبيعة الحال من اللوردات. وكان له قوة
دستورية في حكم البلاد في الماضي، وإن كانت قد انحسرت
في الوقت الحالي بعد ظهور مجلس العموم في بريطانيا
وسيطرته على الوظائف التشريعية والرقابية واعتماد
موازنات الحكومة.. ولنلقى سؤال الدراسة: هل من
الديمقراطية اختيار القائمين على حكم الدولة بالانتخاب أم
بالتعيين؟..

أولاً-التعيين:

إن مبدأ التعيين هو السائد في الحياة السياسية والمدنية
للدولة. ولو بدأنا من رئاسة الحكومة فإن النظم تختلف بين
الرئاسية والبرلمانية. ففي النظم الرئاسية يكون اختيار رئيس
السلطة التنفيذية بالانتخاب ويقوم هو بتعيين الوزراء الذين
يعدون سكرتيرين له. وفي النظم البرلمانية يكون اختيار
رئيس الحكومة -ويسمى في بعض الأحيان الوزير الأول كما
هو الحال في بريطانيا- بأغلبية ممثلي الشعب. وهو يعين في
مصر بقرار جمهوري أي يقوم رئيس الجمهورية بتعيينه

وبعزله وينتهي عمله بقرار جمهوري أيضاً. وطبقاً للمادة ١٤١ من الدستور المصري الصادر في عام ١٩٧٢ "يعين رئيس الجمهورية رئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء ونوابهم ويعفيهم من مناصبهم". لكن ذلك النظام المصري يمكن تسميته بالنظام شبه الرئاسي على أساس أن قوة رئيس الجمهورية فيه مهيمنة ولكن هناك مسئولية تضامنية وفردية للوزراء فيه أمام مجلس الشعب.

لكن في فرنسا والنظام شبه رئاسي أيضاً يعين رئيس الجمهورية رئيس مجلس الوزراء على أساس أنه يمثل الأغلبية البرلمانية، وفي مرات عديدة اختلف الانتماء الحزبي لرئيس الجمهورية عن الانتماء الحزبي لرئيس مجلس الوزراء.

أما في النظام البرلماني حيث تكون السلطات متوازنة يتمكن فيها المجلس التشريعي من اعتماد الثقة بزعيم الأغلبية فيه وبالتالي إمكانية سحب الثقة به من قبل ذلك المجلس فهناك قدرة لرئيس الوزراء أن ينهي حياة المجلس التشريعي كما هو الحال في بريطانيا حيث نجد أن رئيس الحكومة أو الوزير الأول كما يسمى في بريطانيا ينتخب من

المجلس التشريعي مجلس العموم فكان الأمر لا يتعدى إلا انتخاب غير مباشر لهذا الوزير الأول لأنه ينتخب من منتخبين هم أغلبية أعضاء مجلس العموم البريطاني.. ولا يمكنه أن يعين وزيراً إلا إذا كان عضواً في مجلس العموم البريطاني أي أنه منتخب أصلاً من الشعب.. وهكذا يتزواج التعيين بالانتخاب بالنسبة للوزراء في حالة النظام البرلماني. أما في النظام الرئاسي وهو لا يظهر إلا في الديمقراطيات فعادة ما يكون رئيس الجمهورية منتخباً من الشعب كما هو الحال في نظم انتخاب رئيس الجمهورية في دول أمريكا اللاتينية، أو على أقل تقدير منتخباً من مندوبين عن الشعب كما هو الحال في النظام الأمريكي. ففي هذا النظام يعين رئيس الجمهورية الوزراء فالوزراء هم مجرد سكرتيرين لرئيس الجمهورية، ولا يشترط أن يكونوا منتخبين من الشعب، أو أعضاء في البرلمان. بل يمتنع عليهم أن يكونوا أعضاء في البرلمان. أي في هذا النظام يختار رئيس الجمهورية الوزراء من خارج البرلمان المنتخب لذلك فهم معينون. وليسوا مثل وزراء النظام البرلماني منتخبين أصلاً من هيئة الناخبين في بعض

الدوائر الانتخابية ويشكل بهم رئيس مجلس الوزراء الحكومة.

لكن قد يثور سؤال لم لا يحدث انتخاب للوزراء ويتكون من مجموع المنتخبين مجلس الوزراء . لكن الواقع أن مثل هذا الإجراء سوف يولد مجلسا للوزراء غير منسجم، والعمل التنفيذي يتطلب انسجاما بين الوزراء، ويتكون فريق من الوزراء المنتخبين لا صلة لفرد فيه بالأخر، وقد ينتمي بعضهم إلى أحزاب شتى لا صلة لها برئيسي الجمهورية أو مجلس الوزراء. وفي حالة المسؤولية الوزارية التضامنية سوف يتنصل الوزير من عمل زميله. وقد يحدث تناحر بين الوزراء حتى لو كانوا ينتمون إلى حزب واحد ذلك لأن الانتخاب قد يكسبهم نوعا من الغرور يجعل الواحد منهم يطعن في الآخر. وذلك لإحساس كل واحد منهم أنه جاء إلى مجلس الوزراء بإرادة الشعب أو إرادة الناخبين في مجال معين. كأن ينتخب مثلا وزير الزراعة من بين الزراعيين أو وزير الصناعة من بين الصناعيين أو وزير الخارجية من بين الدبلوماسيين وهكذا.

وإذا كان العمل التنفيذي يجب أن يسند أصلا إلى معينين من قبل رئيس الحكومة أو رئيس الجمهورية بحسب النظام الدستوري فإن من باب أولى أن يكون كذلك العمل الإداري. ومن هنا نعرف أن التعيين لا يقتصر على رئيس مجلس الوزراء والوزراء إنما يمتد إلى الموظفين الذين يعملون في الجهاز التنفيذي للدولة. ولو أن قرارات تعيينهم قد تصدر من رئيس الجمهورية أو تصدر من الوزير المختص أو من وكيل الوزارة المختص أو ممن خولتهم القوانين سلطة التعيين وطبقا للمادة ١٤٣ من الدستور فإن رئيس الجمهورية يعين الموظفين المدنيين والعسكريين والممثلين السياسيين ويعزلهم على الوجه المبين في القانون " . ويمكن في هذه الحالة أن يفوض رئيس الجمهورية رئيس مجلس الوزراء في تعيين وكلاء الوزارات والمديرين العامين وأن يفوض الوزراء في تعيين موظفي وزاراتهم أو وكلاء الوزارة ومديري المصالح الحكومية أو الشركات التابعة لقطاع الأعمال. وينسحب التعيين إلى القضاة في أغلب البلاد ولو أن في بلاد أخرى يتم اختيار القضاة بالانتخاب وذلك رغم استقلال القضاء عن السلطة التنفيذية. ففي الولايات المتحدة الأمريكية يكون

القضاة بالتعيين والانتخاب. وهناك طريق ثالث هو مزيج من هاتين الطريقتين فالقاضي المعين لابد أن توافق عليه هيئة الناخبين على الأقل مرة واحدة. والقضاة الفيدراليون في الولايات المتحدة الأمريكية معينون وفقا للدستور فهم يختارون بطريق سياسي وهو أن يعينهم الرئيس ويقر مجلس الشيوخ ذلك التعيين اما قضاة الولايات فإنه يتم انتخابهم في ٤٥ ولاية ولو أن تفاصيل نظام الانتخاب تتباين من ولاية الى أخرى.

وفي مصر تنص المادة ١٦٧ من الدستور على أن يحدد القانون الهيئات القضائية واختصاصاتها وينظم طريقة تشكيلها ويبين شروط وإجراءات تعيين أعضائها ونقلهم. لذلك فإن مبدأ التعيين ينسحب إلى أعضاء السلطة القضائية حيث يتم تعيين القضاة بتوصية من وزير العدل وموافقة رئيس الجمهورية. فالقضاة في مصر يعينون بقرارات جمهورية ولكن تعيينهم يجب أن تسبقه إجراءات منصوص عليها في قانون السلطة القضائية. ولو أن تعيينهم لا صلة له باستقلال القضاء. فالقضاة - طبقا للمادة ١٦٦ من الدستور المصري - مستقلون لا سلطان عليهم في قضائهم ولا يجوز

لأية سلطة التدخل في القضايا أو في شئون العدالة". والقضاة
- طبقا للمادة ١٦٨ - غير قابلين للعزل وينظم القانون
مساءلتهم تأديبيا.

حتى الجامعات - والتي تتميز باستقلالها - يتم تعيين
رؤسائها في بعض البلاد عن طريق السلطة التنفيذية، وقد يتم
اختيارهم بواسطة عمداء الكليات ويوافق على ذلك رئيس
الجمهورية. ومثل هذا الوضع قائم في مصر ويتم ذلك التعيين
باتفاق بين وزارة التعليم العالي ورئاسة الجمهورية ومهما
كان الأمر فإنه يعد تعيينا وليس انتخابا. وربما في الجامعات
الخاصة يحدث اختيار رؤساء الجامعات والعمداء من بين
صفوف الأساتذة والمدرسين.

ومن هذا يتضح أن التعيين مبدأ سائد في السلطتين
التنفيذية والقضائية فماذا عن السلطة التشريعية؟..

بدأ اختيار أعضاء السلطة التشريعية بالتعيين أو بحكم
الوظائف كاللوردات أو رجال الدين. ولكن تحول الوضع
وأصبح اختيار أعضاء هذه السلطة بالانتخاب. أي أن يصوت
أصحاب الحقوق السياسية للمرشحين في الدوائر الانتخابية

ويتم اختيار من حصل على الأغلبية المطلقة - في بعض البلاد - أو الأغلبية النسبية في بعض بلاد أخرى.

ولكن في بعض المجالس العليا يتم اختيار جزء من الأعضاء بالتعيين من قبل الحاكم (رئيس الجمهورية أو الملك) وقد يتم اختيارهم جميعاً من قبل الملك مثلما هو الحال في مجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية.

المادة ٨٧ من الدستور المصري تنص على أنه "يجوز لرئيس الجمهورية أن يعين في مجلس الشعب عدداً من الأعضاء لا يزيد عن عشرة". وإن كانت قد نصت على أن يتم اختيار الأعضاء عن طريق الانتخاب السري العام.

ولكن المادة ١٩٦ من ذلك الدستور تنص على أن يشكل مجلس الشورى من عدد من الأعضاء يحدده القانون على ألا يقل عن ١٣٢ عضواً. وينتخب ثلثاً أعضاء المجلس بالاقتراع المباشر السري العام على أن يكون نصفهم على الأقل من العمال والفلاحين. ويعين رئيس الجمهورية الثلث الباقي.

ومجلس اللوردات في بريطانيا - كما سبق القول - يعين أعضاؤه بحكم القانون لأنهم حاصلون على لقب لورد أو أمير أو لأنهم من رجال الدين. لكن السؤال الآن لم أغلب الوظائف

العامّة يتم تعيين أعضائها فيما عدا السلطة التشريعية في البلاد الديمقراطية وكذلك وظيفة رئيس الجمهورية تتم بالانتخاب من قبل الناخبين في بعض الأحيان أو من قبل المجلس التشريعي المنتخب في أحيان أخرى ولم لا تكون هذه الوظائف بالتعيين مثل الأخرى؟.. ويجرنا ذلك السؤال إلى سؤال آخر هو ما هي مزايا التعيين وعيوبه؟..

ثانياً- مزايا التعيين وعيوبه:

ويمكن إحلال كلمة محاسن التعيين بدلا من مزاياه. ولم نجد فيما تمت قراءته من مراجع ما يشير إلى هذه المحاسن. لذلك سنحاول أن نستنتجها.

وأول هذه المزايا هو أن المعين يخضع لمن قام بتعيينه ويلتزم بأوامره وتوجيهاته وإرشاداته، وبذلك يرتاح القائم بالتعيين لأنه لن يجد معارضة ممن عينه.

وثاني هذه المزايا أن القائم بالتعيين سوف يعين من يراه كفوءاً. وقد يشترط فيه أولاً أن يكون ملتزماً بمبادئ القائم بالتعيين. ولكن قد يجد في المعين خبرة تفيد في إنجاز الأعمال.

يوفر القائم بالتعيين مصاريف تصريف على الدعاية والإعلان والتعريف بشخص المرشح في الانتخابات وفي الوقت الحاضر أصبحت التكاليف باهظة. كما يتجنب الصراعات والحزازات والاضطرابات وغيرها مما يحدث أثناء إجراء الانتخابات. كما يختفي من وسائل الحكومة ما قد تقدم عليه من إنجاز مرشحيتها في الانتخابات بالتزوير لصالحها وصالح المشايعين للحكومة. كما يوفر القائم بالتعيين مصاريف تتكبدها الحكومة مثل الإصلاحات والترميمات والتعويضات التي تضطر للقيام بها بسبب العمليات الانتخابية في بعض الأحيان.

ذلك ما قد يبرره القانون على التعيين في المجالس التشريعية. فهم يختارون الذين يثقون بهم (أهل الثقة) والذين يضمنون أنهم سوف ينجزون الأعمال بدقة (أصحاب الخبرة) والذين ينتمون إلى الحزب الحاكم (المنتمون أو الأنصار).

لكن السؤال الجوهرى هو من الذي أعطى هؤلاء القانونيين بالتعيين تلك الرخصة؟.. في بعض الأحيان قد تكون الإجابة جاهزة لدى البعض على أساس أنهم ملوك الدولة ولهم الحق

في إدارتها. أو أنهم رؤساء جمهوريات اختارهم الشعب لذلك من حقهم تعيين أصحاب الثقة والخبرة والمنتمين إليهم.

أما عيوب التعيين:

فتأتي من رد البعض على هذه المزايا أو الفوائد أو المحاسن وذلك بتناول كل مزية بالرد عليها. ففي تعيين أصحاب الثقة إلغاء للمعارضة. ومن المعارضة يمكن أن يتضح الصواب والخطأ. ولكن في اختفاء المعارضة قد يؤدي الأمر بالحاكم إلى الدلل واتخاذ إجراءات تضر الوطن والشعب.

وأهل الثقة عادة ما لا يكون لهم خبرة بشؤون الحكم ولا بالقرارات السليمة. وقد تكون استشارتهم مؤدية إلى أضرار بالامة. وقد يحابون الحاكم ويفخمون من مقترحاته غير مبصرين بحقيقة الأضرار التي ستعود على الأمة من جراء موافقتهم على رأي الحاكم.

وعادة ما يكون أهل الثقة ليسوا من أصحاب الخبرة. والإدارة تحتاج إلى خبرة بدلاً من ثقة ومن ثم لا تنفع الثقة وقت الشدة والازمات.

أما توفير مصاريف الدعاية ومصاريف الإصلاحات الناتجة عن أضرار ترتبت على العمليات الانتخابية. فهذا شر لابد منه يصحب العمليات الانتخابية مهما كان تنظيمها ودقتها ونشر الأمن بين ربوعها.

وليس من حق الملوك ولا الرؤساء مصادرة حرية الرأي وحرية انتخاب الشعب للحاكمين عليهم.

ثالثاً - الانتخاب:

لقد اختلفى أو يكاد يكتفى مبدأ التعيين فى المجالس التشريعية إلا فى هذه الجزئية البسيطة الخاصة بالتعيين فى المجلس التشريعى الأدنى أو المجلس التشريعى الأعلى. وصارت الإرادة الشعبية هى التى تقوم باختيار ممثليها فى المجالس التشريعية، لأن الشعب أصبح مصدر السلطات. وقد جاء النص على ذلك فى الدستور المصرى "السيادة للشعب وحده وهو مصدر السلطات. ويمارس الشعب السيادة ويحميها ويصون الوحدة الوطنية على الوجه المبين فى الدستور" المادة ٣ . ولكن تلك السيادة لم تظهر إلا فى أوجه أربعة الأول هو اختيار أعضاء مجلس الشعب. ومجلس

الشورى والمجالس المحلية الشعبية والاستفتاء على رئيس الجمهورية. أما في غير ذلك فلا سلطان للشعب عليه. وما يخفف من ذلك هو أن التعيينات جميعها في الجهاز الحكومي تصدر تحت اسم رئيس الجمهورية المنتخب من الشعب. ومعنى ذلك أن الشعب كلف المنتخب باختيار المسؤولين أو النخبة الممتازة التي تحكم البلاد. لقد أصبح الانتخاب والاستفتاء أداتين معبرتين عن إرادة الشعب بمعنى أن السيادة حينما آلت إلى الشعب صار يعبر عنها بالانتخاب. أي أن التعيين - وهو عكس الانتخاب - ضد سيادة الشعب لأنه يفرض أشخاصا قد لا يرضى عنهم الشعب ولا يوافق عليهم. ويرى بعض الفقهاء أن الانتخاب قد يكون مزيفاً إذا تقدم شخص للترشيح في دائرة انتخابية أو تقدم الحزب الحاكم بترشيح عدد معين في دائرة انتخابية كبيرة ويوجه الناخبين إلى اختيار ذلك الشخص أو ذلك المجموع بلا أو نعم فقط. وفي رأينا أن العمليات الانتخابية غير الجادة أو غير النزيفة تعد أيضا من قبيل التعيين المرفوض. فالمقصود مثلا من تزوير الانتخابات هو وصول شخص بعينه أو عدد من الأشخاص إلى تمثيل دائرة انتخابية دون إرادة الجماهير أو

أصحاب الحقوق السياسية بها أي أن الأمر مجرد تعيين في صورة انتخاب. فهذه العمليات الانتخابية المزورة تحول دون تعبير الشعب عن إرادته تعبيراً صحيحاً.

ورجال علم السياسة في الغرب يجعلون جوهر الديمقراطية هو الانتخاب. ولكن رجال الحكم في الشرق أو في البلاد النامية بالأحرى يجعلون الانتخابات أداة لبناء الحكام وتخليدهم على كراسي الحكم أو كوسيلة لتبرير شرعية استيلائهم على السلطة والاحتفاظ بها بالقوة. وأعتقد أن الانتخابات أصبحت وسيلة للوصول المنتمين لهؤلاء الحكام إلى الحكم حتى يساندوا هؤلاء الحكام في أعمالهم حتى لو كانت غير مشروعة.

من أجل ذلك يفضل الفقهاء المشايخون للديمقراطية اختيار أعضاء المجالس التشريعية بالانتخاب وليس بالتعيين. لكن أنصار التعيين أو النظم غير الديمقراطية أو ما يسمى في بعض الأحيان الديمقراطية الموجهة بوجهون انتقادات إلى نظام الاختيار بالانتخاب.

رابعاً- عيوب الاختيار بالانتخاب ومزاياه:

من بين هذه الانتقادات أن الناخب في نظام الانتخاب يصوت في الاقتراع العام لصالح شخص معين وليس من أجل برنامج أو هدف أو اتجاه. ويلاحظ أن ذلك يحدث في الدول النامية حيث يصوت الناخب للمرشح الذي ينتمي إلى حزب معين أو زعيم معين أو لشخص رئيس الحكومة. لكن هذا الوضع تطور في الدول المتقدمة والدول التي تدين بالديمقراطية في تصرفاتها حيث يصوت الناخب لحزب معين أو برنامج محدد يتبناه مرشح أو اتجاه معين يتبناه حزب آخر من الأحزاب.

والفرق بين الناخب في الاتجاه الأول والناخب في الاتجاه الثاني هو أن الأول يصوت للشخص ولو غير اتجاهه أو مبادئه. أما الثاني فيصوت لاتجاه بغض النظر عن الشخص الذي يدعو إليه فلو غير الأشخاص اتجاهاتهم فلن يصوت لصالحهم الناخبون.

وهناك من الفقهاء من ينتقد نظام الاقتراع العام على أساس انخفاض مستوى الناخبين الثقافي السياسي وعدم اهتمام الجماهير أصلاً بالمشكلات السياسية إلا القليل منهم.

ويرون أن الديمقراطية من الناحية القانونية لا يتحتم الأخذ فيها بنظام الاقتراع العام فهي تتلاءم مع مختلف أنظمة الحكم.

يقول بعض الفقهاء أن من المبادئ المقررة أنه يجب أن يسوس أمورها خيارها أي بعبارة العصر النخبة الممتازة منها. ولكن ما يتبادر إلى الذهن هو السؤال الآتي: كيف يمكن تحديد تلك النخبة؟..

وفي نظر أي حزب تعد النخبة هم هؤلاء الذين يؤيدون الحزب ووصلوا إلى زعامته. أما في نظر رئيس الجمهورية فهم الرجال والنساء البارزين الذين ينتمون إلى حزبه. وفي نظر الملك هم هؤلاء الذين يؤيدون وجهة نظره. لذلك كان اختيار تلك النخبة تارة بالتعيين وتارة بالانتخاب وساد أسلوب الانتخاب ولكن مر بدرجات متفاوتة. وكل درجة كان لها انتقاداتها. وكانت هذه الدرجات تنحصر في تعريف الناخب وتعريف المرشح. ومر تعريف الناخب بشروط كثيرة. استبعد في البداية ذلك الناخب الأمي لأن لا كفاءة لديه في اختيار هذه النخبة. وصار الناخب هو الذي حصل على درجة معينة من العلم أو لديه درجة معينة من المال أو الثروة أو يدفع ضريبة

مقدارها معين. ثم صار الناخب هو المواطن ذا الاستحقاق المدني أي له أهلية مدنية غير محجور عليه ولا هو مجنون أو سفيه أو مفلس أي حكم عليه بالإفلاس وبلغ من العمر ثماني عشرة سنة أو أكثر وهو بجانب كل ذلك مواطن له جنسية الدولة وغير مدان في جريمة من الجرائم المخلة بالشرف أو جنائية . ولو أن في إسرائيل يبيحون لمن أدين في جنائية قتل أن يصوت في الانتخابات مثلما تصويت قاتل رابين في الانتخابات . مثل هذا المواطن ذي المواصفات السابق ذكرها يمكنه أن يختار النخبة الممتازة التي سوف تشرع له وتراقب تصرفات الحكومة ، فالثابت أن الناخب - حتى لو كان أميا - يمكنه أن يحكم على الأمور السياسية ولديه حسن تقدير للأشخاص . والوضع ليس كيمياء تجري في معمل وتحتاج إلى مؤهلات عليا.

وهناك من الفقهاء من يطالب بالتربية السياسية لجمهور الشعب قبل أن يمنح حق الانتخاب المباشر. ويرد عليه بأن العكس هو الذي يحدث تماما إذ أن الديمقراطية تقوم بمهام تربية الشعب سياسيا. وواضح أن المستبدين لا يحاولون تربية الشعب سياسيا ولا يرغبون في أن يدير الشعب شئونه

العامّة ويمنعون عنه ممارسة الاقتراع العام. وإذا سمحوا به فهم يزورون الانتخابات لصالح أعوانهم.

ويرى بعض الفقهاء أن الأمر لو تعلّق ببلد لم يقطع فسي سبيل النضوج السياسي والتقدم الديمقراطي إلا شوطاً يسيراً. وكان عدد المعنّين بالتقدم كبيراً فإن من الأوفى ومن الطبيعي أن يشترط في الناخب على الأقل أدنى قسط من درجات المعونة وهو معونة القراءة والكتابة. وليس في هذا الشرط تعارض مع مبدأ السيادة. لكننا لا نتفق مع هذا الرأي، ورغم أن الأمية تعدّ وصمة عار على جبين الدولة والفرد معا إلا أن السيادة للشعب والشعب يتكوّن من الأمي وغير الأمي. ولو سمح المشرعون بذلك لكانت تلك حجة للمستبدّين أن يلجنوا إلى أسلوب التعيين في اختيار النخبة الممتازة التي تشرع للبلاد ولا يلجنون إلى الشعب لاختيار هذه النخبة. ولظلّ الشعب أمياً حتّى يتمكن المستبدون من سياسته ولتركوا الشعب يعاني من الأمية حتّى يمكنهم تعيين أعوانهم في حكم البلاد دون فرز للصالح منهم من الطالح.

والحقيقة أن اتجاه رجال الفقه يختلف بين ما إذا كان الانتخاب بعد في نظرهم وظيفة أو بعد حقاً. فإذا كان وظيفة

فسوف يقتصر على أقلية هي تلك الفئة الممتازة القادرة على القيام بمهمة الانتخاب. أما إذا كان الانتخاب حقا فرديا طبيعيا فإن نتيجته المنطقية هو أن يتوفر ذلك الحق لجميع المواطنين. ولكن ما الرأي بالنسبة لهؤلاء حينما يعد الانتخاب واجبا على كل مواطن وليس حقا أو وظيفة؟.. ربما القول بأنه واجب أقرب إلى الوظيفة وهو الصورة المقلوبة للحق لكنه لا يقتصر في هذه الحالة على بعض المواطنين كما في الوظيفة إنما يقتصر على أصحاب الحقوق السياسية من المواطنين. إن حالة أن الانتخاب واجب على كل المواطنين الذين بلغوا سنا معينة يقلب الوضع تماما فعلى كل المواطنين أن يلبوا النداء للانتخاب وألا يتخلف أحد وإلا تعرض للجزاء. أما كون الانتخاب حقا فذلك الوضع يسمح لأصحاب الحقوق السياسية ألا يتوجهوا إلى صناديق الاقتراع لأنهم يمارسون حقهم. أي أن يقوم به أو لا يقوم. أي أن يساهم سياسيا أو لا يساهم. فكيف تكون السيادة للشعب لو تقاعس أغلبية من الشعب؟..

أما مزايا الانتخاب:

فتبدو في أن الفرد المواطن يمارس حقه كاملا في إبداء الرأي. وذلك تدريب للشعب حتى يمكنه أن يدير شئون نفسه بنفسه. أما في حالة التعيين فالناخب يتحول إلى كائن سلبي لا صلة له بالدولة التي يعيش فيها. يتصرف الحاكم فيها كما يشاء وليس للناخبين حق الاعتراض أو حتى الإشارة إلى تصرف اتخذه الحاكم فيه ضرر بالشعب.

ذلك ما كان من أمر الناخب فما الأمر بالنسبة للناخب؟..

المعينون عادة في النظم الديمقراطية يخضعون لتوجيهات الذي عينهم. ويعملون بتوجيهاته حتى لو أضرت الشعب. أما الذين اختارهم الشعب فلا أهمية عندهم لتوجيهات الحاكم ويقسئون تصرفاته من وحي أنفسهم أو برامج أحزابهم ومن ثم يعطون على التصرفات أو يعارضونها وذلك كله من أجل صالح الشعب، ما لم يكن المختار مواطنا يدين بالولاء للحاكم القائم لذلك سوف يخفت صوته عن أي معارضة.

في القانون المصري ظهرت عدة مشاكل دستورية خاصة بعضوية مجلس الشعب. الأولى تتعلق بشرط الجنسية. والثانية تتعلق بشرط التجنيد. والثالثة في تعريف العامل

والفلاح. أما شرط الجنسية فقد ورد في الفقرة الأولى من المادة الخامسة من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ في شأن مجلس الشعب فقرة تنص على أن يكون المرشح لانتخابات مجلس الشعب مصري الجنسية من أب مصري. وقد تم فصل أعضاء من المجلس بسبب ازدواج الجنسية حيث اعتُبر أن الولاء المزدوج مرفوض. ونعتقد أنه يجب التفرقة بين مزدوج الجنسية المقيم في مصر لأكثر من ثلاث سنوات فيحق له أن يكون مرشحا في الانتخابات التي تجرى في مصر. وبين المصري الذي لا يقيم في مصر وذلك لا يحق له أن يرشح نفسه للانتخابات. لكن مجلس الشعب لم يبت في هذه المسألة بعد. أما الشرط الثاني فقد فات على وزارة الداخلية أن تطبق الفقرة الخامسة من المادة المذكورة الخاصة بالترشيح لعضوية مجلس الشعب وهي أن يكون المرشح قد أدى الخدمة العسكرية أو أعفى من أدائها طبقا للقانون. وقد تسرب في انتخابات ٢٠٠٠ بمجلس الشعب نفر ممن أدين لتهربه من الخدمة العسكرية. مما أدى إلى الطعن في انتخابهم. لكن المشكلة لا تتعلق بالانتخاب أو التعيين إنما تتعلق باستمرار عضوية الشخص في مجلس الشعب لا تتوافر

فيه شروط الترشيح. أما الأمر الثالث فهو مسألة ما نص عليه الدستور من أن يكون عدد الأعضاء من العمال والفلاحين يمثل نصف عدد الأعضاء على الأقل طبقاً للمادة ٨٧ من الدستور. ولو أن الأمر لا صلة له بالتعيين والانتخاب إلا أننا نورده على اعتباره أنه قد يعارض الديمقراطية لأن من المفروض أن يحدث الترشيح للمجالس التشريعية بغض النظر عن صفات في المرشح إلا الصفات المتفق عليها كالجنسية وإجادة القراءة والكتابة وأداء الخدمة العسكرية على ألا يكون الشخص مداناً في جناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة أو سبق فصله من مجلس الشعب. ولكن نظراً لأن حكم الدستور كذلك فلا يجوز التغاضي عن ذلك الشرط ولكن يمكن المطالبة بتعديل الدستور حتى يتفق مع قواعد العدالة والنظام الطبيعي.

خامساً - نظم الانتخاب المرفوضة:

هناك نظم للانتخاب لا تحقق الإرادة الشعبية بالكامل ولكن تنتقص منها، لذلك فهي في رأينا مرفوضة لأنها تشوه إرادة أصحاب الحقوق السياسية.

فهذه النظم قد يظن البعض أنها تنتمي إلى الديمقراطية
لكنها بعيدة عنها بمسافات. وقد تكون أقرب إلى التعيين منها
إلى الانتخاب.

الانتخاب غير المباشر:

وأول هذه النظم هو نظام الانتخاب غير المباشر ويحدث
في حالة ما إذا أختار الناخبون مندوبين عنهم لاختيار ممثليهم
في المجالس التشريعية. أي أنهم يختارون نواب الشعب في
هذه المجالس. أما الانتخاب المباشر فلا يوجد بين المرشحين
والناخبين فواصل. إنما يختار الناخبون نوابهم بأنفسهم.
يتمكن الحكام في حالة الانتخاب غير المباشر من السيطرة
على المندوبين، ويمكنهم توجيههم إلى النواب الذين يريدون
أن يصلوا إلى المجلس التشريعي. ومثل هذا النوع من النظم
الانتخابية يجد أرضا خصبة في مجالات الأحزاب والنقابات
العمالية والنقابات المهنية وفي الجامعات إلا أنه مرفوض
على مستوى الدولة لاختيار نواب الشعب. ولو أنه يؤخذ به
في بعض البلاد عند اختيار أعضاء المجلس الأعلى. مثل
المجلس الأعلى في بعض الدول إذ تأخذ به بلجيكا عند

اختيار جزء من أعضاء مجلس الشيوخ بها. وأخذت به فرنسا عند اختيار مجلس الشيوخ الفرنسي سنة ١٨٧٥ . أما في ألمانيا فهناك انتخاب غير مباشر على ثلاث درجات عند انتخاب المجلس الفيدرالي الألماني.

هناك من الدول من ينتخب رئيس الجمهورية بهذه الطريقة. ففي فرنسا تم اختيار رئيس الجمهورية فيما بين سنة ١٩٥٨ و ١٩٦٢ . فكان يختاره المجمع الانتخابي ثم أعضاء مجلس الشيوخ الفرنسي. وفي الولايات المتحدة الأمريكية يتم اختيار رئيس الجمهورية من المجمع الانتخابي المكون من ناخبي الدرجة الثانية. وهؤلاء يختارهم الناخبون وهم يعدون ناخبي الدرجة الأولى. وفي مصر ينتخب رئيس الجمهورية من قبل مجلس الشعب وهو مجلس منتخب أغلب أعضائه، ثم يستفتى الشعب على المرشح الذي اختاره المجلس.

وقد أجريت الانتخابات في مصر في ظل الانتخاب غير المباشر حتى عام ١٩٢٤ . ثم الانتخاب المباشر من سنة ١٩٢٦ حتى سنة ١٩٣٠ ثم عاد الانتخاب غير المباشر في

ظل دستور سنة ١٩٣٠ حتى ٣٠ نوفمبر ١٩٣٤ . ثم استقر
نظام الانتخاب المباشر اعتبارا من ذلك التاريخ حتى الآن.
وعلى العموم فإن الانتخاب غير المباشر يحرم الجزء
الغالب من الناخبين من ممارسة حقوقهم السياسية كما أنه
يطيل مدة الانتخاب ويعقدها ويحصرها في هؤلاء المندوبين.
وهم قلة فكان فئة قليلة تقوم بتعيين أعضاء المجلس
التشريعي، فكيف يتم السماح إلى قلة أن تتحكم في كثرة هم
هيئة الناخبين؟.. وقد أقلعت الدول عن الأخذ بنظام الانتخاب
غير المباشر لأنه وسيلة غير ديمقراطية فهو يحول بين هيئة
الناخبين وبين اختيار النواب عنهم في المجالس التشريعية.
ولو أن هناك من الفقهاء من يرون أن مندوبي الناخبين أقدر
على اختيار النواب اختيارا مستنيرا لأن لديهم اتصالات
مباشرة مع المرشحين . وسوف يؤدي إلى وجود فرصة
اختيار شخصيات لها خبرة في الشؤون العامة والخاصة التي
تشكل المجمع الانتخابي تتمكن من اختيار مرشحين بارزين
لتمثيل فئات الشعب المختلفة.. وأعتقد أن ذلك إذا صدق في
الدول المتقدمة فلا يصدق في الدول النامية. وكفي برلمان
إسماعيل صدقي باشا في عام ١٩٣٠ مثلا وهو منتخب على

درجتين وكان في قبضة حزب الشعب مخنوقة فيه المعارضة
ومتهم بأن نتائجه مزورة.

وتشير الآراء التي تنتقد نظام الانتخاب غير المباشر إلى
أنه يتم تنظيمه بطرق محل نظر مما جعل ذلك من أسباب
إقلاع الدول عن الأخذ به.

الاقتراع الجماعي:

وهناك أيضا الاقتراع الجماعي مقابل الاقتراع الفردي.
والاقتراع الفردي يكون فيه الفرد هو الوسيلة لاختيار النواب
الذين يمثلون الشعب في مجلسه التشريعي. أما الاقتراع
الجماعي فهو يقيم المجلس التشريعي على أساس الجماعات
أو الفئات المختلفة أي يكون تمثيل المواطنين نابعا من كل
جماعة من الجماعات التي تكون المجتمع: مهندسون - أطباء
- حرفيون - زراعيون - أطباء .. فيحدث تقسيم الناخبين
إلى طوائف تبعا لمهنة أو حرفة كل فئة ويختار أصحاب كل
طائفة نوابا عنهم في البرلمان.

ويرى الفقهاء أن نظام الاقتراع الديمقراطي هو ذلك النظام
الذي يضمن المساواة بين المواطنين. أما نظام الاقتراع

الجماعي فهو غير ديمقراطي ويخل بقاعدة المساواة. ولو أنه يتيح اختيار نواب لهم قدرة على مناقشات الأمور الاقتصادية ولهم خبرة طويلة في عملهم. ويمثل الجماعات ذات الوزن في الحياة الاجتماعية.

وبعد ما نص عليه الدستور المصري في المادة ٨٧ من حجز نسبة ٥٠ % على الأقل للعمال والفلاحين من قبيل الاقتراع الجماعي. ولو أنه يتم بطريق الانتخاب الفردي. ذلك لأنه يقدم العمال والفلاحين على الفئات لاستكمال النسبة ولو حدث وزادت نسبة الفئات على العمال والفلاحين في الدائرة الانتخابية فإن الفئات تستبعد ويحل بدلا منها العامل أو الفلاح التالي للفئات.. ويعد الفقهاء ذلك الأسلوب هو من قبيل الأخذ بنظام الاقتراع الجماعي لأنه يتم بمقتضاه تشكيل مجلسي الشعب والشورى والمجالس الشعبية المحلية على أساس فنوي باحتجاز نسبة معينة للعمال والفلاحين. ويرون أن ذلك لا يختلف عن تشكيل مجلس الشيوخ وتمثيل الجماعات والمنظمات المهنية والاقتصادية والاجتماعية به أو ما يسمى تمثيل المصالح بهذه المجالس. ينتقد الفقهاء مثل هذه النصوص على أساس أن حياة المجتمع والدولة أكبر من

الحياة المهنية والسياسة وأكبر بكثير من مجرد إشباع المصالح الاقتصادية. والقرار السياسي يجب أن يتعرض للمصلحة العامة ولا يستهدف القرار السياسي مجرد إشباع المصالح الاقتصادية. علاوة على أن الاتجاهات الثقافية والفنية واللغوية للدولة ولغالب شعبيها دور حاسم في القرارات السياسية. وينادي الفقهاء بأن يكون انتخاب الشخصيات يبنى على أساس يتعلق بالمصلحة العامة بغض النظر عن الأسباب المتعلقة بالمصالح الخاصة. والمصالح الفنية هي مصالح خاصة لكل فئة.

إن ما يترتب على احتجاز نسبة تبلغ نصف عدد الأعضاء على الأقل من العمال والفلاحين في مجلس الشعب المصري يعد نوعاً من عدم المساواة ويخالف بذلك نص الدستور نفسه الداعي إلى المساواة بين المواطنين. ويؤدي إلى تشويه النتائج بإدخال نواب لم يحصلوا على الأغلبية المطلقة لعدد ناخبي دائرتهم إلى مجلس الشعب أو الشورى أو المجالس الشعبية المحلية واستبعاد نواب حصلوا بالفعل على هذه الأغلبية. وذلك لا يتفق مع النظم الديمقراطية. ولكن لا يجوز

العدل عن ذلك إلا إذا تم تعديل الدستور نفسه لأن الدستور
تبنى ذلك الاتجاه.

بهذه الطريقة وحدها - طريقة الانتخاب المباشر الخالي
من شروط عدم المساواة - يتم انتخاب النخبة الممتازة التي
تشرع للبلاد وتراقب تصرفات الحكومة. على أن يكون بناء
الدوائر الانتخابية وفقا للتقسيمات الجغرافية وعدد ناخبين
متساو في كل دائرة انتخابية وأن يفض النظر عن أي
تقسيمات مهنية أو حرفية وذلك بغية تحقيق الصالح العام.

التصويت العلني:

التصويت السري هو أن يدلي الناخب بصوته في
الانتخابات العامة في سرية تامة ودون أن يعرف أحد لمن
أعطى صوته للمرشحين. ومن ثم يلتزم الناخب بالآلا يظهر لمن
أعطى اختياره صوته. كما يلتزم أعضاء لجنة الانتخاب بالآلا
يطلعوا أو يطلعوا أحدا على اختيار الناخب. أما التصويت
العلني فهو أن يدلي الناخب بصوته جهرا أو تطلع اللجنة على
ما أبداه الناخب. ولذلك فإن مثل هذا النوع من التصويت
مرفوض لأنه يؤثر فيمن حول الناخب من ناخبين. والناخبون

يخشون أن يعلنوا عن رغباتهم الانتخابية فيصيبهم الضرر. وقد بطل هذا النوع من التصويت في إنجلترا في عام ١٨٧٢ وكان الناخب يعتلي منصة مرتفعة ويعطي صوته جهارا لمن يشاء أمام الكافة مما يجعل الانتهازيون يحجمون عن الإدلاء باختياراتهم حتى اللحظة الأخيرة من الانتخابات. ثم يبيعون أصواتهم لمن يدفع سعرا أعلى لهم.

ومع ذلك اعتبر مونتسكيو أن التصويت العلني يجب أن يكون وهو قانون من قوانين الديمقراطية لأن الناخبين المستنيرين يمكن أن يضيئوا الطريق للناخبين غير المثقفين أو غير المستنيرين. وستوارت ميل دافع عن التصويت العلني حتى يتحمل الناخب مسئوليته ويتسم بالشجاعة. ولكن التصويت العلني قد يدفع الناخبين للتقاعس عن الانتخاب تجنباً للصدام ومراعاة للياقة. كما أنه قد يدفع الحكام إلى البطش بهؤلاء الذين لم يصوتوا لصالح أنصارهم واضطهادهم. وكما سبق أن رأينا أن التصويت العلني يؤدي إلى الرشوة لاجتذاب الأصوات لمرشح معين. وبذلك تتشوه الانتخابات ويدخل المجالس التشريعية أصحاب المال الذين لا يريدونهم في المجلس النيابي أغلبية الناخبين.

إن ما يواجه تشكيل النخبة الممتازة التي تحكم البلاد هو أن يكون اختيار هذه النخبة سواء بالتعيين أو بالانتخاب محققاً للمصلحة العامة. أي أن تكون هذه النخبة كفوءاً لإدارة الوظائف المسندة إليها وتسعى في عملها للصالح العام وتتجرد من العمل للصالح الخاص. ولكن ليس بالضرورة أن تكون - تلك النخبة - على قدر المسؤولية التي أسندت إليها. لكن من الصعوبة بمكان عزل هؤلاء الأعضاء إلا إذا أجريت انتخابات جديدة أو كانت هناك آلية دستورية لعزلهم.. وذلك لهؤلاء الذين أسندت إليهم المسؤولية عن طريق الانتخاب. أما هؤلاء الذين جاءوا إلى الحكم عن طريق التعيين فإذا ظهر أنهم غير صالحين فإن من عينه سواء كان رئيس الجمهورية أو رئيس مجلس الوزراء فقادر على أن يعزله لأن من يعين يمكن أن ينحي أو يعزل من عينه إلا في حالة القضاة فهم يعينون في أغلب الأحيان لكن غير معرضين للعزل إلا بإجراءات معينة. وكذلك الحال بالنسبة للمعينين بالمجالس التشريعية بحكم مكانتهم أو بقرارات من أولى الأمر فمن الصعب أن يعزلهم الذي عينهم.

الانتخاب بالأغلبية النسبية ونظام القوائم:

حينما تكون الدائرة الانتخابية صغيرة، يكون اختيار نائبي أو نائبين عن الناخبين في المجلس التشريعي.. أما حينما تكون الدائرة كبيرة، فتكون هناك قوائم بالمرشحين يختار الناخب منها قائمة، ويتم اختيار النواب حسب نسبة الأصوات الممنوحة لكل قائمة. تسمى الحالة الأولى الانتخاب الفردي وتسمى الحالة الثانية الانتخاب بالقائمة.. وكلا النظامين يدخلان تحت عباءة طرق الاقتراع أو الانتخاب. وهي الطرق التي يتحدد بها من يفوز من مرشحي الدائرة في الانتخابات من المرشحين لها.

ونظم الانتخاب متعددة وتدرج تحت التمثيل بالأغلبية على دور واحد. والتمثيل بالأغلبية على دورين. والتمثيل النسبي. والنظم التي تمزج بين نظام الأغلبية ونظام التمثيل النسبي. فأي من هذه النظم مقبول وأي منها مرفوض؟..

الانتخاب الفردي - كما سبق القول - هو الذي يقوم فيه الناخب باختيار فرد واحد من بين المرشحين في دائرة انتخابية. وقد يكون المطلوب فردين أحدهما من العمال والفلاحين كما في مصر.

وفي الانتخاب الفردي تكون الدائرة صغيرة، ويجب أن يكون عدد الناخبين متساويا في كل الدوائر.

أما الانتخاب بالقائمة فتكون الدوائر فيه كبيرة ولكن المشكلة تكمن في قبول الناخب للقائمة كما هي أم يمكنه ابتكار قائمة من القوائم المختلفة. أم يمكنه أن يقبل القائمة مع شطب أسماء منها.

والنظامان المذكوران يختلفان في أن الانتخاب الفردي يقرب النائب من الناخبين لكن يجعل اختيار الناخب له على أسس محلية وشخصية. وينشغل النائب بمصالح أهل دائرته متلافيا لمصالح العامة. ولا يهتم بالمشاكل القومية. أما الانتخاب بالقائمة فلا توجد فيه هذه العيوب. ويختار الناخب القائمة على أساس الحزب الذي يدعو لها وما يقدمه من برامج للمواطنين ولا صلة للناخب بالأشخاص المرشحين لذلك تتحكم الأحزاب في اختيار الأشخاص المرشحين.

ومن ثم يجب أن يكون الشخص المرشح في القائمة مطيعا وإلا فلن يدخل اسمه إلى القائمة في الانتخابات القادمة. وهكذا يكون الانتخاب بالقائمة هو انتخاب حزبي صرف لأن من حق الحزب أن يرفض إدراج الاسم أو عدم إدراجه. لكن ذلك لا

يحدث في الانتخاب الفردي لأن الفرد يمكنه أن يدخل إلى حلبة الانتخاب مستقلاً. ولا يمنع ذلك من أن يكون لكل حزب مرشحه في الدائرة الصغيرة يتنافس مع مرشحين مستقلين عن الأحزاب.

لكن في داخل الانتخاب الفردي يكون هناك الانتخاب بالأغلبية المطلقة والانتخاب بالأغلبية النسبية. في الحالة الأولى يفوز المرشح الذي يحصل على أغلبية عدد الأصوات الصحيحة في الدائرة (٥٠ % + ١). أما في الحالة الثانية فيفوز من حصل على أكبر عدد من الأصوات الصحيحة. وفي الحالة الأولى يكون الانتخاب على دورين إذا لم يفز مرشح بالأغلبية المطلقة في الدور الأول، وتعاد الانتخابات بين المرشحين اللذين حصلا على أكبر عدد من الأصوات. ويفوز منهما من حصل على الأغلبية المطلقة وهي لابد لواحد منهما. أما في الحالة الثانية فلا يوجد دور ثان. وذلك معناه أن المرشح يفوز بأكبر عدد من الأصوات ولو كانت لا تمثل الأغلبية المطلقة. وذلك - في رأينا - مناف للديمقراطية لأن الديمقراطية تقوم على مبدأ الأغلبية المطلقة في اتخاذ القرارات. ويجب أن يكون قرار الناخبين في الدائرة الانتخابية

مبنيا على هذه القاعدة. ومع ذلك فإن نظام التمثيل بالأغلبية النسبية مأخوذ به في أعرق الديمقراطيات كبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية والدول الأنجلوسكسونية واليابان. ومصر تأخذ بنظام الأغلبية المطلقة أي تضطر الحكومة إلى إعادة الانتخابات لو لم يحصل المرشح على الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة في الدور الأول من الانتخابات.

ونضيف إلى ذلك أن تكون الانتخابات صحيحة ما لم يحضر أغلبية عدد الناخبين في الدائرة الانتخابية، وذلك عملاً بمبدأ الأغلبية. أي أن تكون الانتخابات في حالة عدم حضور الأغلبية باطلة ويجب إعادتها ولكن في مرة الإعادة لا أهمية لحضور الأغلبية لأن معنى ذلك أن الأغلبية تنازلت للأقلية عن اتخاذ قرارها في الانتخابات.

وذلك المبدأ يجب أن يكون معمولاً به سواء في الانتخاب الفردي أو الانتخاب بالتمثيل النسبي.

التمثيل النسبي يحقق العدالة الحسابية في نتائج الانتخابات لأن جميع القوى المتنافسة تكون ممثلة تمثيلاً عادلاً. غير أنه يؤدي بالضرورة إلى تعدد الأحزاب السياسية كما يؤدي إلى

خضوع النواب المنتخبين لقادة الأحزاب بطريقة مهينة مبالغ فيها. وهكذا يكون النائب المختار في القائمة صنيع الحزب وعليه إذا أراد البقاء في مقعده أن يكون مطيعاً للقادة خلال فترة نيابته. وإلا تعرض لحذف اسمه من قائمة الحزب في المرة القادمة. وفي النهاية يفقد البرلمان دوره الرئيسي لصالح قادة الأحزاب ويتحول من برلمان يشرع ويراقب بإرادة النواب إلى برلمان تصدر له الأوامر من قادة الأحزاب المتصارعة المتنافسة.

وعلى العموم إذا أخذ بهذا النظام وحده في بلد من البلاد فإن المستقلين عن الأحزاب سوف يستبعدون وفي هذا إخلال بمبدأ المساواة بين المواطنين ذلك المبدأ الذي نص عليه دستور الدولة أي دولة.

ومن هذا يتضح أن على الفرد أن يكون منضماً إلى حزب معين إذا أراد أن يدخل الانتخابات لأن الحزب هو الذي يسانده ويدعمه مالياً وشعبياً. ونادراً ما ينجح المرشح المستقل إلا إذا كانت له عزوة تدعمه أو مال أو كانت له شعبية كاسحة.

سادسا- آليات عزل المنتخبين والمعينين:

لا يوجد في النظام النيابي طريقة لعزل المنتخبين إلا عن طريق الانتخاب وذلك عند تجديد المجلس التشريعي أو إذا عرض الأعضاء أحد المنتخبين المنحرفين إلى الفصل من المجلس التشريعي.. فإذا صدق المجلس التشريعي على إجراءات الفصل من المجلس صار العضو غير عضو وعليه أن يغادر ولا يعود إلى جلسات المجلس.

وإسقاط عضوية مجلس الشعب في مصر يتم باتخاذ إجراءات معينة. فيوجه إخطار إلى رئيس مجلس الشعب من المدعي الاشتراكي أو من السلطة المختصة بصدور أحكام قضائية أو تصرفات أو قرارات مما يترتب عليه قانونا أن يفقد العضو أحد الشروط اللازمة للعضوية أو الصفة التي أنتخب عليها. والتي يترتب على فقدانها إسقاط العضوية (مثل فقدته صفة العامل أو الفلاح طبقا للمادة ٩٦ من الدستور المصري). في هذه الحالات المختلفة يحيل رئيس مجلس الشعب الأمر إلى لجنة الشئون الدستورية والتشريعية خلال ثلاثة أيام من تاريخ إخطاره بالأحكام القضائية أو المستندات

التي يترتب عليها الأثر المذكور، ويعرض رئيس المجلس الأمر على المجلس للإحاطة في أول جلسة تالية.

تتولى اللجنة بحث الموضوع من الناحيتين الدستورية والقانونية وإعداد تقرير عنه لمكتب المجلس بعد سماع أقوال العضو وتحقيق دفاعه، فإذا انتهت اللجنة إلى ما ثبت لديها ما يترتب عليه إسقاط العضوية أحال مكتب المجلس التقرير إلى المجلس للنظر في أول جلسة تالية.

ويجوز لمكتب المجلس أن يحيل التقرير في ذات الوقت إلى لجنة القيم لدراسته وإعداد تقرير في شأنه، ويجوز لمكتب المجلس أن يقرر عرض تقرير لجنة القيم على المجلس مع تقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية.

ويمكن أن يقدم طلبا كتابيا إلى رئيس المجلس بإسقاط عضوية أحد الأعضاء من خمس أعضاء من المجلس على الأقل وعلى الرئيس بعد أن يتحقق مكتب المجلس من توفر الشروط الشكلية في الطلب أن يخطر العضو كتابة بصورة من اقتراح إسقاط العضوية عنه.

يدرج طلب إسقاط العضوية في جدول أعمال أول جلسة تالية لإحالة اللجنة الشئون الدستورية والتشريعية أو لجنة

القيم بحسب الأحوال. ولا يجوز في جميع الأحوال تشكيل لجنة خاصة لنظر الطلب المقدم بإسقاط العضوية.

وهناك ضمانات للعضو أوردتها اللائحة الداخلية لمجلس الشعب فلجنة الشئون الدستورية والتشريعية تبدأ في إجراءاتها بعد إخطار كتابي للعضو بالحضور في الميعاد المحدد لذلك، على ألا تقل المدة بين تاريخ الإخطار حتى الميعاد المحدد لات عقد اللجنة عن خمسة أيام وذلك فيما عدا الأحوال المستعجلة التي تقرر اللجنة تقصير هذه المدة بما لا يقل عن أربع وعشرين ساعة، فإذا تخلف العضو عن الحضور دون عذر مقبول أعادت اللجنة إخطاره طبقاً للقواعد السابقة فإذا تخلف العضو بعد ذلك دون عذر مقبول تستمر اللجنة في مباشرة إجراءاتها. وللعضو أن يختار أحد أعضاء المجلس لمعاونته في إبداء دفاعه أمام اللجنة وعلى اللجنة أن تستمع لأقوال العضو وأن تحقق أوجه دفاعه.

تقدم اللجنة بعد ذلك تقريرها إلى رئيس المجلس بعد موافقة أغلبية ثلثي أعضائها عليه خلال أسبوعين على الأكثر ويعرض هذا التقرير على المجلس في أول جلسة ويجب

صدور قرار المجلس بشأنه خلال جلستين على الأكثر من تاريخ عرض التقرير عليه.

يجب دائما تلاوة تقرير اللجنة عن إسقاط العضوية بالمجلس، ولا تسري أحكام الاستعجال في النظر المنصوص عليها في اللائحة الداخلية على إسقاط العضوية إلا إذا قرر المجلس توفر حالة الاستعجال بأغلبية أعضائه بناء على ما يعرضه على المجلس كتابة بعد موافقة مكتبه. ويؤخذ الرأي في تقرير اللجنة عن إسقاط العضوية نداء بالاسم ولا يصدر قرار المجلس بإسقاطها إلا بموافقة ثلثي أعضائه. ونرى أن تلك الأغلبية الخاصة تعوق من إسقاط العضوية لهؤلاء الذين انصرفوا عن رسالة العضوية. ونعتقد أنه تكفي الأغلبية المطلقة لعدد الأعضاء وليس عدد الحاضرين.

وتتمثل الإجراءات الخاصة بعزل المنتخبين مثل رئيس الجمهورية أو أعضاء المجلس التشريعي في الديمقراطية شبه المباشرة فيما يلي:

١ - عزل رئيس الجمهورية: وفي هذه الحالة يجوز لعدد معين يحدده دستور البلاد من الناخبين أن يتقدم بطلب عزل رئيس الجمهورية. ويجرى استفتاء على ذلك من قبل

الناخبين فإذا جاءت نتيجة الاستفتاء بالموافقة على العزل كان عليه أن يستقيل. ووجدت مثل هذه الحالة في دستور فيمير الألماني الصادر عام ١٩١٩ . أما قيام مظاهرات من قبل الشعب تطالب بعزل رئيس الجمهورية ورضوخه لهذه المظاهرات فذلك خارج نطاق الشرعية الدستورية. وقد حدث ذلك في الفلبين أو في دولة جورجيا أخيرا. وترتب على ذلك تنحي الرئيس عن حكم البلاد لكن ذلك لا يعد عزلا دستوريا. أما ما يقال عن حق البرلمان في النظام الرئاسي من اتهام رئيس الجمهورية والوزراء والموظفين الرسميين بجرائم معينة على أن يقوم مجلس النواب وحده بتقديم الاتهام، ومجلس الشيوخ بمحاكمة المتهمين فذلك أمر لا يدخل في نطاق الرقابة البرلمانية إنما يدخل في نطاق الرقابة الجنائية وهو يعد نوعا من الرقابة على تصرفات رئيس الجمهورية والوزراء الأخلاقية تمهيدا لعزلهم. ومثل هذه الرقابة موجودة في النظام البرلماني على شخص رئيس مجلس الوزراء والوزراء.

٢ - حل المجلس النيابي شعبيا: وفي هذه الحالة يجوز أيضا لعدد معين من الناخبين أن يطالبوا بحل المجلس

التشريعي المنتخب بشرط أن يكون منصوفا على ذلك في الدستور.. وقد ظهرت مثل هذه النصوص في دساتير بعض المقاطعات السويسرية.

٣ - إقالة الناخبين لنائب في البرلمان: وفي هذه الحالة يمكن لعدد معين من الناخبين في دائرة انتخابية معينة أن يطالبوا بإقالة نائب معين تم انتخابه في دائرتهم. وتجري الانتخابات من جديد في الدائرة الانتخابية التي انتخب العضو المطلوب عزله عن نيابته. فإذا وافقت أغلبية الناخبين المطلقة أو النسبية - حسب قوانين البلاد - استقال العضو المطلوب عزله أو قد ينتخب الناخبون آخر بدلا منه.. ومثل هذه الآلية قائمة في بعض دساتير الولايات المتحدة الأمريكية. نصوص المسؤولية السياسية وسحب الثقة بالحكومة والوزراء قائمة، خاصة في النظام البرلماني، لكن الواقع العملي يدل على أنها متجمدة وغير مستعملة مهما كانت الأحداث جسيمة تبيح اقتلاع المسئول عن منصبه. ولا يرجع ذلك إلى أن المسئولين يؤدون أعمالهم بصدق وأمانة ويتوخون الصالح العام. إنما يرجع ذلك إلى أن الأحزاب

الحاكمة لا تريد أن تحاسب المسئول علنا، إنما قد تحاسبه في السر. فكيف يتسنى مراجعة أعمال المسئولين علنا؟..

إن ذلك يحدث حينما يتم بث القيم الإيجابية التي تساعد على نضج نفوس المواطنين. وذلك ما يسمى بالتنشئة السياسية الصحيحة. لقد سعت الدول النامية - بعد أن خرب الاستعمار نفوس المواطنين وبعد أن استقلت هذه الدول- إلى بث نسق من القيم السياسية الحديثة محل منظومة القيم التقليدية التي غرسها المستعمر في بعض النفوس. ولا شك أن التنشئة المخططة والتي لا تتوقف هي الطريق الأمثل لإحداث ذلك التطوير في السلوكيات والثقافة المأمولة. ومن ثم يجب تعليم الطفل منذ الصغر حب الديمقراطية ومعناها والمساهمة السياسية في الانتخابات الدورية. والحوار الدائم المجدي. والخضوع لرأي الأغلبية. كما يجب تعليم الجماعات أن تطلق حرية الأفراد في التعبير عن آرائهم وليس النقد بقول لل رأي جاهزة ينحصر فيها. أي أن تكون حرية الفرد مكفولة حتى داخل أحزابهم. وبذلك يمكن أن يتشكل المواطنون وفقا للمعايير السليمة الصحيحة لإدارة مجتمع ديمقراطي.

إن العمل في مجال التنشئة السياسية يقتضي أن يتم نقل الثقافة السياسية عبر الأجيال. وتكوين تلك الثقافة وتغييرها بما يتفق وأسس الديمقراطية وحرية الحوار واحترام رأي الأغلبية مع فتح نطاق حرية الفرد ليعبر فيها عن آرائه والإيمان بتداول السلطة دون عواقب. ونضيف إلى ذلك وجوب أن يتعلم المواطن منذ الصغر ألا يشترك في تزوير الانتخابات لأن فيها تزويرا لإرادة الشعب أو يدفع الآخرين إلى ارتكاب مثل هذا التزوير أو يحول بين المواطن وأداء واجبه الانتخابي أو يدفعه إلى التقاعس عنه سواء كان مواطنا عاديا أو من رجال السلطة أو الشرطة. وألا يرتكب جريمة من جرائم الانتخابات كالمشاغبة والبلطجة وقسر المواطنين على اختيار مرشح معين. وأن يقدم الصالح العام للوطن على الصالح الشخصي. كل ذلك هو طريق للتغيير والتقدم والازدهار.

هذه قيم ومبادئ إذا تعلمها الإنسان وغرست في ضميره فسيكون مواطنا صالحا. وسوف يسعى إلى تحقيق الديمقراطية بكل ما أوتي من قوة. وسوف يقف عقبة في مواجهة المفسدين والمضللين.

وإرساء هذه القيم وتثبيتها في قلوب المواطنين بحيث تتفق معها تصرفاتهم لا يحدث فقط من ناحية الأسرة أو المدرسة إنما يمتد إلى دور العبادة ومؤسسات العمل فضلاً عن الأحزاب السياسية. وجميعها تهدف إلى تثبيت هذه القيم الإيجابية وغرسها في نفوس المواطنين.

أما آليات عزل المعينين:

فالمعينون إما وزراء أو غير وزراء ولكل صنف منهما طريقة لعزله عن منصبه. ويكون العزل عادة بسبب انحراف المعين عن الهدف الذي من أجله تم تعيينه. بالنسبة للوزراء قد يكون اكتشاف أن الوزير انحرف عن تنفيذ السياسة العامة أو أنه ارتكب جريمة وجريمة الرشوة بالأخص أو أنه لا يعمل عموماً للصالح العام. يعرضه ذلك الاكتشاف إلى المسؤولية سواء السياسية أو الجنائية. ويأتي الاكتشاف من جانب أجهزة الرقابة السياسية أو أجهزة الرقابة غير السياسية في حالة الجرائم مثلاً أو من جانب المواطنين الذين يجدون أن الوزير لا يعمل لصالحهم ويقدمون الأدلة على ذلك فيقتنع بها القائم بالتعيين ويعزله أو يطلب منه أن

يقدم استقالته. النخبة الحاكمة المعينة مثل رئيس الوزراء المعين من قبل رئيس الجمهورية أو من قبل المجلس التشريعي (وهو يعد منتخبا انتخابا من الدرجة الثانية لأنه انتخب عضوا من قبل الناخبين ثم انتخبه البرلمان لرئاسة الحكومة وذلك بسبب كونه زعيم الأغلبية ورئيس الحزب الحاكم في بعض الأحيان) وذلك يحدث في النظام البرلماني كما يتم تعيين الوزراء من قبل رئيس مجلس الوزراء في ذلك النظام مثلما يحدث في النظام الرئاسي حيث يقوم رئيس الجمهورية بتعيين الوزراء وهناك المعينون من جانب رئيس الجمهورية أو الحكومة أو أحد الوزراء وكلاء الوزارات وكبار الموظفين أضاف إلى ذلك القضاة المعيّنين بواسطة السلطة التنفيذية وتصديق من مجلس القضاء الأعلى حسب بعض النظم. هؤلاء جميعا يختلف وضع الرقابة على أعمالهم وتصرفاتهم بحسب كل صنف من هؤلاء أنه كفوء وصالح لشغل منصبه أو أنه منحرف وغير صالح للعمل.

رئيس الوزراء المعين - ويمكن القول إنه منتخب - من جانب السلطة التشريعية يراقبه المجلس التشريعي، ويمكن بنصب معين من الأصوات سحب الثقة بذلك الرئيس أو

الوزير الأول - كما يسمى في بعض الأحيان - كما قد يراقبه رئيس الجمهورية في النظام شبه الرئاسي أو شبه البرلماني أي إذا كان من اختصاص ذلك الرئيس مراقبة أعمال رئيس مجلس الوزراء. ويعزله من منصبه إذا كان من سلطته ذلك إذا ثبت أنه انحرف سياسيا أو جنائيا. والطرف القائم بالرقابة البرلمانية - في رأي البعض - هو أعضاء مجلس الشعب وأعضاء اللجان البرلمانية وأجهزة رقابية معونة مثل الجهاز المركزي للمحاسبات والمدعي العام الاشتراكي كما في مصر. ولو أننا نرى أن الأخيرين لا يعدان ممن يمارسون الرقابة البرلمانية إنما الأول يراقب رقابة مالية محاسبية والثاني يراقب ارتكاب المخالفات المالية والجنائية التي قد تقع من رئيس الجمهورية أو رئيس مجلس الوزراء أو حتى وزير أو أحد أفراد الشعب، كل ما في الأمر أن أعضاء مجلس الشعب في مصر يستفيدون من تقاريرهما. وقد لا يحركون المسئولية السياسية بناء عليها لاعتبارات حزبية.

وقد صار الآن من الصعب أن يحدث سحب الثقة برئيس مجلس الوزراء أو عزله بسبب أن الحزب الموجود في السلطة هو الحزب صاحب الأغلبية في المجلس التشريعي

وهو الذي اعتمد تعيينه أو أنتخبه لرئاسة الوزارة فلا يتصور أن يخذل المجلس زعيمه رئيس مجلس الوزراء بحجب الثقة عنه.. وفي مصر يلاحظ الفقهاء أن نتيجة الانتخابات قد أسفرت عن انفراد حزب واحد بالأغلبية الغالبة مما أدى إلى الحد من الأداء الرقابي في المجلس حيث تحول المجلس إلى الهيئة البرلمانية للحزب الوطني.

وعلى العموم فالواضح أن الرقابة البرلمانية على أعمال رئيس مجلس الوزراء والوزراء صارت تمارس من جانب المعارضة وليس من قبل الحزب الحاكم لذلك فإن من العسير تصور تحريك المسؤولية التضامنية تجاه الوزارة، لقد توقفت هذه المسؤولية تماما وصارت نصوصها غير مستعملة إلا في حالة قيام ائتلاف بين الأحزاب فعندما تنفك عرى ذلك الائتلاف يمكن تحريك تلك المسؤولية وبالتالي تسقط الوزارة كما هو الحال في إسرائيل وكذلك تركيا قبل وزارة أردوغان لأنه لم تكن هناك أغلبية تحول دون تحريك هذه المسؤولية. والمثال الواضح على تجمد الرقابة على رئيس الوزراء أو الوزير الأول تظهر في بريطانيا أم النظام البرلماني حيث لم يتعرض الوزير الأول للمسؤولية منذ زمن بعيد وذلك لأن الحكومة

تتشكل من أعضاء يتبعون الحزب صاحب الأغلبية في مجلس العموم ومن ثم لا يمكن أن يظهر عيب في تصرفات رئيس الحكومة أمام الملأ، وحتى إذا ظهر علنا فإن الأغلبية الحاكمة تتغاضى عنه. وقد ظهر تصرف طائش من الوزير الأول في بريطانيا حينما قرر أن ينضم إلى الحرب مع الولايات المتحدة ضد العراق. ولم تتمكن المعارضة البريطانية من إدانة التصرف أو سحب الثقة بالوزير الأول لدخوله حربا هي بكل المقاييس جريمة وذلك لأن الأغلبية تناصر الوزير الأول في مجلس العموم. وحتى حينما دخل انتوني إيدن حرب السويس متحالفا مع فرنسا وإسرائيل في عام ١٩٥٦ لم تسحب الثقة به إنما استقال من منصبه لمرضه.

وينطبق الوضع في النظام البرلماني على الوزراء وهم الذين يعينهم رئيس مجلس الوزراء فقد توقفت أيضا بالنسبة لهم المسؤولية الوزارية الفردية. وصار هناك واجب على رئيس مجلس الوزراء أن يراقب الوزراء ويعزلهم إذا ارتكبوا مخالفات سياسية. إن مراقبة أعمال وتصرفات الوزراء موكول إلى المجلس التشريعي ولا تباشره إلا المعارضة لأن الأغلبية تنتمي إلى الحزب الحاكم ومن ثم تتغاضى عن

تصرفات الوزراء التابعين لها ويمكن أن تناقش مثل هذه التصرفات في الاجتماعات الحزبية للحزب ولجان الحزب وتكون المناقشة في سرية تامة أو غير علنية وقد يدافع الوزير عن تصرفاته وقد تقتنع الأغلبية البرلمانية، وقد لا يستطيع أن يدافع فيقدم استقالته من الوزارة. وفي أحيان نادرة قد يقوم الذي عينه بعزله أو يجبره على الاستقالة. لذلك فإن مظاهر المسؤولية السياسية الفردية والجماعية تجمدت في النظام البرلماني.

وقد يحدث أن يشكل رئيس مجلس الوزراء لجنة للتحقيق لمراقبة أعمال وزير معين وتقدم اللجنة تقريرها إلى البرلمان وذلك حينما تشغل الرأي العام قضية معينة. لكن تقارير تلك اللجان تناقش وتنتهي إلى لا شيء. إن المثل على ذلك هو تلك اللجنة التي شكلتها الحكومة البريطانية وهي حكومة تحبى في نظام ديمقراطي وذلك لمناقشة قضية بيع أسلحة بريطانيا للعراق إبان حرب الخليج الأولى رغم ما كان مفروضا على هذا البيع من حظر. وقد رأت اللجنة أن الوزير وهو من حزب المحافظين الحاكم وهو وزير الخارجية متهم بالكذب على مجلس العموم بقوله أن الحظر لم يمس. غير أن

البرلمان انتهى إلى إهداء الثقة بالحكومة في فبراير ١٩٩٦ .
ولم يؤثر التحقيق في الحكومة واستقرت تحكم البلاد.
أما في النظام الرئاسي فلا يوجد فيه رئيس للوزراء إنما
يرأس الوزراء رئيس الجمهورية الذي عينهم ومن ثم لا
توجد مسئولية للوزراء تجاه المجالس التشريعية إنما
مسئولية أمام رئيس الجمهورية، ذلك لأن النظام الرئاسي
يقوم على أساس الفصل بين السلطات ومن ثم ليس هناك
رقابة برلمانية على تصرفات رئيس الجمهورية ولا الوزراء.
فإذا اكتشف الشعب أو الأجهزة الرقابية تصرفات خاطئة
لوزير من الوزراء فإنه يبلغ بها رئيس الجمهورية وهو الذي
يتصرف مع ذلك الوزير. ولو اكتشف مثلاً عضو الكونجرس
ذلك فيتقدم كمواطن إلى رئيس الجمهورية بذلك الاتهام.
ومعنى ذلك أن رئيس الجمهورية يمارس رقابة على أعمال
وزرائه وإذا ثبت له أن المعين من الوزراء قد تجاوز حدود
المسئولية المسندة إليه فهو في مكانه عزله أو إجراء تعديل
وزاري يستبعد الوزير المدان ما لم يكن مداناً في جريمة فقد
يأمر بتحويله إلى التحقيق أو قد يعزله ثم لا يحاكم على

أساس أنه وزير إنما مواطن عادي ارتكب فيما سبق جريمة معينة كالرشوة.

وإذا كان التعيين يؤدي إلى طاعة القائم بالتعيين وعدم معارضته، فإن الانتخاب في ظل النظام الحزبي يؤدي إلى طاعة المنتخب أيضاً للحزب ما لم يكن المرشح المنتخب مستقلاً. ولذلك من النادر أن يعارض العضو المنتخب المنتمي إلى الحزب الحاكم حكومة ذلك الحزب حتى لا تستبعده في الانتخابات القادمة أو تطرده من الحزب. مع أن المعارضة مطلوبة حتى يمكن الوصول إلى حقيقة الأمور والحكم بصدق عليها وبذلك تكون المقترحات المتصلة بحكم البلاد صحيحة وسليمة وتكون الحكومة بالتالي قادرة على تنفيذها ولكن ذلك لا يمنع من القول إن النظامين - التعيين والانتخاب صارا أقرب إلى بعضهما البعض ففي كلا النظامين تجمدت وسائل الرقابة كما أصبحت المسؤولية قائمة في النصوص وليس في الواقع، وتحول الانتخاب أشبه بالتعيين. ورغم ذلك فإن التعيين عن طريق الانتخاب أكثر خيراً من التعيين المباشر. أما اكتشاف مخالفات كبار الموظفين أو حتى صغارهم فإن الأجهزة الرقابية المختلفة كفيلة بذلك فهي التي تقوم

بالكشف عنها وتقديمهم إلى المحاكمة التأديبية أو إلى المحاكمة الجنائية لو كانت اختلاساً أو رشوة أو استغلال نفوذ أو غيرها.

وعزل المعين لا مشكلة فيه فإن أصدر التعيين يمكنه أن يعزل المعين. لكن في حالة الموظف الحكومي يحكم القاتون الإداري الوضع تماماً. ولا يجوز فصل موظف الحكومة عنوة واقتداراً إنما يجوز ذلك عن طريق محاكمته تأديبياً.

أما القضاة فهم مستقلون عن عيנם استقلالاً تاماً ولا يجوز عزلهم. وفي الدستور المصري تنص المادة ١٦٨ على أن القضاة غير قابلين للعزل وينظم القانون مساءلتهم تأديبياً. ومثل هذه المساءلة قد يترتب عليها العزل في بعض الأحيان. وتجرى محاكمة القضاة طبقاً لقانون السلطة القضائية إذا صدر حكم مجلس التأديب بعقوبة العزل على أحد القضاة اعتبر عضو المجلس في إجازة حتمية من تاريخ صدور الحكم إلى يوم نشر منطوق الحكم في الجريدة الرسمية ويعتبر العزل من يوم النشر في الجريدة الرسمية (المادة ١٢٠ من قانون رقم ٧ لسنة ١٩٧٢ بشأن مجلس الدولة).

وهناك أجهزة للتفتيش القضائي تقوم بالتفتيش على أعمال القضاة وتكشف عما يرتكبون من مخالفات. وتشكل مثلاً في مجلس الدولة إدارة للتفتيش الفني على أعمال المستشارين المساعدين والنواب والمندوبيين والمندوبين المساعدين برئاسة أحد نواب رئيس المجلس وعضوية عدد كاف من المستشارين والمستشارين المساعدين وتقدر كفاية كل واحد من هؤلاء.

سابعاً- الخلاصة:

من العرض السابق للنظم المختلفة في اختيار النخبة الحاكمة، وتسمى في بعض الأحيان النخبة الممتازة، يتبين أن أغلب القائمين على قيادة السلطات العامة يتم اختيارهم بطريق التعيين. ولكن يختلف الوضع من فئة لأخرى. فيما عدا السلطة التشريعية فيتم اختيار أعضائها في المجلس الأدنى أو المجلس الواحد التشريعي بطريقة الانتخاب المباشر السري العام من قبل الناخبين في الدوائر المختلفة. قد يكون طريق التعيين مقبولا في اختيار المسؤولين عن السلطتين التنفيذية والقضائية لكنه غير مقبول في اختيار

أعضاء السلطة التشريعية وذلك لأن المبدأ الآن هو سيادة الأمة أو سيادة الشعب أو بالأحرى سيادة أصحاب الحقوق السياسية أو هيئة الناخبين.. ويُفضل أن يتم اختيار أعضاء المجلس الأدنى بطريق الانتخاب. والمجلس الأعلى إما أن يتم بطريق الانتخاب أو بالجمع بين الانتخاب والتعيين أو يستبدل بالتعيين طريقة التعيين بحكم الوظيفة كأن يكون أعضاء المجلس الأعلى معين بعضهم عن طريق إنهم أعضاء نقابات مهنية أو عمالية أو غيرهما من المجالس المنتخبة عن طريق قواعدها غير جغرافية.

والسؤال الأهم في تلك الدراسة هو ما هي النتائج المترتبة على الأخذ بنظامي التعيين والانتخاب؟

في نظام التعيين طاعة كاملة للمعين أمام القائم بالتعيين، ومن ثم لا توجد معارضة إلا إذا أفلت واحد أو أكثر من نطاق الطاعة المفروضة عليه، وانتقد بعض تصرفات الحكومة. وفي النظم السلطوية - كما يقول بعض الفقهاء - تضحل نتائج الرقابة البرلمانية على السلطة التنفيذية إلى أدنى

درجاتها، وتأخذ عادة طابعا شكليا فاقد التأثير فعليا. والتعيين في حد ذاته يجعل الرقابة الصادرة من المجلس التشريعي المعين ذات طابع شكلي، لأن المعينين يدينون بالولاء لمن عينهم ويطلبون رضاه طمعا في التعيين من جديد حينما ينتهي المجلس القائم. وذلك ينصرف إلى الموظفين المعينين أيضا فهم يدينون بالطاعة للأعلى منهم درجة حتى يستمر رضاه عنهم. بعكس القضاة المعينين فرغم أنهم معينون إلا أن لا طاعة لهم لأحد سوى نصوص القانون. والسبب في ذلك يرجع إلى أنهم مستقلون بحكم وظائفهم، كذلك لا يجوز عزلهم إلا بإجراءات معينة وفي حالة إذا ما ارتكبوا مخالفات معينة. أما في نظام الانتخاب فالمعارضة قائمة ولكن المنتخب قد يعارض الحزب الذي رشحه للانتخابات في وجهات نظر مختلفة حتى لو كان ذلك الحزب حاكما. وذلك من الوجهة النظرية. أما من الوجهة العملية فإن المنتخب يدين بالولاء لحزبه خاصة إذا كان حزبا حاكما ولا يجوز له الخروج عن توجهاته، ما لم يصرح له الحزب بذلك الخروج. وإذا كان في النظام البرلماني رقابة على أعمال السلطة التنفيذية فهذه الرقابة من الناحية النظرية قد تؤدي إلى سحب الثقة بالوزراء

لتصرفات اقترفوها غير مقبولة، أو قد تؤدي إلى سحب الثقة بالوزارة نفسها. لكن من الناحية العملية لن تتمكن الأغلبية من عزل الوزارة أو أحد الوزراء لأنهم ينتمون إلى الحزب الذي وضعهم في السلطة. وإذا ما وجدت الحكومة أن المعارضة سوف تشتد أو تقوى عليها فإنها قد تمارس - في الدول النامية - قيوداً على تحركاتها وتحد من أوقات الرقابة وكذلك تحد من استعمال بعض أدوات الرقابة مثل الاستجواب والتحقيق.

غير أن نظام الانتخاب جعله الوضع الحديث أشبه بنظام التعيين، فالمعارضة تقتصر على الأحزاب غير الحاكمة، وتضاءلت أدوات الرقابة السياسية وتجمدت المسؤولية السياسية سواء التضامنية (للحكومة) أو المسؤولية الفردية للوزراء فيما عدا حالة ما إذا أسفر المجلس التشريعي عن أحزاب لا أغلبية لها فتتألف من أجل تشكيل الحكومة حينئذ تكون المعارضة على أشدها لأن لا أحد يدين لأحد بالتعيين أو الانتخاب خاصة في حالة تفكك الائتلاف أو وهو في طريقه للانهيار. وهكذا صارت السلطة التنفيذية في مركز أقوى من السلطة التشريعية. واقتصر الأمر على لفت نظر الحكومة

لبعض العيوب القائمة في الجهاز التنفيذي أو إرسال مقترحات إلى الحكومة تعمل على تنفيذها أو تضرب بها عرض الحائط. أو قد يكشف تحقيق برلماني - وهي حالة نادرة - عن بعض القصور في العمل التنفيذي فتخاطب السلطة التنفيذية لتلافي ذلك القصور.

وإذا كان الانتخاب يقوي في بعض الأحيان من صور المعارضة كما في المجالس التشريعية في الدول المتقدمة. فإن التعيين مع الاستقلال وعدم القابلية للعزل يقوي أيضا من صور تحسين الأوضاع كما هو الحال في القضاء.

والعبرة في النهاية باتجاه العضو نحو تحقيق الصالح العام وليس الصالح الشخصي. وإذا ما برز عضو يعمل لصالحه الشخصي أو كانت له اتجاهات وميول تصل إلى حد الجريمة أو استغلال النفوذ أو خروج عن مقتضيات الوظيفة فيمكن العمل على بتره من المجلس بالطرق القانونية المشروعة لمواجهة هذه التصرفات.

أما عزل الموظفين العموميين والقضاة فلهم محاكمهم التأديبية التي قد يترتب عليها عزل القاضي أو الموظف المنحرف.

وفي نهاية الأمر فإن التعيين والانتخاب لهما عيوبهما ومزاياهما. ولكن ما دامت عين الرقابة ساهرة فإن لا أهمية للتعين أو الانتخاب. إنما الأهمية كلها تكمن في أن العضو المختار مع النخبة على قدر المسئولية ويحقق الصالح العام بتصرفاته وأعماله. ولن يتأتى ذلك إلا إذا كانت تنشئة المواطنين تنشئة سليمة وجيدة بحيث يكون هناك شعب ومن ثم ناخبون يسعون إلى خير وطنهم منذ الصغر. ونواب عن الشعب يقتنعون أن سبل التقدم والازدهار لا يتأتى إلا من خلال الحوار الهادئ وأن تكون مقترحاتهم تفيد الوطن والمجتمع والصالح العام. وأن يكون النواب والوزراء ممن يؤمنون بتداول السلطة لا مانع لديهم من الهزيمة الانتخابية والنزول على رأي الأغلبية.

المراجع :

- ١ - د . إيهاب زكي سلام : الرقابة السياسية على أعمال السلطة التنفيذية في النظام البرلماني، عالم الكتب بالقاهرة، ١٩٨٣ .
- ٢ - د . السيد عليوه - ود . منى محمود : المشاركة السياسية، موسوعة الشباب السياسية، القاهرة، ٢٠٠٠ .
- ٣ - د . سعاد الشرقاوي - د . عبد الله ناصف : نظم الانتخابات في مصر - دار النهضة العربية بالقاهرة، ١٩٩٤
- ٤ - د . شمس مرغني على : القانون الدستوري، عالم الكتب بالقاهرة، ١٩٧٨ .
- ٥ - د . عبد الحميد متولي : نظرات في أنظمة الحكم في الدول النامية، منشأة دار المعارف، ١٩٩٢ .
- ٦ - د . عمرو هاشم ربيع : الرقابة البرلمانية في النظم السياسية - دراسة في تجربة مجلس الشعب المصري، مطبوعات مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، ٢٠٠٢
- ٧ - ماكس سكين مور - مارشال كارتر رانك - ترجمة نظمي لوقا : كيف تحكم أمريكا، الدار الدولية للنشر والتوزيع، ١٩٨٨ .

٨ - مجلس الشعب المصري : اللائحة الداخلية، أكتوبر

. ١٩٧٩

٩ - د . يحيى الجمل : النظام الدستوري في جمهورية

مصر - دار النهضة العربية ١٩٧٤

الانتخابات والتمثيل النسبي

ينسى الفقهاء المادة (٩٤) عندما يتحدثون عن نظام التمثيل النسبي وهي تنص على أنه إذا خلا مكان أحد الأعضاء قبل انتهاء مدته، انتخب أو عين خلف له خلال ستين يوما من تاريخ إبلاغ المجلس بخلو المكان. ومعنى ذلك أن المادة تتعامل مع النظام المسمى الانتخاب بالأغلبية ولا صلة لها بالانتخاب بالتمثيل النسبي حيث يتم اختيار المرشح الذي يلي المستقيل أو المفصول أو المتوفي في الترتيب في القائمة. ومعنى ذلك أن لا قائمة هناك إنما الدستور يرجح أن يتم الانتخاب بالأغلبية.

الأحكام:

لقد حكمت المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية المادة الخامسة مكرراً من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ في شأن مجلس الشعب المعدل بالقانون رقم ١٨٨ لسنة ١٩٨٦ فيما تضمنه من النص على أن يكون لكل دائرة عضو واحد يتم

انتخابه عن طريق الانتخاب الفردي ويكون انتخاب باقى
الأعضاء الممثلين فى الدائرة عن طريق القوائم الانتخابية
(نشر الحكم فى الجريدة الرسمية العدد ٢٢ مكرر فى ٣ يونية
١٩٩٠).

كما حكمت المحكمة من قبل بعدم دستورية المادة الخامسة
مكرراً والسادسة فقرة (١) والسابعة عشرة فقرة (١) من
القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ فى شأن مجلس الشعب المعدل
بالقانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ (نشر الحكم فى الجريدة
لرسمية فى ٣١ / ٥ / ١٩٨٧ العدد ٢٢). وكان ذلك القانون
يقيم الانتخابات على أساس القوائم الحزبية. وكانت المادة
الخامسة مكرراً تنص على أن يكون انتخاب أعضاء مجلس
الشعب عن طريق الانتخاب بالقوائم الحزبية ويكون لكل حزب
قائمة خاصة به ولا يجوز أن تتضمن القائمة الواحدة أكثر من
مرشحي حزب واحد. وكانت القائمة تُقدم معتمدة من الحزب
طبقاً للمادة السادسة. وكانت المادة السابعة عشرة فى فقرتها
الأولى تنص على أن ينتخب أعضاء مجلس الشعب طبقاً لنظام
القوائم الحزبية، بحيث تُعطى لكل قائمة عدد من مقاعد الدائرة

بنسبة الأصوات الصحيحة التي حصلت عليها، وتُعطى المقاعد المتبقية بعد ذلك للقائمة الحائزة أصلاً على أكثر الأصوات.

لقد كانت المحكمة الدستورية العليا قد رأت أن حقى الانتخاب والترشيح لمجلس الشعب من الحقوق العامة التى حرص المشرع على كفالتها وتمكين المواطنين من ممارستها لضمان إسهام واختيار قياداتهم وممثليهم فى إدارة الحكم ورعاية مصالح الجماعة. لذلك فإن القواعد التى يتولى المشرع وضعها تنظيمياً لهذه الحقوق يتعين أن لا تؤدى إلى مصادرتها أو الانتقاص منها. وأن لا تخل القيود التى يفرضها المشرع فى مجال هذا التنظيم بمبدئى تكافؤ الفرص والمساواة لدى القانون اللذين تضمنهما الدستور. (المادتان ٨ و ٤٠ من الدستور المصرى). لذلك رأت المحكمة أن حرمان طائفة معينة من هذا الحق (حق الترشيح) ينطوي على إهدار لأصله وإخلال لمبدئى تكافؤ الفرص والمساواة لدى القانون. وهذه لطائفة هى المستقلون أو بالأحرى غير المنتمين إلى الأحزاب الرسمية. إن معنى ذلك أن الأخذ بنظام التمثيل النسبى فى الانتخابات لمجلس الشعب يتعارض مع الدستور خاصة المادة ٩٤ منه. فهل نأتى الآن ونطالب بنظام التمثيل النسبى؟.. وهل

الأخذ بنظام التمثيل النسبي المختلط يمكن ألا يتعارض مع الدستور؟..

نظام الانتخاب بالأغلبية:

إن النظام القائم هو الانتخاب بالأغلبية، حيث يفوز في الدائرة من بين المرشحين من يحصل على الأغلبية النسبية في بريطانيا مثلاً ومن يحصل على الأغلبية المطلقة في مصر مثلاً لكن في بلاد أخرى تم الأخذ بنظام التمثيل النسبي حيث تتقدم الأحزاب بقوائم انتخابية، وتمنح القائمة عدد المقاعد في البرلمان بما يتناسب ونسبة الأصوات التي حصلت عليها في الانتخابات في الدائرة الانتخابية. لقد نجح نظام التمثيل النسبي في البلاد الصغيرة مثل سويسرا. غير أنه فشل في الدول الكبيرة مثل ألمانيا (١٩١٩ و ١٩٣٣) وإيطاليا حالياً وفرنسا في الفترة من ١٩٤٥ إلى ١٩٥٦. ويعيب ذلك النظام أن إجراءاته معقدة.

التمثيل بالقائمة:

التمثيل بالقائمة إما أن يكون على مستوى الدوائر الانتخابية الكبيرة أو أن تكون الدولة دائرة انتخابية واحدة كما في إسرائيل.

يتم توزيع المقاعد على القوائم في الدول التي تأخذ بهذا النظام على مرحلتين. توزع المقاعد على أساس القاسم الانتخابي وهو العدد الذي تحصل عليه من قسمة عدد الأصوات الصحيحة المعطاة في الدائرة على عدد المقاعد المخصصة لهذه الدائرة. والدوائر تعتبر كبيرة الحجم لو قورنت بالدوائر في نظام الانتخاب بالأغلبية. ولكن بعد توزيع المقاعد على القوائم حسب نسبة ما حصلت عليه من أصوات يمكن أن يتبقى أصوات لمقاعد توزعت على القوائم المختلفة في هذه الحالة ما هي القائمة التي تحصل على المقاعد المتبقية؟.. قد تكون طريقة التوزيع هي طريقة أكبر البواقي بمعنى أن المقاعد المتبقية تضاف إلى القائمة التي لديها أكبر بواقي الأصوات غير المستغلة. أو طريقة أكبر المتوسطات. فالقوائم التي حصلت على أكبر المتوسطات هي التي تحصل على المقاعد المتبقية. بمعنى أن يقسم عدد الأصوات التي

حصلت عليها القائمة على عدد المقاعد التي حصلت عليها
فيكون من نصيب المقاعد المتبقية القائمة صاحبة أكبر
المتوسطات. وهناك طرق أخرى معقدة مثل طريقة هوندت
وهي طريقة تماثل الطريقة الثانية في نتائجها.
هل يتفادى المشرع الطعن في دستورية نظام الانتخابات لو
أخذ بنظم الانتخابات المختلطة؟.. وما هي نظم الانتخابات
المختلطة؟..

نظم الانتخابات المختلطة:

هناك نظم انتخابية مختلطة بسيطة. وفيها تخفض عدد
المقاعد المخصصة لكل دائرة مثل ثلاثة أو أربعة مقاعد ويتم
انتخاب شاغليها بالتمثيل النسبي. ونرى أن هذا النظام لا يزال
يجري في نطاق التمثيل النسبي ولم يحدث فيه خلط بينه وبين
نظام الأغلبية. أما تقسيم الدولة إلى دوائر يجري فيها اختيار
نواب البرلمان بالتمثيل النسبي وأخرى يجري فيها اختيار
النواب بالتمثيل بالأغلبية. ففي ذلك النظام يحدث اختلاط ولكن
على أساس أن تكون هناك دائرة تخضع لنظام انتخابي وأخرى
تخضع لنظام انتخابي آخر. مثل أن يكون هناك أقليات في

دائرة فتخضع لنظام التمثيل النسبي، وهناك دائرة لا توجد بها
أقليات فتخضع لنظام التمثيل بالأغلبية.

وهناك نظم مختلطة معقدة، وهي تلك التي تمزج بين
التمثيل النسبي والتمثيل بالأغلبية. في فرنسا أخذ دهرًا بنظام
الانضمام أو التحالف في إطار التمثيل النسبي أو في إطار
التمثيل بالقائمة. فكانت هناك إمكانية أن تنضم قوائم مختلفة
في دائرة واحدة إلى بعضها البعض وتحصل على الأصوات
التي حصلت عليها بعضها أو كلها وتعد في هذه الحالة قائمة
واحدة عند توزيع عدد المقاعد. وهنا لا دخل لنظام التمثيل
بالأغلبية في شيء.

أما في النظام الانتخابي الألماني، فقد قام في ألمانيا
الفيدرالية وما زال معمولاً به حتى الآن. وهو نظام مختلط يقوم
على أساس انتخاب نصف عدد النواب للمجلس الأدنى
(البوندستاج). وهو المجلس الأهم الممثل للشعب الألماني
بنظام الانتخاب الفردي بالأغلبية على دور واحد (أي الأغلبية
النسبية كما في بريطانيا). بينما يجرى انتخاب النصف الثاني
من النواب بالانتخاب بالقائمة أي بالتمثيل النسبي.

يكون من حق الحزب أن يحصل على مقاعد إذا حصلت قوائمه على ٥ % من الأصوات الصحيحة على مستوى الدولة الفيدرالية كلها. وإذا لم يحصل يستبعد من التمثيل. والدولة الألمانية مقسمة إلى دوائر كبيرة في داخلها دوائر صغيرة. الدوائر الكبيرة تنتخب مرشحين من خلال القوائم الحزبية. والدوائر الصغيرة يتم الانتخاب فيها على أساس الانتخاب بالأغلبية النسبية. فكان الناخب يصوت في وقت واحد مرتين، فهو يصوت في بطاقة ترشيح ليختار نائباً واحداً في الدائرة الصغيرة، ويصوت لورقة ترشيح أخرى ليختار قائمة حزب معين. وذلك في الدائرة الكبيرة. وتفرز الأصوات وتعطى المقاعد بناء على التمثيل النسبي مع الأخذ بقاعدة أكبر المتوسطات. ويختار الناخبون بذلك نصف عدد النواب بالطريقة الأولى والنصف الآخر بالطريقة الثانية. فكان المشرع افترض أن نصف عدد الناخبين ينتمون إلى الأحزاب والنصف الآخر لا انتماء لهم، ولو أن الناخبين كلهم يشاركون في كلتا العمليتين الانتخابيتين. فهل مثل هذا النظام يتلافى عيوب الانتخاب بالأغلبية بأخذه بنظام القوائم يتماشى مع الدستور المصري؟..

قبل أن الأخذ بهذا النظام في مصر لا يتعارض مع الدستور ولا يحتاج إلى تعديل دستوري. ولكن نرى أن الأخذ بهذا النظام يحتاج إلى تعديل دستوري وفي الوقت نفسه تعديل المادة ٩٤ من الدستور الخاصة بخلو الدائرة من النائب سواء بسبب استقالته أو موته أو فصله ووضع مادة جديدة تتلاءم مع النظام المقترح. والنظام الألماني وهو يأخذ بنظام التمثيل النسبي ونظام الأغلبية النسبية في نفس الوقت فيه عيوب نظام الأغلبية النسبية وهو إهدار الأصوات وقد تزيد على ٥٠ % من الأصوات ونظام الأغلبية المطلقة تهدر فيه أصوات تقدر بمقدار أقل عن (٥٠ % - ١) من الأصوات وهي الأصوات التي تذهب لبقية المرشحين ولها وزن لا بأس به. وقد أخذ النظام الألماني بقاعدة الأغلبية النسبية حتى لا يكون للانتخابات دور ثان، وتنتهي الانتخابات بانتهاء التصويت.

إن الأخذ بنظام التمثيل النسبي في مصر يقتضي عرض تجارب التمثيل النسبي أمام نظر المشرع ومناقشتها في ظل مبدئي تكافؤ الفرص والمساواة حتى لا يتعرض التشريع للطعن بعدم الدستورية بعد الأخذ به.

معوقات حرية التعبير

تأتي معوقات حرية التعبير من الدولة ذاتها. ومن الأفراد أيضا.

والمعوقات الصادرة من الدولة تتمثل في أن تصدر القوانين المقيدة لحرية التعبير، وتدعي أنها ضوابط لصيانة المجتمع. مع أن الدستور يؤكد أنه لا يجوز وضع القيود التي تؤدي إلى وقف حرية التعبير. فمثلا تنص المادة ٥٤ من الدستور على أن للمواطنين حق الاجتماع الخاص في هدوء غير حاملين سلاحا ودون حاجة إلى أخطار سابق ولا يجوز لرجال الأمن حضور اجتماعاتهم الخاصة والعامة والمواكب والتجمعات مباحة في حدود القانون. وتأتي نصوص القوانين لتأكل كل هذه الأمور المباحة. وأقربها أن وزارة الداخلية منعت اجتماعا كانت ستقوم به الأحزاب السياسية لمناقشة سياسات الإصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي. فكيف يمارس الفرد إذن الحرية التي كفلها الدستور؟... كيف يصوح الدستور بحرية التعبير وهي تمارس في مثل هذه الاجتماعات

ويأتي القائمون على شنون الحكم بإجراءات يحون بها هذه الحرية.

إن عدوان الدولة على حرية التعبير هو أهم المعوقات لهذه الحرية. لأن عدوان الأفراد على هذه الحرية في دولة تؤمن بها هو أمر من الممكن إيقافه.

والدولة قد تعطل هذه الحرية بوضع نصوص توقف من استعمالها أو تتخذ من الإجراءات التعسفية التي تغلها. والبطش بمن يطالبون بحرية التعبير قائم في دولة لا تؤمن بحرية التعبير. ويكفي ضرب الأفراد حتى لا يعودوا إلى الجدل والنقد ويكفي اختفاء الصحفي الذي كثيراً ما ينقد الحكومة أو إصابته بصدمة تخرسه إلى الأبد أو بعض الوقت. وإذا اطمأنت الدولة الباطشة إلى أن تصرفاتها سوف تؤتسي أكلها فسوف تستمر في البطش.

وبجانب المعوقات القانونية التي تحتوبها نصوص قانونية لا تجد من لا يطعن فيها أمام المحكمة الدستورية العليا والقيود العملية التي تنشأ من تصرفات همجية، توجد القيود الجنائية وهي تعرض الأشخاص الممارسين لحرية التعبير إلى السجن المؤبد أو المؤقت. وعادة ما ينقلب نقد الأفراد

للسلطات إلى جريمة يعاقب عليها القانون ويقضى الفرد عقوبة السجن في زنازين مع المجرمين السفلة فلا يفكر حينما يتم الإفراج عنه أن يعاود من جديد النقد أو حتى إظهار المحاسن خشية أن يقال إنها سخرية في قالب حق أو باطل يراد به حق. أو يتم إدخال المعارض إلى مصحة عقلية تعينه على الشفاء من مرض المعارضة للمعارضة.

وكما يقال إن الحقائق لا يجوز إخفاؤها ومن غير المتصور أن يكون النفاذ إليها ممكناً في غيبة حرية التعبير كما يقول الدكتور حسن محمد هند في كتابه عن النظام القانوني لحرية التعبير. لكن الذين توجه إليهم سهام النقد يتصورون أن في النقد تعريضاً بهم وأنه يجب قص لسان المتكلم أو قصف قلمه حتى لا يعاود النقد مرة أخرى. لقد جبلوا على ألا يوجه إليهم النقد.

وقد تكون الدولة مع حرية النقد ظاهرياً لكن الأفراد ذوي النفوذ لا يؤمنون بحرية الرأي أو التعبير. لذلك يسلطون زبانيتهم على من ينتقدونهم. ولو وقفت الدول باطنياً مع حرية التعبير لأختفى هؤلاء من المجتمع ولتمكن الناس من

المناقشة والجدل في حرية وهدوء ودون انفعال لأنهم يؤمنون
إيماناً حقيقياً بحرية التعبير ومن ثم حرية الرأي.

والأفراد يحاربون حرية التعبير عن طريق أفراد فقدوا
ضمائرهم وليس من المانع لديهم أن يعيشوا فساداً في
مجتمعهم من أجل حماية وصيانة مكاسب أصحاب النفوذ
والمال والسلطة في بعض الأحيان. وهم في سبيل تكميم
الأفواه وقصف الأقلام يرتكبون الجرائم كالضرب والجرح
والقتل لو تطلب الأمر إزاحة الأفراد الذين يجرون على قول
الحقائق والتعبير عنها.

ولن نتمكن من القضاء على هؤلاء إلا إذا ساد الإيمان
بحرية التعبير في مجتمعاتنا وانقشعت ظلال الخوف من
النفوس وصار الأفراد يتجادلون ويتناقشون دون خوف أو
وجل ودون أن ترتد فرائصهم. فكيف يكون السبيل إلى
ذلك؟.. أعتقد أن السبيل إلى ذلك بأن ينشأ الأفراد على حب
الديمقراطية. وأهم ما فيها أن حريتي تنتهي حينما تبدأ حرية
الآخرين. وأنه لا يجوز أن يكون التعبير عن الرأي جريمة
مادام ليس فيه سب أو قذف أو غير ذلك من أمور تمس
الحياة.

حرية التعبير للبرلمانيين والخطر المحدق بها

حرية التعبير مكفولة طبقا للدستور ولكل إنسان حرية التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو بالكتابة أو التصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود القانون والنقد الذاتي والنقد البناء ضمانا لسلامة البناء الوطني طبقا للمادة ٤٧ من دستور جمهورية مصر العربية.

غير أن القانون يضع على الفرد العادي عند ممارسته لحرية التعبير قيودا أو ضوابط لا تخل بمضمون الحرية وذلك من أجل النظام العام والأخلاق العامة. وقد قررت الشريعة الإسلامية - وهي مصدر من مصادر الدستور - أنه لا يجوز استخدام حرية الرأي لهدم أسس ودعائم النظام الإسلامي أو إلى نشر الإلحاد أو الأهواء أو الضلالة والبدع بين المسلمين. ولا مجال لحرية الرأي إذا ما استهدفت الفتنة أو أدت إلى الفرقة بين الجماعة أو ألحقت ضررا بالغير.

غير أن المشرع أباح - في حالات معينة - ممارسة حرية التعبير بلا قيود. مثل حالة الحصانة البرلمانية أو الدفاع أمام القضاء أو نشر الإجراءات القضائية العلنية أو حق الشكوى.

واليوم نحاول الغوص في تلك الحرية التي يمارسها البرلمانيون بلا قيود. وفي مصر تنص المادة ٩٨ عليها فلا يؤخذ أعضاء مجلس الشعب عما يبدونه من الأفكار والآراء في أداء أعمالهم في المجلس أو في لجانه. وهكذا يستطيع عضو مجلس الشعب أن يعبر عن آرائه في المجلس أو في أحد لجانه دون أن يخشى أو يتعرض للعقاب. أو يطرد من المجلس ولا رقابة عليه فيما يقول ولا مراجعة من أي جهة عامة أو خاصة ولا يحاسبه أحد على ما عبر عنه.

لكن مع ظهور الأحزاب السياسية إلى الوجود أصبحت حرية التعبير الخالية من القيود في خبر كان. صار عضو البرلمان يتكلم في ضوء أفكار وآراء حزبه. صار عليه أن يردد كالببغاء ما يشير إليه زعماء حزبه من سياسات وأفكار أو برامج يتبناها الحزب. وإذا كان عضو البرلمان له رأي خاص في سياسات الحزب فلا يجوز له التصريح بها. إنما

عليه أن يكتمها ولا يصرح برأيه وإلا تعرض في هذه الحالة للعقاب وهو إما الحرمان من عضوية الحزب أو منعه من دخول الانتخابات تحت اسم الحزب أو سوف يؤنبه زعماء الحزب على خروجه على الخط المرسوم. وقد لا يتركونه عضواً في المجلس فإذا كان ينتمي لحزب الأغلبية فسوف يعمل الحزب على طرده خاصة إذا كان نقده من النوع المدمر أو الكاشف بوضوح إلى أخطاء ارتكبتها حكومة الحزب. أو ينتظرون حتى تنتهي مدة العضوية ولا يسمحون له بأن يرشح نفسه للانتخابات تحت مظلة الحزب. ذلك لأنه غد في هذه الحالة مارقاً لا يجوز الاعتماد عليه. لقد تحول عضو البرلمان صاحب الحرية في التعبير إلى بوق للحزب عليه أن يحتفظ بأرائه وأفكاره لنفسه ولا يعلنها ما دامت تتعارض مع وجهة نظر الحزب. فأين هي هذه الحصانة البرلمانية المزعومة التي يزعم الفقهاء أن عضو البرلمان يتمتع بها؟.. نادراً ما يصرح الحزب لأعضائه في البرلمان بأن يتحرروا من وجهة نظر الحزب في مسألة معينة ويبدوا آراءهم بحرية كما يسمح الدستور. لكن هل الأحزاب فقط هي التي تقيد حرية التعبير لعضو البرلمان؟..

هناك أصحاب النفوذ والمال الذين يمولون عضو الحزب بأموال الدعاية لشخصه في الانتخابات. هؤلاء يمكنهم أن يوجهوا عضو البرلمان الوجهة التي يريدونها وإلا امتنعوا عن مساندته في الدعاية الانتخابية. فمثلاً يمكن هؤلاء أن يوجهوا أعضاء البرلمان إلى قبول قانون أو رفض آخر يخدم أو لا يخدم مصالحهم. أو على الأقل يأمرهم بإجراء النظر فيه أي تأجيل النظر فيه إلى أجل غير مسمى. وهكذا يكون عضو البرلمان مقتنعاً برأي معين فيجد من يأمره بتعديل رأيه وربما إلى النقيض. فكيف يمارس عضو البرلمان ما يسمى بحرية التعبير إذا كان مكبلاً؟.. فكيف يعود عضو مجلس التشريع إلى ممارسة حريته. وينادي بأرائه وأفكاره التي اقتنع بها الناخبون وصوتوا من أجلها له. كيف يعود للتحديث بحرية وسط إخوانه أعضاء البرلمان دون أن يتعرض لعقاب من جانب الحزب أو خذلان من جانب ممولي الدعاية؟..

أعتقد أن الأحزاب لو اتبعت القاعدة التي تسري على القضاة فسوف يسترد عضو البرلمان حريته. القاضي يعين من قبل السلطة التنفيذية لكن بعد تعيينه يكون مستقلاً. ويحكم بالعدل دون مؤثرات عليه. ولا يخضع إلا لنصوص القانون،

ومن ثم فعضو البرلمان مرشح حزب معين يمارس حريته في التعبير دون أن يتعرض لمطاردة الحزب أو لجزاء منه. فهذه الطريقة سوف تتقدم بها الأمم ويعطو زعماء الأحزاب عن الصغار، لأن حرية التعبير من حرية الرأي. وهذه الحرية تفتح أبواب الحقائق وتكشف الأكاذيب. وإذا صار الناس على هدى الحقائق فسوف يصلون إلى بر الأمان. أما أصحاب الأعمال فيجب عليهم في تصرفاتهم أن يتوخوا الصالح العلم، وأن يعلموا أن ليس كل شيء في الدنيا هو الربح ولا يبقى إلا عمل الخير. والضغط من أجل تمرير قانون أو منع التمرير من أجل ربح وفير قد يعود عليهم بالشر الوبيل ولا يكتشفون ذلك إلا بعد فوات الأوان.

التغيير في النظام أولا

إذا كان التغيير مطلباً أساسياً من مطالب الشعب هذه الأيام، فإن ذلك يرجع إلى أن الأوضاع الحالية لا تفيد الشعب، بل تجعل الحياة صعبة خاصة بالنسبة لأغلبية الشعب. بل تؤدي إلى خسائر مستمرة لا تتوقف.. في المال والتعليم ومستوى المعيشة وغير ذلك.

وعادة ما يحدث أن ينأى الإنسان عن الأوضاع التي تجلب له الخسارة. أو يتهرب من هذه الأوضاع غير المفيدة له ولعائلته. وهكذا الدول يجب أن تعدل في نظم الحياة فيها سواء السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية كلما كانت هذه النظم تعرضها لخسائر مستمرة.

وإذا كان المبدأ أن السياسة هي التي تفقد كل شيء ففي الدولة، فهي تفقد الاقتصاد والمجتمع والثقافة لذلك فإن من البديهي أن يبدأ التغيير منها قبل التغيير في باقي الأوضاع

الأخرى. ومن هنا كان علينا النظر إلى النظام السياسي الذي نعيش به.

وإذا كنا في النظام السياسي أخذنا بما يسمى النظام الرئاسي أو شبه الرئاسي فترة من الدهر اعتباراً من عام ١٩٥٦ حتى الآن. فإننا يجب أن نتعظ من أن هذا النظام غير مفيد للبلاد. فقد تعرضنا في ظله إلى كوارث مقيتة بدأت بالعدوان الثلاثي وانهيار الوحدة مع سوريا ثم حرب ١٩٦٧ ثم أزمات كالفتنة والطائفية والإرهاب. وتعامل ذلك النظام مع الأزمات بمنطق رئاسي بحث ولم يسع إلى المنطق الديمقراطي إلا قليلاً. وإذا كان النظام الرئاسي في أمريكا قد تعامل مع الأوضاع بمنطق ديمقراطي غير أنه انتهى إلى المنطق الاستبدادي الفردي حينما غزا العراق والشعب الأمريكي لا يؤيد الغزو. وذلك النظام تحول إلى الاستبداد في دول أمريكا اللاتينية. كان المنطق الديمقراطي مفقوداً في ظل هذا النظام في هذه الدول. وتحول رئيس الجمهورية فيها إلى مستبد. وترتب على ذلك مزيد من الكوارث السياسية والاقتصادية معروفة لدى كافة.

وقبل الثورة كان النظام السائد هو النظام البرلماني فلم لا نعود إليه ونجربه مرة أخرى حيث أنه نظام يعتمد على منطق الديمقراطية في إصدار القرارات السياسية. ولم نمارسه بطريقة جيدة بسبب وجود القصر والاستعمار والتحزب، ف رئيس الدولة في ذلك النظام يسود ولا يحكم. وله اختصاصات لا تجعله مستبدا. وليس لديه من السلطان ما يجعله يتحول إلى مستبد إنما السلطات في يد الوزارة التي يرأسها زعيم الأغلبية في المجلس التشريعي. وهو يختار وزراءه من أعضاء ذلك المجلس فهم سبق أن اختارهم الشعب في دوائهم الانتخابية ومشتغلون أساسا بالسياسة وليسوا بعيدين عنها كما يحدث في النظام الرئاسي حيث يختار رئيس الجمهورية وزراءه من وكلاء الوزارات أو من أساتذة الجامعة أو من المحامين أو من الأطباء أو المهندسين الذين لم يشتغلوا بالسياسة من قبل ونادرا ما يسند الوزارة إلى مشتغل بالسياسة منذ زمن بعيد.

والسلطة ليست في يد رئيس مجلس الوزراء والوزراء وحدهم إنما هي مسئولية مشتركة بين المجلس التشريعي والوزارة سواء كان ذلك المجلس يتكون من مجلسين أو من

مجلس واحد. وذلك المجلس هو الذي يشرع ولا ينتظر من
الوزارات أن تعدد بالتشريع بل يمكنه أن يعدل في بعض
التشريعات التي تتقدم بها الحكومة. وذلك المجلس يراقب
تنفيذ هذه التشريعات الأمر غير القائم في النظام الرئاسي
بصورة دستورية. وذلك المجلس يحاسب الوزراء على
التهاون في تنفيذ القوانين أو التكاسل أو الانحراف عنها.
قد يقول قائل إن ذلك النظام موجود لدينا بالفعل. ومجلس
الشعب يحاسب الوزراء على أعمالهم وأفعالهم وتصرفاتهم
الإدارية والمالية وغيرهما. لكن ذلك النظام يفتقر إلى
الديمقراطية ويأتمر الأعضاء فيه بأوامر الحزب الحاكم فلا
يراقبون إلا بمقدار ولا ينتقدون إلا بتوجيه ولا يتعرض وزير
فيه إلى المسؤولية مهما فعل. علاوة على أن رئيس
الجمهورية يتمتع بصلاحيات استعملها السلف فيما يضر
الحرية والديمقراطية والبلاد. وفي النظام البرلماني المقترح لا
يتخذ رئيس الوزراء القرار من تلقاء نفسه إنما يجب أن
يستشير فيه الوزراء قبل اتخاذه ويعرضه على المجلس
التشريعي للبت فيه.

هناك سلطة القضاء التي في إمكانها إلغاء القرارات الإدارية المتصفة أو التي أساءت استعمال السلطات أو المخالفة للقوانين. حقاً إن تلك السلطة موجودة في النظام الرئاسي. وهي الملمح المشترك الذي يجمع بين النظامين حيث استقلال القضاء وحياده وبعده عن الحزبية ومشاكلها. لم لا نجرب ذلك النظام حيث أنه أعمق ديمقراطية من النظام الرئاسي. لكن بشرط إضافة بعض الملامح الجديدة إليه.

أولاً - أن يكون النظام الانتخابي في الدوائر المختلفة مبنياً على عدد معين من الناخبين يجب أن يحصل عليه المطلوب انتخابه من المرشحين. وليس على الأغلبية المطلقة لعدد الأصوات الصحيحة أو الأغلبية النسبية لعدد الأصوات الصحيحة. ومن ثم فيجب أن يحضر على الأقل أغلبية الناخبين في الدائرة ويجب أن يحصل المرشح على عدد معين من الأصوات يفوز بها حتى يكون عضواً بالمجلس التشريعي. فإن لم يفز بها لم يفز في الانتخابات. وإذا كان مرصوداً للدائرة حتى تتكون ٤٠٠ ألف صوت فيكون نصيب المرشح الواحد مائة ألف صوت. ولما كان من غير المنتظر أن يحضر إلا نصف تلك الأصوات فيكون على المرشح أن يفوز فيها من

يحصل على ربع هذه الأصوات وهي ٢٥ ألف صوت على أن
تفوز الدائرة أربعة نواب فيجب أن يحصل المرشح على هذا
العدد من الأصوات.

وبذلك يختلف ذلك النظام عن النظام الموجود في بريطانيا
حيث يفوز المرشح في الانتخابات بالأغلبية النسبية لعدد
الأصوات الصحيحة أي يفوز من تفوق في عدد الأصوات
بغض النظر عما تساوي تلك الأصوات في الدائرة. وربما
يفوز إذا حصل على ١٠ % من الأصوات. فهل ذلك المرشح
جدير بالنيابة ويمثل أغلبية الناخبين في الدائرة؟.. أبدا. بل قد
يكون إفرازا للأقلية وتكاسلا من الأغلبية فيفوز ذلك المرشح
الذي لن ترضى عنه إلا الأقلية لكن هكذا فعلت الأغلبية في
نفسها. ولذلك فإن اشتراط أن يحصل الفائز على عدد معين
من الأصوات قد يجعل ذلك الشخص ممثلا لأغلبية الناخبين
في الدائرة.

ثانيا - يجب أن يتقبل الحزب الحاكم الهزيمة لو سحبت
منه المقاعد السابق شغلها بأعضائه في المجلس السابق.
وذلك ما يعرف بتداول السلطات بأن يسلم الحزب المهزوم
مقاليد السلطة للحزب الفائز دون أن يلجأ الحزب الحاكم إلى

انقلابات دستورية أو يلغى الانتخابات أو يعصف بالمعارضة
الفائزة ويدخلها السجون حتى لا تمارس نيابتها.

وفي حالة عدم حصول أي حزب على الأغلبية التي
تساعده على تشكيل الوزارة منفردا فيجب أن تكون هناك
قواعد دستورية تحدد الطريقة التي تؤلف بها الوزارة في ظل
هذا التفتت في الأغلبية.

ثالثا - أن تتخذ القرارات بالأغلبية في المجلس التشريعي
ومجلس الوزراء دون تسلط من الحزب الحاكم أو تسلط من
رئيس الوزراء. وأن يترك للنائب حرية الرفض أو الموافقة
على القرارات مهما كان رأي الحزب على اعتبار أن الحزبية
غير موجودة في المجلس التشريعي إنما الجميع يعملون
لصالح الشعب ومن وحي أنفسهم. فإذا ما تم الأخذ بهذا
النظام المذكور، صار من السذاجة القول بتغيير الأشخاص أو
تطعيم الوزارة بالشباب أو غير ذلك من الأفكار. والعيب كله
في الأخذ بالنظام الرئاسي. ومادام النظام الحالي قادنا إلى
الهزيمة والفتنة وترعرع الإرهاب. وقادنا أخيرا إلى ببطء
النمو الاقتصادي والصفر الأولمبي والتفكك العربي، فيجب أن
يعدل من نظام رئاسي إلى نظام برلماني. والتجربة معروفة

في الهند حيث أن نظامها منذ انحسار الاستعمار البريطاني
عنها هو النظام البرلماني. وتمكنت بفضلها لما فيه من
ديمقراطية وحرية ومنع لاستغلال الإنسان للإنسان أن تخطو
خطوات باهرة في الاقتصاد والثقافة والمجتمع.

التمسك بالإجماع

لماذا يخافون الحصول على الأغلبية مع أنها معهم؟...
ولماذا يحبون الإجماع ويتمسكون به ولا يريدون له بديلا
ويريدون دائما الاستحواذ عليه مع أنه يكفي أن تحصل
قراراتهم على الأغلبية؟..

ربما يكون السبب في ذلك هو الرغبة في الاستئثار
والتملك. يريدون أن يشعروا بالطمأنينة أن الكل معهم وتحت
قيادتهم. لكن إذا كان الزعماء يسرون في الطريق المستقيم
ويحققون أهدافا تفيد الشعب وتصنع له الرخاء ويمشون على
مبادئ الفضيلة وحب الخير فلم يتمسكون بالإجماع. ستكون
الأغلبية كافية في اتخاذ قراراتهم وسوف يسير خلفهم الشعب
لكنه الخوف من انقلاب الأغلبية ضدهم فبفلت منهم زمام
الأمر. لذلك يميلون إلى أن تكون الأغلبية الغالبة في أيديهم
حتى لا يحدث أن يقهروا. إذا فقد الزعماء الإجماع فسوف
يفقدون جزءا منه ولن يفقدوا بالتالي الأغلبية. لكن إذا فقدوا

الأغلبية فلن يسندهم أحد. وحتى إذا فقد الزعماء الأغلبية، بسبب تعارض مواقفهم السياسية مع مواقف الأغلبية، فعليهم - في هذه الحالة - التنحي، فإن تلك الأغلبية الجديدة المعارضة ستفقد الأمة، فلا بأس أن يفقد من يمثل الأمة الشعب، بدلا من أن تفقده فئة انفصلت عن الشعب.

ومن أجل الإجماع والحصول عليه يحدث الخطأ ويتم تصنيع الانتخابات النيابية. يتم تحويل الإرادة وبعث الميت لينتخب. ويموت الحي إذا كان معارضا ويدفن صوته في قبر غير معلوم. بل يحرر ضده محضر يثبت فيه أنه لم يحضر. حتى ينبثق المشار إليهم من بين الصفوف ليتقدموا مصنفين مهنيين موافقين. وبذلك ترتكب أول مخالفة لمبادئ الفضيلة. وإذا ما وصل المصنفون المهنون الموافقون إلى كراسي الحكم، يبدأ الزعماء في إملأ القرارات عليهم ويشرعون لهم ما يريدون ولو كان ضد إرادة الشعب.

ومن أسوأ العادات هو تربية الشعب على التصفيق والتبجيل والموافقة. يجب أن يتعلم الشعب المعارضة، وأن يتمتع في القوانين المقترحة، وأن لا يوافق على ما يرفضه. لا يوافق على القرارات إلا إذا كانت متفقة مع مصالحه. لكن

الشعب الذي تربى على فقدان الثقة في نفسه. ووضع البصمة على القرارات ولا يقرأها وينفذها في امتعاض ولو أنه قد يخالفها في جراءة أو دون جراءة. مثل هذا الشعب كيف يربى أجيالا فاضلة تمسك بزمام الأمور بقوة وتقود المسيرة. الواقع أن ليس كل الشعب فاقد الثقة أو يبصم بالعشيرة أو يوافق على القرارات. وهنا تقع المسؤولية على هؤلاء الذين لم يسيروا وراء التيار ولم ينضموا إلى الإجماع. وعارضوا بقوة. وسوف يستطيعون أن يعلموا الزعماء أن الدولة يمكن أن تسير بالأغلبية وتتعلم الأقلية الخضوع لها. مثلما يحدث في الدول المتقدمة. حيث ينحى الإجماع جانبا، ولا تتشبه به الأحزاب الحاكمة حتى لا ترتكب المخالفات في سبيل الوصول إليه.

بهذه الوسيلة وحدها ينتهي عصر المصنفين والمهنيين والموافقين .

الطعون الانتخابية

هناك طعون انتخابية تبدأ قبل إظهار نتائج فرز الأصوات. وهناك طعون انتخابية بعد هذا الفرز. وربما الحالة الأولى تسمى اعتراضا انتخابيا. أما الحالة الثانية فتسمى طعنا انتخابيا. ولكن كلا الأمرين يعد من الطعون الانتخابية ولكن تفترق أحكامهما القانونية.

الاعتراضات الانتخابية:

عندما يعرض في الدائرة الانتخابية كشف يتضمن أسماء المرشحين بها، والصفة التي تثبت لكل منهم، يكون ذلك بناء على المادة التاسعة من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ في شأن مجلس الشعب. ويستمر عرض هذا الكشف خمسة أيام تالية لإقفال باب الترشيح.

هناك من يعترض على هذا الكشف لأن اسمه لم يرد فيه بأن سلم أوراقه إلى لجنة تلقي طلبات الترشيح لمجلس

الشعب ولم تدرج اللجنة اسمه في كشف الدائرة الانتخابية. وله في هذه الحالة إدراج اسمه في الكشف المذكور أو معرفة أسباب عدم إدراجه.

كما يكون لكل مرشح الاعتراض على إدراج أي اسم من المرشحين أو على إثبات صفة غير صحيحة أمام اسمه أو اسم غيره من المرشحين في الكشف المدرج فيه اسمه طوال مدة عرض الكشف المذكور.

الاعتراض يكون على المرشح لأنه غير مصري الجنسية ومن أب غير مصري. وألا يكون اسمه مقيدا في أحد الجداول الانتخابية. أو أن هناك سببا يستوجب إلغاء قيده في هذه الجداول طبقا للقانون الخاص بذلك. أو ألا يكون قد بلغ سن الثلاثين سنة ميلادية على الأقل يوم الانتخاب. أو أنه لا يجيد القراءة والكتابة. أو أن يكون لم يؤد الخدمة العسكرية الإلزامية أو لم يعف من أدائها طبقا للقانون. أو أن عضويته أسقطت بقرار من مجلس الشعب وعاد من جديد يرشح نفسه لمجلس الشعب ولم تكن الثقة قد ردت إليه والاعتبار. ولو أن المادة السادسة من قانون مجلس الشعب تسمح بأنه إذا انقضى الفصل التشريعي الذي صدر خلاله إسقاط العضوية أن

يرشح نفسه. أو صدر قرار من مجلس الشعب أو مجلس الشورى بإلغاء الأثر المانع من الترشيح المترتب على إسقاط العضوية بسبب الإخلال بواجباتها. أو صدر قرار من مجلس الشعب بإلغاء الأثر المانع من الترشيح المترتب على إسقاط العضوية.

أما بشأن إثبات صفة غير صحيحة التي وردت بنص المادة التاسعة فذلك يتعلق بصفة العامل والفلاح التي يستفيد منها المرشح بأن يتقدم على المرشحين الفئات في حالة ما إذا كان الفائز الأول من الفئات لذلك يستبعد التالي له من الفئات ويتقدم عليه العامل أو الفلاح وذلك تطبيقاً لنص المادة (٨٧) التي تحجز نصف عدد أعضاء مجلس الشعب على الأقل للعمال والفلاحين. حيث تم النص في هذه المادة على أن نصف عدد أعضاء مجلس الشعب على الأقل من العمال والفلاحين.

في حالة الاعتراض طبقاً للمادة التاسعة السابق ذكرها تتشكل لجنة أو أكثر بقرار من وزير الداخلية في كل محافظة برئاسة أحد أعضاء الهيئات القضائية من درجة مستشار أو ما يعادلها وعضوية أحد أعضاء الهيئات القضائية من درجة

قاضي أو ما يعادلها على الأقل يختارهما وزير العدل وممثل لوزارة الداخلية يختاره وزيرها. ونعتقد أنه يجب إعادة النظر في ذلك النص ويكون التشكيل من أعضاء من الهيئات القضائية ويصدر القرار وزير العدل ذلك لأن اللجنة بهذا التشكيل تعد من المحاكم الإدارية مادام دخل بها ممثل من وزارة الداخلية. ومثل هذه المحاكم بها شبهة التحيز خاصة لمرشحي الحكومة لا سيما بعد أن أصبح القضاء هو المشرف على العمليات الانتخابية.

وتقوم هذه اللجنة بالفصل في الاعتراضات المقدمة ضد الكشوف المعروضة في الدوائر الانتخابية خلال عشرة أيام من تاريخ إقفال باب الترشيح. وإذا ما فصلت اللجنة أو اللجان في الاعتراضات الانتخابية فإن أسماء المرشحين كل في دائرته تنشر في صحيفتين واسعتي الانتشار.

الطعن الانتخابي:

في حالة إذا ما تم فرز الأصوات وأعلن وزير الداخلية نتيجة الانتخاب يجب على من يرغب في الطعن في إبطال الانتخابات أن يتقدم بطعنه إلى رئيس مجلس الشعب خلال

الخمسة عشرة يوما التالية لإعلان نتيجة الانتخاب مشتملا على الأسباب التي بنى عليها ومصدقا على توقيع الطالب على الطعن.

المادة ٩٣ من الدستور المصري الصادر عام ١٩٧١ تنص على أن يختص المجلس (مجلس الشعب) بالفصل في صحة عضوية أعضائه وتختص محكمة النقض بالتحقيق في صحة الطعون المقدمة إلى المجلس بعد إحالتها إليها من رئيسه. ويجب إحالة الطعن إلى محكمة النقض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ علم المجلس به ويجب الانتهاء من التحقيق خلال تسعين يوما من تاريخ إحالته إلى محكمة النقض.

ولنا اعتراضات على هذه المادة هي الآتية:

١ - أن اختصاص مجلس الشعب بالفصل في صحة عضوية أعضائه أمر درجت عليه الدساتير السابقة ولو أنه يعد - في رأينا - أمر لا يجوز. إذ أن إعلان نتيجة فرز الأصوات سابقة على تشكيل المجلس أي أن بيان العضوية سابق على ظهور مجلس الشعب فكيف يختص باللاحق وهو مجلس الشعب بالنظر في السابق عليه وهو صحة عضوية

أعضائه. إن الطعن المقدم ضد الفائز في الانتخابات طبقاً لقرار وزير الداخلية أمر يجب أن يخضع للقضاء فمهما علا أو سفل فهو قرار إداري يجوز الطعن فيه أمام القضاء. وليس مجلس الشعب محكمة تبت في القرارات الإدارية (صحة العضوية). وعادة إذا كان الفائز المطعون في انتخابه عضواً في الحزب الحاكم فسوف تتغاضى الأغلبية الخاصة عن أي طعن ضده. وإذا كان الفائز عضواً في حزب آخر فسوف تدقق هذه الأغلبية في نتيجة انتخابه وتفحص طعنه بدقة حتى تتمكن من إسقاط عضويته. أي أن التحيز قائم في حالة فحص العضوية وذلك أمر مرفوض لذلك نرى أن إسناد أمر فحص الطعون الانتخابية يجب أن يكون للقضاء.

٢ - إسناد التحقيق في صحة العضوية دون القرار إلى محكمة النقض أمر غير مقبول. وفيه إهانة لمحكمة النقض أعلى المحاكم مكانة في السلك القضائي. ويمكن إسناد التحقيق إلى النائب العام ومن ينوبه وإصدار الحكم في الطعن إلى محكمة النقض بعد الاطلاع على التحقيقات التي تجريها النيابة العامة.

٣ - مسألة اعتبار العضوية باطلة بقرار يصدر بأغلبية ثلثي أعضاء المجلس أمر غير مقبول ففيه تحصين لعضوية مطعون في انتخابها ويجب أن تعامل معاملة عادية، وعضو مجلس الشعب لا يرقى إلى مصاف رئيس الجمهورية الذي ينال أغلبية ثلثي أعضاء مجلس الشعب من أجل عرض اسمه على الشعب لاستفتاءه فيه.

ولا سبيل إلى اختصاص القضاء بفحص عضوية مجلس الشعب إلا إذا أجرى تعديل على الدستور في هذا الشأن. أما الآن فالأمر خاضع لنص المادة ٩٣ من الدستور. وما تنظمه اللائحة الداخلية لمجلس الشعب من إجراءات حتى يفصل في صحة العضوية وفي تحقيق صحة العضوية.

إجراءات بطلان العضوية:

يمكن أن يقال إجراءات بطلان العضوية وليس إجراءات صحة العضوية، ولو أن كلا الاصطلاحين مقبولان. الأول يخص المرشح الذي يطعن في صحة عضوية مرشح آخر لمجلس الشعب. والثاني يخص مجلس الشعب عندما يبحث عن مدى صحة عضوية أعضائه. ويبدأ الإجراء الأول بعد أن

يقدم وزير الداخلية نتيجة الانتخابات لمجلس الشعب فيقطع
أحد أو بعض المرشحين في هذه النتائج. والثاني يبدأ نتيجة
أن الأعضاء الواردة أسماؤهم بالكشف هم الفائزون فعلاً،
فتبدأ لجنة الشئون الدستورية والتشريعية في فحص صحة
عضويتهم. وفي كلتا الحالتين تجري إجراءات يقوم بها
مجلس الشعب ذاته من أجل النظر في الطعون أو في صحة
عضوية أعضائه.

أولاً- صحة العضوية:

إذا ما أخطر وزير الداخلية رئيس مجلس الشعب بنتيجة
انتخاب الأعضاء وأرسل مع النتيجة الأوراق المتعلقة
بانتخابهم فعليه أن يرسلها خلال ثلاثين يوماً من بداية الفصل
التشريعي طبقاً للاحقة الداخلية لمجلس الشعب. ولعل المشرع
وضع مدة ثلاثين يوماً لإرسال الأوراق حتى يمكن التعرف
على رئيس مجلس الشعب الذي سيختاره الأعضاء ولو أن
أكبر الأعضاء سناً هو الذي سوف يتراأس أول جلسة للمجلس
لاختيار الرئيس فيها لكن ليس له سلطات مثل الرئيس
المنتخب، لكن لم إذن تمضي ثلاثون يوماً حتى يرسل وزير

الداخلية الأوراق فالرئيس ينتخب في اليوم الأول لاعتقاد المجلس...؟ أعتقد أنه يجب تعديل هذه المادة في اللائحة الداخلية لمجلس الشعب واختصار المدة المذكورة. كما يجب النص على إخطار كل عضو بفوزه وإخطار باقي المرشحين في الدوائر الانتخابية بعدم فوزهم مع ذكر ما حصلوا عليه من أصوات من ناخبي الدائرة.

يحيل رئيس مجلس الشعب الأوراق التي يرسلها وزير الداخلية خلال ثلاثة أيام من تاريخ ورودها إلى لجنة الشئون الدستورية والتشريعية لتحقيق صحة عضوية ممن لم تقدم طعون في صحة انتخابهم. فكان كل أعضاء مجلس الشعب تفحص صحة عضويتهم، البعض منهم يفحصها أعضاء لجنة الشئون الدستورية والتشريعية. والبعض الآخر تفحص عضويته بسبب تقديم طعن في فوزه في الانتخابات وذلك بعد تحقيق تجريه محكمة النقض.

كما أن رئيس مجلس الشعب يخطر بالقرارات الجمهورية الصادرة بتعيين الأعضاء طبقاً للمادة (٨٧) من الدستور. ويحيل رئيس المجلس هذه القرارات في الموعد المحدد إلى اللجنة المذكورة لتحقيق صحة عضويتهم.

تنص اللائحة الداخلية لمجلس الشعب أن على لجنة الشئون الدستورية والتشريعية عرض تقارير صحة العضوية عن الأعضاء الذين لم تقدم طعون متعلقة بصحة عضويتهم خلال التسعين يوما التالية لاتخاذ المواعيد القانونية لتقديم هذه الطعون. وهذه في اعتقادنا مدة طويلة يجب أن تختصر. أما النص الوارد باللائحة الداخلية من أن لا يمنع زوال العضوية عن العضو لأي سبب من تحقيق صحة العضوية فهذا النص تجاوز الحد في فحص العضوية ويؤدي إلى جهد ليس من وراءه نتيجة. فإذا ما مات العضو أو استقال فما الداعي إلى فحص عضويته؟.. وما الحكمة من استمرار فحص العضوية؟..

ثانيا- الطعن في صحة العضوية:

أما الأعضاء الذين يطعن في صحة عضويتهم فلا تقوم لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بفحص عضويتهم، إنما يترك ذلك لمحكمة النقض لإجراء تحقيق بشأن صحة العضوية.

وفيما يلي الخطوات القانونية في فحص صحة العضوية لو
قام بها أحد المرشحين ضد عضو أعلن وزير الداخلية فوزه
في الانتخابات:

١ - كما سبق القول فإن مجلس الشعب يختص بفحص
صحة العضوية لأعضاء مجلس الشعب وإصدار القرار بشأنها
لذلك على الطاعن أن يتقدم بطعنه إلى رئيس مجلس الشعب
طبقاً للمادة (٩٣) من الدستور. ويسجل الطعن بلجنة
الشنون الدستورية والتشريعية ثم يحيله رئيس المجلس إلى
رئيس محكمة النقض خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ
الطعن لتقوم المحكمة بتحقيقه. ويرفق بكل طعن المستندات
التي قدمها الطاعن، وأوراق انتخاب العضو المطعون في
صحة انتخابه إذا كانت قد أودعت المجلس. ولا بد أنها
ستودع لأن اللائحة الداخلية لمجلس الشعب توجب على وزير
الداخلية تقديم الأوراق المتعلقة بانتخاب أعضاء مجلس
الشعب مع نتيجة انتخاب الأعضاء.

٢ - تقوم محكمة النقض بالتحقيق في الطعون التي أحيلت
إليها، وترسل نتيجة التحقيق إلى رئيس مجلس الشعب الذي
يحيلها بدوره إلى لجنة الشنون الدستورية والتشريعية. تنظر

اللجنة في اجتماع تعقده خلال شهر من تاريخ إحالة التحقيق إليها. فكان هناك شهرا يضاف إلى الشهور التي تستغرقها محكمة النقض في التحقيق فيكون عضو مجلس الشعب المطلوب إبطال عضويته قد مارس وظيفته النيابية في المجلس أكثر من نصف سنة يسأل ويناقش ويستوجب ثم قد تبطل عضويته وذلك أمر غير مقبول. من أجل ذلك ننادي بأن لا يدخل مجلس الشعب إلا العضو صحيح العضوية. وبطلان العضوية ينظر قبل دخول الأعضاء إلى المجلس ويتم على وجه السرعة. لا أن يستغرق هذه المدد الطويلة من الوقت. ولا يكون قادرا على هذه السرعة غير القضاء ففيه الملاذ الأخير للحكم بالعدل. وإذا ما بت القضاء في صحة العضوية وحكم بأن العضو صحيح العضوية فيشارك في جلسات مجلس الشعب دون أن يكون قلقا ينتظر حكما بالطرد أو حكما بالبقاء واستمراره في وظيفته.

٣ - على لجنة الشئون الدستورية والتشريعية تحقيق صحة العضوية أن تقرر استدعاء العضو واتخاذ ما تراه من إجراءات لازمة لإظهار الحقيقة، إذن ما الداعي لما أجرته محكمة النقض من تحقيق؟..

وإذا ما تبين للجنة ضرورة تحقيق بعض جوانب الطعن قبل إبداء رأيها للمجلس في شأنه أعدت تقريراً للمجلس على أن تحدد الموضوعات التي تطلب استيفاء تحقيقها لإحالة الأمر إلى محكمة النقض لإجراء شئونها فيه أي أن اللجنة يمكن أن تعيد التحقيق إلى محكمة النقض لاستيفائه. واعتقد أن ذلك أمر غير مقبول فالمحكمة ليست موظفاً صغيراً يكتب تقريراً ويطلب رئيسه أن يعدله أو يضيف إليه.

وعلى اللجنة أن تبدي الرأي في الطعن وتعرض تقريرها على المجلس بعد إحالة تقرير محكمة النقض عما طلبته إليها. وإذا ما انتهت لجنة الشئون الدستورية والتشريعية من تحقيق صحة العضوية (حالة الأعضاء الذين لم يقدم بشأنهم طعون) والتحقيقات التي أجرتها محكمة النقض المحولة إليها (حالة الأعضاء المقدم ضدهم طعون) تقدم اللجنة إلى رئيس المجلس تقريرها خلال ستين يوماً من تاريخ ورود أوراق الانتخابات أو نتيجة التحقيق.

وتطلب اللائحة الداخلية أن يكون تحقيق صحة العضوية بسبب الجمع بينها وبين إحدى الوظائف على وجه السرعة. وذلك حكم خاص بهذا المصدد.

٤ - إذا كان هناك خطأ مادي ترتب عليه إعلان النتيجة بفوز مرشح ما، فإن على اللجنة أن تبين مدى أحقية غيره من المرشحين في الدائرة في إعلان انتخابه قانوناً فيها، وذلك إذا ما تبين ذلك من فحص تقرير إبطال عضوية أحد الأعضاء.

٥ - قد يحدث أن تقرر لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بطلان انتخاب عضو أو صحة انتخابه أن يعارض في ذلك أحد الأعضاء لذلك وجب تأجيل النظر إلى جلسة أخرى إذا طلب العضو الذي تناوله تقرير اللجنة. ولا يجوز النظر في تقرير اللجنة إذا تضمن اقتراح بطلان انتخاب عضو إلا إذا حضر ذلك العضو الجلسة. فإذا ما تخلف عن الحضور رغم إخطاره كتابة دون عذر مقبول فيمكن عقد الجلسة.

٦ - تسمح اللامحة الداخلية لمجلس الشعب للعضو المطعون في انتخابه أن يبدي أقواله ودفاعه أمام المجلس عند النظر في صحة عضويته. ويؤذن له في الكلام كلما طلب ذلك. ويكون له الحق في التعقيب على آخر المتكلمين قبل إقفال الجلسة عند أخذ الرأي في أي أمر يتصل بصحة العضوية.

٧ - لكل عضو أن يبدي رأيه في صحة عضوية غيره ولو لم يكن قد فصل في صحة عضويته.

٨ - يعلن رئيس مجلس الشعب قرار المجلس بصحة العضوية أو بطلانها. ولا تعتبر العضوية باطلة إلا بقرار يصدر بأغلبية ثلثي أعضاء المجلس. أي أنه لو لم يحز اقتراح عرض بطلان العضوية على هذه الأغلبية الخاصة فإن معنى ذلك أن العضوية صحيحة. واعتقد أن أغلبية ثلثي الأعضاء مبالغ فيها. ولو أن الأمر يستلزم تعديلا دستوريا لإقرار أن الأغلبية المطلقة لعدد الأعضاء هي التي يجب أن تكون المعيار في بطلان صحة العضوية. وذلك إذا استمر الدستور يأخذ بأن مجلس الشعب هو الذي يفحص صحة العضوية.

٩ - وهناك حكم أخير في إجراءات بطلان العضوية هو أنه إذا ما قرر مجلس الشعب بطلان العضوية، فإن رئيس المجلس يعلن خلو مكانه في الدائرة الانتخابية أو اسم المرشح الذي قرر المجلس أن انتخابه قد جرى صحيحا (وهي حالة نادرة) وله الحق فأتونا في عضوية المجلس. وفي هذه الحالة يدعو رئيس المجلس المرشح الذي قرر المجلس أن

انتخابه صحيح إلى حلف اليمين الدستورية في أول جلسة
تالية. وفي جميع الأحوال يخطر الرئيس وزير الداخلية بما
قرره المجلس بشأن صحة العضوية.

واجبات على الدولة للمواطنين

في باب من أبواب القانون الدستوري يوجد باب عن الحقوق والحريات العامة للمواطنين. لكن لا يوجد باب فيما يتعلق بواجبات الدولة للمواطنين. وربما أثناء تناول الحقوق والحريات العامة للمواطنين يتناول الفقيه تلك الواجبات على اعتبار أنها المقابل لتلك الحقوق والحريات. وترد في الدستور المصري الصادر عام ١٩٧٢ مثل هذه الواجبات تحت عبارة تكفل الدولة.

فالمادة ٨ من الدستور تنص على أن تكفل الدولة تكافؤ الفرص لجميع المواطنين.

والمادة ١٠ تنص على أن تكفل الدولة حماية الأمومة والطفولة وترعى النشء والشباب وتوفر الظروف المناسبة لتنمية ملكاتهم.

والمادة ١١ تنص على أن تكفل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الأسرة وعملها في المجتمع ومسؤولياتها

بالرجل في ميادين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون إخلال بأحكام الشريعة الإسلامية. كما تنص المادة ١٣ على أن العمل حق وواجب وشرف تكفله الدولة. ويكون العاملون الممتازون محل تقدير الدولة والمجتمع.

وفي سياق المادة ١٤ يرد لفظ الكفالة أيضا حيث تنص على أن الوظائف العامة حق للمواطنين وتكليف للقائمين بها لخدمة الشعب. وتكفل الدولة حمايتهم وقيامهم بأداء واجباتهم في رعاية مصالح الشعب. ولا يجوز فصلهم بغير الطريق التأديبي إلا في الأحوال التي يحددها القانون.

والمادة ١٦ تنص على أن تكفل الدولة الخدمات الثقافية والاجتماعية والصحية وتعمل بوجه خاص على توفيرها للقرية في سر وانتظام رفعا لمستواها.

والمادة ١٧ تنص على أن تكفل الدولة خدمات التأمين الاجتماعي والصحي. ومعاشات العجز عن العمالة والبطالة والشيخوخة للمواطنين جميعا وذلك وفقا للقانون.

والمادة ١٨ تنص على أن التعليم حق تكفله الدولة وهو إلزامي في المرحلة الابتدائية وتعمل الدولة على مد الإلزام

إلى مراحل أخرى وتشرف على التعليم كله. وتكفل استقلال الجامعات ومراكز البحث العلمي وذلك كله بما يحقق الربط بينه وبين حاجات المجتمع والإنتاج.

ويدخل تحت نطاق واجبات الدولة أيضا واجب محو الأمية إذ تنص المادة ٢١ من الدستور على أن محو الأمية واجب وطني تجند كل طاقات الشعب من أجل تحقيقه، فإذا كان الشعب سوف يجند لذلك الواجب فتجند الدولة أيضا معه.

تلك النصوص السابقة رصدت تحت الباب الثاني الخاص بالمقومات الأساسية للمجتمع الفصل الأول من المقومات الاجتماعية والثقافية. أما الفصل الثاني وهو خاص بالمقومات الاقتصادية فلم يرد فيه لفظ "تكفل". فيما عدا المادة ٢٦ التي نصت على نصيب العاملين في إدارة المشروعات وفي أرباحها. ونصت على أن تعمل الدولة على أن يكفل القانون لصغار الفلاحين وصغار الحرفيين ثمانين في المائة في عضوية مجالس إدارة الجمعيات التعاونية الزراعية والجمعيات التعاونية الصناعية. لكن نصت في المادة ٢٨ على أن تعمل الدولة على دعم الجمعيات التعاونية الزراعية وفق الأسس العلمية الحديثة.

وفي الباب الثالث من الدستور وهو باب الحريات والحقوق والواجبات العامة ورد نص أيضا ابتداءً بالفعل يكفل. حيث نصت المادة ٤٦ على أن تكفل الدولة حرية العقيدة وحرية ممارسة الشعائر الدينية.

أما المادة ٤٧ فقد نصت على أن حرية الرأي مكفولة. وكذلك المادة ٤٨ نصت على أن حرية الصحافة والطباعة والنشر ووسائل الإعلام مكفولة. ثم عادت المادة ٤٩ إلى البدء بالفعل بكفل حيث نصت على أن تكفل الدولة للمواطنين حرية البحث العلمي والإبداع الأدبي والفني والثقافي وتوفير وسائل التشجيع اللازمة لتحقيق ذلك.

لكن خرجت المادة ٥٦ عن ذلك النسق بالنص على أن إنشاء النقابات والاتحادات على أساس ديمقراطي حق يكفله القانون. وعادت في عجز المادة ٥٧ تنص على أن تكفل الدولة تعويضا عادلا لمن وقع عليه اعتداء على الحرية الشخصية وحرية الحياة الخاصة للمواطنين.

أما في الباب الرابع وهو باب سيادة القانون فقد ورد لفظ مكفول أو مكفولة بدلا من البدء بالفعل بكفل. حيث نصت المادة ٦٨ على أن التقاضي حق مصون مكفول للناس. ثم

عادت المواد تنص على أن تكفل الدولة تقريب جهات القضاء من المتقاضين وسرعة الفصل في القضايا. وجاءت المادة ٦٩ تنص على أن حق الدفاع أصالة أو بالوكالة مكفول. ويكفل القانون لغير القادرين ماليا وسائل الالتجاء إلى القضاء والدفاع عن حقوقهم.

هذه هي واجبات الدولة في الدستور المصري للمواطنين.

وهي ممتدة في كل فروع الحياة:

- تكافؤ الفرص.
- حماية الأمومة والطفولة ورعاية النشء والشباب
- توفيق المرأة بين واجباتها نحو أسرتها وعملها في المجتمع.
- كفالة حق العمل.
- حماية الموظفين العموميين.
- كفالة خدمات التأمين الاجتماعي والصحي ومعاشات العجز عن العمل والبطالة والشيخوخة.
- كفالة التعليم الإلزامي للمرحلة الابتدائية.

- كفالة نصاب معين لصغار الفلاحين وصغار الحرفيين في مجالس إدارة الجمعيات التعاونية الزراعية والجمعيات التعاونية الصناعية.
- دعم الجمعيات التعاونية الزراعية.
- كفالة حرية العقيدة وحرية ممارسة الشعائر الدينية.
- كفالة حرية الرأي
- كفالة حرية الصحافة والطباعة والنشر.

هذه واجبات على الدولة تلتزم بها وإذا لم تلتزم فماذا يفعل

المواطن؟

في البدء لم تكن الدولة مسنولة عن أي واجب تجاه المواطنين، ومن ثم فلا تلتزم بأي التزام نحوهم. وقد كان الفقه يرى أن سيادة الدولة تتناقض مع المسؤولية ولا التقاء بينهما.

ثم جاءت النظريات المختلفة في القرن الثامن عشر لتركز على خضوع الدولة للقانون. لقد صار حق الفرد أن يقاضي الدولة ويطالبها بدفع تعويضات عن الأضرار التي لحقت به من جراء ممارستها للوظائف العامة. فإذا ما مست الدولة حقاً

أو حرية عامة للفرد بالضرر كان عليها أن تعوض الفرد عما أصابه من ضرر. وبالمقابل إذا امتنعت الدولة عن أداء وظائفها العامة أو واجباتها العامة في مقابل المواطنين صار عليها أن تمتنع عن ذلك الامتناع وتعويض الأفراد عما حاق بهم من أضرار. وصار هناك مبدأ مسئولية الدولة عن أعمالها مبدأ من المبادئ الأساسية في القانون وأحكام القضاء. ولما بدأت الدولة في إنشاء المرافق الاقتصادية صارت المسئولية عنها مقررة.

وقد أخذ نطاق مسئولية الدولة يتسع لكن يلاحظ الفقهاء القانونيون أن ثمة إستثناءات على ذلك المبدأ. فاعمال السيادة تخرج عن سلطان القضاء ورقابة الإلغاء والتعويض وفحص المشروعية. وهناك نصوص تبدو معيبة لكنها تحول دون أن يفحصها القضاء ولو ترتب عليها ضرر بالمواطنين. وهناك أعمال تشريعية صادرة من سلطة الدولة التشريعية محل نظر. ولكنها نافذة. فإذا امتنعت الدولة عن أداء واجب من الواجبات التي نص عليها الدستور وتعللت الحكومة بأنه لم يصدر تشريع بالزامها بذلك الواجب فما العمل؟.. وبذلك يبقى النص الدستوري معطلاً أم يمكن للمواطنين أن يطالبوا بإصداره

للعمل به أم يكتفون بالمطالبة بتعويضهم بسبب الامتناع عن تنظيم الواجب الدستوري على الدولة.

إن نصوص الدستور هي نصوص عامة والواجبات الواردة بها على الدولة واجبات عامة مجردة تلتزم بها الدولة في حالة صدور قانون بتنظيمها فما الحل لو لم يصدر ذلك القانون ومن الذي يصدره؟..

إن المنظم لهذه الواجبات هو الذي يصدر القانون أو بالأحرى يصيغه ثم يأمر بإصداره وهو في الدول الديمقراطية السلطة التشريعية.

في البلاد التي تتكون فيها السلطة التشريعية من مجلسين (مجلسي النواب والشيوخ) يصدر القانون إذا وافق عليه المجلسان. ما لم ينص على خلاف ذلك. أما في البلاد التي تتكون فيها السلطة التشريعية من مجلس واحد، فإن هذا المجلس هو الذي يصيغ القانون ويوافق عليه. وفي مصر لا يوجد إلا مجلس الشعب ليوافق على صدور القانون. أما مجلس الشورى فإن رأيه استشاري وغير مطالب بالنظر في كل التشريعات. وعادة ما تقترح السلطة التنفيذية مشروعات لقوانين وفيها مشروعات القوانين المنظمة للواجبات

الدستورية على الدولة. كما يمكن أن يقترح عضو أو أكثر بمجلس الشعب مثل هذه المشروعات. لكن ما العمل لو لم تتقدم الحكومة أو لم يتقدم عضو بمجلس الشعب باقتراح هذه القوانين؟.. من أمثلة ذلك أن ينص الدستور على أن التعليم الابتدائي إلزامي.. ولكن الدولة تتراخى في تنظيم قانون بهذا المعنى فماذا يفعل المواطنون إزاء هذا التراخي؟
قيل إن مسؤولية الدولة عن أعمال السلطة العامة جاءت نتيجة الحرص على حماية الحقوق والحريات العامة للمواطنين. ومحاولة الموازنة بين هذه الحقوق والحريات وبين سيادة الدولة. فالأستدعي ذلك مسؤولية الدولة عن الامتناع عن إصدار القوانين التي تفرض واجبات معينة على الدولة؟..

وهناك مسألة أخرى تتعلق بالأضرار التي تسببها على إصدار قانون فالمعروف أن القانون هو قواعد عامة مجردة تواجه الكافة ولا علاقة لها بالأشخاص بذواتهم وهو ملزم للجميع فكيف يحدث من القانون ضرراً بالأفراد؟..
هناك أمثلة كثيرة يضعها الفقهاء تبين الأضرار المترتبة على صدور قانون مثال ذلك منع الأفراد من مزاولة نشاط

معين بصورة مطلقة فهذا يصيب بعض الأفراد المباشرين لهذا النشاط بالأضرار لأنه يفوت عليهم فرص الكسب من وراء ذلك النشاط؟.. ومثال آخر يتمثل في صدور قانون يمنع احتكار معين مما يؤدي إلى أضرار المنخرطين في ممارسة هذا النشاط قبل إلغاء الاحتكار. (ولو أن الاحتكار غير مشروع ولكن قد يكون العمل المنهي عنه مشروعاً مثلما يصدر قانون مثلاً بمنع زراعة معينة).

أو أن يصدر قانون يضيف أعباء مالية على الأفراد كالضرائب أو يفرض قيوداً جديدة على مزاولة بعض الأنشطة مثل قوانين التأميم حيث تنقل الملكية الخاصة إلى الملكية العامة فكان مثل ذلك القانون يضر بأصحاب المشروعات الخاصة التي أمت.

ولكن لم يذكر الفقهاء حالة امتناع الدولة عن إصدار قانون يلزمها بواجبات معينة تتعلق بالصحة أو التعليم أو الثقافة أو غيرها من الخدمات. أو أن يصدر قانون يلزم الدولة إلزاماً كاملاً بكفالة حقوق الأفراد وحررياتهم مثل قانون الصحافة. ويكاد يفتح الطريق أمام الدولة أن تتصل من واجب إطلاق حرية الصحافة.

في البداية - كما سبق أن قلنا- لم تكن الدولة مسؤولة عن أعمال السلطة التشريعية غير أن الاستثناءات تطرقت إلى هذه القاعدة. وكان الاستثناء الأول على ذلك المبدأ هو حالة النص في القانون على منح تعويض للأفراد الذين أضرارهم والاستثناء الثاني هو حالة ما إذا كان الشخص الذي أصابه الضرر مرتبطاً بالدولة برابطة قانونية ففي المطالبة بتعويض عما أصابه من ضرر هو تنفيذ للعقد المبرم بينه وبين الدولة أو الحكومة. ثم بدأت الاستثناءات تدخل على المبدأ حتى أصبحت هي القاعدة وصار المبدأ هو الاستثناء.

استند مبدأ عدم مسؤولية الدولة عن أعمال السلطة التشريعية إلى مبدأ الفصل بين السلطات على أساس أن إلغاء أو تعويض عن صدور قانون أو الامتناع عن صدور قانون هو تدخل من السلطة القضائية في أعمال السلطة الأخرى. فضلا عن أن عمومية القانون يحول دون أن يكون هناك ضرر مستهدف لأشخاص بعينهم.

وقد رفض الفقه تأسيس عدم مسؤولية الدولة عن القوانين على أساس سيادة التشريع كنتيجة حتمية لسيادة البرلمان. ولكون التشريع تعبيرا عن الإرادة العامة للأمة.

وذلك على أساس أن البرلمان ليس وحده صاحب السيادة.
وهناك قانون أعلى يحكم الدولة ويسمو على كل القوانين.
وما القانون إلا تعبير عن إرادة المجموع في زمن معين. لذا
يكون من الضروري أن يخضع التشريع للقانون الأعلى.

أما بشأن مبدأ الفصل بين السلطات حيث ينظر بعض
الفقهاء إلى أن دعوى المسؤولية ما هي إلا نوع من تدخل
السلطة القضائية في أعمال السلطة التشريعية فإنهم يرون أن
ذلك الرأي يتعارض مع مبدأ آخر هو أن السلطة لا تحدّها إلا
السلطة. فليس الفصل بين السلطات فصلاً باتاً إنما هو فصل
للتعاون فيما بينها فإذا تصفّت السلطة التشريعية ردتّها
السلطة القضائية. وإذا كانت أعمال السلطة التنفيذية خضعت
للقضاء فما المانع أن تخضع أعمال السلطة التشريعية للقضاء
هي الأخرى.

وهناك من يرون عدم مسؤولية الدولة لانتفاء ركن الخطأ
لاستحالة صدور فعل ينطوي على خطأ من قبل السلطة
التشريعية. فالتشريع يصدر بقواعد عامة مجردة أي لا يخص
شخصاً بعينه ويخاطب كل الأفراد فكيف يتصور منه الضرر؟..
ودعوى المسؤولية تقام على أساس الضرر. ولو كان من

التشريع ضرر فهو ضرر عام يشمل كافة، ويجب أن يتحمله الشعب من أجل المصلحة العامة. فإذا أسند الدستور إلى الدولة أن تكفل واجبا معينا مثل كفالة الأمومة أو التعليم أو الصحة ولم تحرك ساكنا وسكت مجلس الشعب عن إقرار قانون بتفصيل واجبات الدولة في هذا الصدد وكيفية أدائها فإن الحكومة لا تلام لأن لديها من الأسباب ما حال دون قيامها بذلك الواجب. وإذا أقر قانون من مجلس الشعب ولم يكن يلزم الدولة إلزاما محددا فلا مسئولية عليها في حالة عدم التفاني في التنفيذ مادام التنفيذ بقدر فهمها.

وهناك من الفقهاء من يرى أن عدم وجود التزام سابق ينفي تصور قيام الخطأ وينفي بالتالي قيام المسؤولية. فالقانون الصادر من البرلمان لا يتصور أن يخل بالتزام سابق ذلك لأنه هو الذي يضع الإلزام. كما أن القانون هو الذي يحدد الخطأ والصواب فكيف يمكن أن ينسب إليه خطأ ما؟..

ذلك كان في الزمن القديم حينما كانت المسؤولية تحدث نتيجة الخطأ والضرر وعلاقة السببية بينهما. ولكن في الوقت الحاضر يمكن أن تنشأ المسؤولية على أساس المخاطر. وهذه نظرية معروفة في القانون الإداري يطول شرحها. ومنها

حدوث ضرر للشخص يجب درؤه. فإذا كان نشاط الدولة يترتب عليه ضرر فالمسؤولية قائمة. وكذلك إذا كان عدم نشاط الدولة يترتب عليه الضرر فإن المسؤولية قائمة.

قياسا على الحقوق والحريات الفردية والحقوق والحريات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية يمكن القول إن هناك واجبات على الدولة لا يمكن أن تتخاذه في القيام بها وواجبات على الدولة اجتماعية واقتصادية وثقافية يمكن أن تتعلل بعدم إمكانية القيام بها. وفي الحقوق والحريات العامة الفردية توجد طائفة من الحقوق ذات طابع فردي مرتبطة بإنسانية الإنسان ومن ثم لا بد من كفالتها حتى يكون هناك إنسان. أما الطائفة الثانية فهي الحقوق والحريات ذات الطابع الاقتصادي والاجتماعي والثقافي وهي مرتبطة باحتياجات الإنسان وتكون في إطار الجماعة وإشباعها وترتبط بتدخل الدولة كي تقوم برعايتها. لذلك يقول بعض الفقهاء بأن الدولة لا تسأل عن النتائج بالنسبة لهذه الحقوق إلا في نطاق إمكاناتها. بعكس النوع الأول فالمفروض ألا تنتهكها الدولة. فالدولة تحاسب على عدم توفير هذه الحقوق لكل إنسان يعيش في أرضها. لذلك فإن هؤلاء الفقهاء يجعلون الحماية

متصلة بالنوع الأول وتصلان جنانيا مع استبعاد الحقوق السياسية المتصلة بالمجموعة الأولى لأنها تخص المواطن أما باقي الحقوق فهي تخص المواطنين وغير المواطنين. أما الحقوق من النوع الثاني فلا تسأل عنها الدولة إلا في حدود إمكانياتها فمن الممكن أن تتدخل الدولة أنها غير قادرة على كفالتها. بمعنى أن واجباتها في هذا الشأن محل نظر. وهكذا تكون واجبات الدولة الناتجة من النوع الثاني من الحقوق ليست ملزمة. ولكننا نرى أنه مادامت أن الدساتير قد نصت عليها فلا يجوز للدولة التنصل منها تحت أي علة.

إذا كان الفرد له مركز قانوني دولي في مسائل حقوق الإنسان فهل الدولة لها المركز القانوني في المسائل الخاصة بواجباتها؟..

والمعروف أن هناك آليات لحماية حقوق الإنسان من قبل الأمم المتحدة فهل هناك آليات لإجبار الدول على القيام بواجباتها تجاه المواطنين؟..

إن إدراج حقوق الإنسان في ميثاق الأمم المتحدة أدى إلى تدويل ذلك الموضوع. لكن واجب الدول على مواطنيها لم يدرج في ذلك الميثاق إلا فيما يتعلق بوجوب صيانتها لحقوق

الأفراد وحررياتهم. فهل يمكن أن يقال إن واجبات الدولة دولة هي الأخرى؟..

وآليات الحماية الدولية لحقوق الإنسان تتمثل فيما يلي:

- ١ - تتخذ الأمم المتحدة والوكالات المتخصصة إجراءات لدراسة أوضاع حقوق الإنسان في بلد ما للنظر فيما إذا كان هذا البلد يلتزم بقواعد القانون الدولي وبالتالي تكشف هذه الإجراءات عن أي انتهاك يرتكبه البلد ضد هذه الحقوق فيه.
 - ٢ - قد تثبت الدراسة أن حقوق الإنسان لم تنتهك أو أنها انتهكت فتحيل الأمم المتحدة أو الوكالات الدولية المنتهكين إلى محاكم جنائية دولية.
 - ٣ - تضع الأمم المتحدة الاقتراحات لمنع التماذي في انتهاك حقوق الإنسان.
 - ٤ - تفحص مدى توافق التشريعات الدولية مع الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان.
- والواجب التنويه أن أي دولة لا يمكنها أن تفرض الحقوق والحرريات الفردية بالقوة على دولة أخرى حتى لا تمس سيادتها، ولم يحدث في تاريخ الدول مثل هذا الفعل إلا أن

الولايات المتحدة الأمريكية غزت العراق على زعم أنها سوف تدخل الديمقراطية إلى دولة العراق. غير أنها - حتى الآن - لم تفعل إلا ما يفعله المستعمر حينما يدخل بلداً من البلاد. لقد تحولت إلى مستعمر بغرض يقهر إرادة العراقيين لا يحررها. لكن من الممكن القول إن الأمم المتحدة يمكن أن تساهم في قيام الدولة بأداء واجباتها نحو المواطنين وذلك عن طريق ما يسمى بتحقيق التعاون الدولي. وتلك هي مهمة الأمم المتحدة حيث تقوم بحل المسائل الدولية ذات الصبغة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والإنسانية عن طريق الهيئات التي تعالج مشاكل التنمية بطريقة شاملة. وهذه الهيئات هي مثل المجلس الاقتصادي والاجتماعي وهيئاته الفرعية ولجنة التنمية الاجتماعية واللجان الاقتصادية الإقليمية وهي خمس لجان في أفريقيا والمحيط الهادي وأوروبا وأمريكا اللاتينية والبحر الكاريبي وغربي آسيا. كما يقوم خبراء الأمم المتحدة بالمساعدة في تخطيط التنمية في الدول المختلفة وفي ذلك التخطيط يمكن أن تؤدي الدولة واجباتها مثل إنشاء فرص العمل وأداء الواجبات التعليمية والصحية والثقافية وغيرها من الواجبات التي نص عليها الدستور.

ويكون ذلك عن طريق القروض أو المساعدات المالية. وبذلك لا تكون للدولة حجة أمام المواطنين أن إمكانياتها تقصر عن أداء الواجبات التي عليها للمواطنين.

أما أن تفرض الأمم المتحدة على الدول تنفيذ واجبات الدولة لمواطنيها فذلك أمر لم نشهده بعد وقد يحدث في القرن الحادي والعشرين. قد تقوم وكالات الأمم المتحدة - فيما بعد - بلفت نظر دولة من الدول أنها لم تقم بواجبها في مجال معين ومن ثم يتعين عليها أن تؤدي ذلك الواجب، وعليها أن تتقدم بطلب قرض أو مساعدة من المنظمات الدولية كالبنك الدولي لتقوم بتنفيذ ما عليها من التزامات تجاه المواطنين. وإذا استجابت لها المنظمة الدولية وأعطتها القرض أو منحتها المساعدة، فعليها البدء في تنفيذ التزام الذي نص عليه الدستور وأوجبه على الدولة.

المراجع :

- باسيل يوسف باسيل: سيادة الدول في ضوء الحماية الدولية لحقوق الإنسان، دراسات استراتيجية، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، العدد ٤٩ - ٢٠٠١ .
- د. شمس مرغني علي: القانون الدستوري، عالم الكتب بالقاهرة، ١٩٧٨ .
- مجلة عالم الفكر: حقوق الإنسان، ٢٠٠٣ .
- منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو):
البعد الثقافي للتنمية، منشورات اليونسكو/ الاسكوا، ١٩٩٥ .
- د. نهى عثمان الزيني: مسئولية الدولة عن أعمال السلطة التشريعية، دار الهنا للطباعة، ١٩٨٦ .

تنظيم الحوار الوطني

أعتقد أن الحوار الوطني هو بديل الديمقراطية المباشرة، فلو أردنا إحياء الديمقراطية، فعلياً أن نلجأ إلى الحوار الوطني. والديمقراطية المباشرة لو كنا لا نعرف هي ديمقراطية أثينا القديمة. ولكن الحوار الوطني يفترق عنها في أن الشعب بالمعنى الأثيني هو الذي كان يحضر اجتماع الحوار الوطني بينما في الدولة الحديثة يتعذر حضور المواطنين أصحاب الحقوق السياسية في هذا الاجتماع. بل قد يتعذر حضور أصحاب الحقوق السياسية في المحافظة الواحدة، لذلك فإن الوضع يقتضي تنظيم ذلك الحوار في الدولة الحديثة.

لا يمكن ابتداء أن يحضر كل أصحاب الحقوق السياسية في محافظة من المحافظات في مصر مثلاً، قد يبدأ الأمر كتجربة أولى لاكتشاف من سيحضر ومن لن يحضر من المواطنين وإذا أثمر الحوار فقد يتوافد الآلاف إلى الاجتماع، لذلك نرى من البداية أن يكون الاجتماع للمنتخبين من صفوف الشعب

وهم أعضاء مجلسي الشعب والشورى وأعضاء المجالس المحلية وأعضاء اللجان بالنقابات المهنية والعمالية والجمعيات المختلفة الذين تم انتخابهم من بين فئات الشعب المختلفة في المحافظة الواحدة. وهم باعتبارهم سبق انتخابهم فهم يمثلون فئات من أصحاب الحقوق السياسية ويمكنهم المناقشة باسمهم.

ولما كان من غير الممكن أن يجتمع كل المواطنين أصحاب الحقوق السياسية في ساحة واحدة ولا هؤلاء الذين يقيمون في المحافظات - كل محافظة - فيكون حق الحضور لهؤلاء الذين سبق للشعب انتخابهم في دائرة المحافظة على أن يتم الحوار كل سنة في قاعة تعينها المحافظة تتسع لهؤلاء الأفراد ويمكنهم المناقشة فيها. ويكون واجب المسؤولين الحضور للاجتماع. وهكذا سيكون لدى جمهورية مصر العربية ٢٦ اجتماعا دوريا بعدد محافظات الجمهورية على مدار سنة كاملة. ولا يجوز أن تتم هذه الاجتماعات في وقت واحد إنما تكون على الأقل بينها وبين الأخرى أقل من خمسة عشر يوما وتعد سنويا في المحافظة في نفس الميعاد. ولكن من يضع جدول أعمال ذلك الحوار الوطني؟.. أعتقد أنه يجب

أن يكون هناك أمانة عامة في كل محافظة لإدارة الحوار. تقوم باستقبال اقتراحات أصحاب المؤتمرات بالموضوعات التي يقترحونها كما تستقبل اقتراحات ذوي الشأن من المسؤولين الذين سوف يديرون الاجتماع ومن هذه الموضوعات ينشأ جدول الأعمال الذي يتضمن المسائل التي سوف تناقش.

وإذا لم يستكمل المتحاورون كل الموضوعات في اليوم المحدد فيمكن أن تناقش بقية الموضوعات في الأيام التالية حتى يمكن أن تستكمل. وإذا رأى بعض المجتمعين أن موضوعاً لم يدرج في جدول الأعمال ويستحق النظر فلا مانع من موافقة المتحاورين على إدراجه ويكون قرار المتحاورين بالأغلبية.

يتم الحوار بين المسؤولين والمجتمعين وليس بين المجتمعين والمجتمعين أو بين المسؤولين والمسؤولين وذلك عن طريق توجيه أسئلة من المجتمعين إلى المسؤولين والإجابة تكون عليها من قبل المسؤولين ويمكن التعليق عليها من مقدم السؤال أو من أحد المجتمعين.

وقد تنقلب الأسئلة إلى فتح باب المناقشة في موضوع هام وخطير ويوافق المجتمعون على المناقشة. ويمكن أن تتضمن

لاحة الاجتماع أسس المناقشة ويذكر بها المجتمعون ويتم
طبعها وتوزيعها عليهم. وليس ذلك من قبيل تضييع الوقت
لأن ثمرة المناقشة قد تكون مفيدة لصالح الوطن أو المحافظة
ويترتب عليها رقابة شعبية متعمقة. تعرض فيها الأمور
واضحة وتناقش بحرية كاملة دون خوف من أحد.

ولا شك أن الحوار سوف يتمخض عن نتائج معينة، يعمل
المسئولون على تذليل معوقاتها ومعالجة الأوضاع التي سوف
تعرض في الحوار لو كانت غير مستقيمة أو يرفعها كبير
المسئولين إلى المسئول الأعلى لو لم تكن في اختصاصه
تذليلها أو علاجها. ويقوم المسئول الأعلى بما يلزم ولو كانت
في غير استطاعته فعليه أن يواجه الشعب بها.

وهكذا يكون الحوار الوطني وسيلة من وسائل التقدم
وأعلى درجات الديمقراطية والحضارة نسبق الشعوب والأمم
به وقد نقلدنا الأمم لو نجحت التجربة. إن الحوار الوطني
تنفيس للشعب مما يعانيه وفي نفس الوقت ترشيد للإدارة
الحكومية ولغت نظرها إلى المساوي لتداركها.

علما بأن ذلك الحوار الوطني لا صلة له بالحوار بين الأحزاب المختلفة ويكون لذلك تنظيم آخر تضعه الأحزاب فيما بينها.

فوائد الحوار الوطني:

اتفقت أحزاب المعارضة في مصر على الحوار الجماعي غير المنفرد مع الحزب الحاكم. هكذا أعلنت جريدة الوفد في ٢٧ نوفمبر ٢٠٠٤ . وذلك بعد أن أصدر وزير الداخلية منع عقد مؤتمر جماهيري يحضره رؤساء الأحزاب. وخير فعل رؤساء الأحزاب ، فالحوار المستمر فوائده مستمرة ومؤكدة. وأول هذه الفوائد هو أنه يوقف الأمة من سباتها. ويجعلها تضع أمامها مشاكلها، وينبهي كل واحد من المجتمعين في عرض الحلول لهذه المشاكل. وقد يجتمع رأي الجماهير المحتشدة على حلول معينة. بل قد يعارض البعض في بعض الحلول أو عرض المشاكل بالصورة التي عرضت عليهم، المهم أن جمره الحوار سوف تتقد دون صراخ أو تهليل أو إسفاف. وسوف يتحاور المجتمعون في أدب جم وسوف يتناولون الحديث والكلام دون تجريح أو إسفاف أو مهاترات.

ومن هنا سوف يتعلم الجمهور والمجتمعون وحتى الذين لا يتكلمون أدب الحوار.

وإذا ما تعلمنا أدب الحوار فسوف نتعلم ضبط الأعصاب والكلام الهادئ والنظام في الكلام. وسوف تكون الطاعة بعد ذلك للأغلبية. ولن تتحرك الأقلية في غوغائية منفردة. بل سوف يخجل المندسون من المهاترات. فإذا ما اجتمع المجتمعون على علاج ما للمشاكل المستعصية والمعروضة فلا بأس من أن تخضع الأقلية لقرار الأغلبية.

وتتمخض هذه الاجتماعات وذلك الحوار غالبا على الاتفاق على أسس معينة تسير عليها الجماهير. ولا بأس من إخطار الأحزاب التي لم تجتمع مع بقية الأحزاب بما توصل إليه المجتمعون ولا بأس من إخطار الحزب الحاكم لو لم يحضر الاجتماع. وهو لن يحضر الاجتماع لأنه يعتبر نفسه القائد فهو الذي يدعو لا يدعى.

وإذا ما استلم الحزب الحاكم البرامج الشاملة للإصلاح السياسي والاجتماعي الذي تمخض عنها الحوار فقد ينظر إليه بعين الرضا ويجد فيه روح الشعب متمثلة في قراراته

ويقوم بتنفيذ ما جاء بها أو يبين الثغرات التي شابت برامج الإصلاح ولم يظن إليها المجتمعون.

أعتقد أن الحوار العلني خير من الحوار السري، ذلك الذي يدور في الغرف المظلمة في أوقات الاستبداد، فهو على الأقل - أي الحوار العلني- يبدو واضحا وصريحا ومباشرا وشفافا. والجماعات السرية تتحاور سرا لأن ما تتحاور فيه يجافي مبادئ الجماعة أو يعاديها. أما الحوار العلني فهو من الجماعة وبالجماعة وإلى الجماعة.

الحوار يستند إلى حرية التعبير عن الرأي المكفولة بنص الدستور في المادة (٤٧) منه. والتي تنص على أن حرية الرأي مكفولة، ولكل إنسان حرية التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو بالكتابة أو بالتصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود القانون والنقد الذاتي والنقد البناء ضمانا لسلامة البناء الوطني.

الحوار من هذه الوسائل التي لم ينص عليها المشرع وجاءت في عبارة أو غير ذلك من وسائل التعبير. إن الحوار هو تفاعل حريات الأفراد في الرأي من أجل تقدم الجماعة. واستنارة الحكم الرشيد بتيارات الأمة وما تريد. ومنه يمكن

أن تنشأ رقابة شعبية على أعمال السلطة حتى لا تفترى
وتسئ استعمال ما لديها من سلطات. وتقوم بأعمال منافية
للنظام العام.

آثار الحوار الوطني:

قد يسأل سائل: ما فائدة الحوار الوطني؟

لا شك أن هناك من سيقول إنه ليس له فائدة. إنها جعجة
أفراد ولو أنهم يمثلون أصحاب الحقوق السياسية. غير أن
هذه الجعجة سوف تطير في الفضاء. سوف تتبخر بمجرد أن
تطلق من عقالها، كما هو بخار الماء الساخن يتبدد في
الهواء. ولن يأخذ أحد بما جاء في الحوار حتى لو كان
لصالح الشعب. فمادامت التوصيات بالحوار الوطني لم تات
على لسان مسؤول وتبناها فإنها بعيدة عن المنال ولن يعمل
بها.

لكننا لسنا مع هذا الرأي. فالحوار الوطني بين ممثلي
الشعب من كل الجبهات سوف تكون له ثمرة لا بأس بها.
فهؤلاء الممثلون هم أعضاء مجلسي الشعب والشورى
وأعضاء المجالس المحلية بالمحافظة التي جرى فيها الحوار

وأعضاء مجالس إدارات اللجان النقابية المهنية والعمالية
بهذه المحافظة والمنتخبين رؤساء وأعضاء الجمعيات
المختلفة بالمحافظة أيضا. كل هؤلاء إذا اجتمعوا وتداولوا
وتحاوروا فإن حوارهم مثمر بإذن الله. وحبذا لو نشرت كل
محافظة كتابا سنويا بما دار في الحوار والتوصيات التي
صدرت عن مؤتمر الحوار. ويوزع الكتاب على الناس مجاتا
أو بسعر رمزي أو مقابل مبلغ زهيد يكون في متناول كل
الأشخاص. حينئذ سيكون لهذا الحوار آثاره الإيجابية.

سوف يستفيد الشعب من الأسئلة التي أقيمت في مؤتمر
الحوار والإجابات التي كانت ردا عليها من المسؤولين
والمناقشات والتوصيات. فإذا كانت هناك دعوة معينة قابلت
اقتناعا بها من قبل الكافة فإن الناس سوف تدعو لتنفيذها
وفي ذلك الضغط الكافي على المنفذين. وإذا كان هناك
استيضاح عن موضوع معين من ممثل لأصحاب الحقوق
السياسية - أيا كان موقعه في الجبهات التي أشرنا إليها -
وكان الرد عليه بإجابة واضحة اقتنعت بها الجماهير فإن
القلوب سوف تطمئن لغيرها وتستريح للإجابة الشافية. وقد لا
تقتنع الجماهير فيتحرك نفر منها للمطالبة بتوضيح الموقف

بالضبط. وقد يكون لهذا النفر من القوة والنفوذ ما يجعل الصالح العام يتحقق.

وقد تسفر المناقشات عن وجهة نظر سليمة في موضوع معين، ويتضح أن المسؤولين لم يأخذوا بها فتدفع الجماهير في سبيل إقناعهم بها، وقد يضطر المسؤولون إزاء الصوت الجارف أن يحققوا وجهة النظر فينزل التنفيذ بردا وسلاما على قلوب الجماهير.

التوصيات التي تصدر عن مؤتمرات الحوار الوطني سواء كانت قومية أو إقليمية سوف تؤخذ في اعتبار المسؤولين عند التنفيذ. وسوف تجعل الجماهير مندفعة لمراقبة تنفيذها مما يحقق ما سمعنا عنه من الرقابة الشعبية. فإذا تم تنفيذها فسوف تلجج الجماهير بالشكر في مجالسها. وإذا ما لم يتم تنفيذها ورأت الجماهير أن التنفيذ واجب فسوف تسارع بالإعلان عن رغبتها في التنفيذ، فيسارع المسؤول الأعلى إلى التنفيذ تحقيقا لرغبة الجماهير. حتى لا يحدث صدام بين القاعدة والقمة.

إن الحوار الوطني سوف يؤدي إلى الشد والجذب بين ممثلي الشعب على كل الجبهات وبين المسؤولين تراقبهم

عيون الجماهير. وتصفق الأيدي للصالح لها. وتدوس الأقدام الطالح منها.

إن الحوار الوطني حركة دائبة لا تتوقف. حقا تحدث كل سنة. وقد تكون أكثر المطالب به المراد تحقيقها إقليمية. لكنها حركة متصلة ذات أمواج تجرف في طريقها الطحالب وتأخذ معها النفيس إلى السنة التالية. حينئذ سوف يتكشف ما تم تنفيذه منها وما لم يتم. ويطلب المؤتمر التالي بالتنفيذ لما أهمل تنفيذه. وقد يطلب المؤتمر بعزل المسئول عن عدم التنفيذ ومن تبرم من التنفيذ وتلكأ فيه. وهنا يقف المؤتمر أمام العقبة حتى تلين. وقد يصل إلى المسئول الأعلى ذلك فيبادر بتحقيق أماني المؤتمرين.

إن الحوار الوطني هو جمره نار تتقد في سنة، وتستمر مشتعلة إلى السنة التالية حتى يتم تسليمها إلى المؤتمر الجديد لتزداد اشتعالا. والجمرة تذيب الصدا وتكشف عن المعدن النفيس.

من مؤلفات الكاتب

الكتب السياسية والاقتصادية:

- الرقابة السياسية على أعمال السلطة التنفيذية، مكتبة عالم الكتب بالقاهرة ١٩٨٣ .
- العمالة وفرص العمل، كتاب الأهرام الاقتصادي، ١٩٩٨ .
- القرارات الاقتصادية بين الفرد والمجتمع، كتاب الأهرام الاقتصادي، ٢٠٠٠ .
- الانتخابات، موسوعة الشباب السياسية، ٢٠٠١ .
- الدول بين التخلف والتقدم، كتاب الأهرام الاقتصادي، ٢٠٠٢ .
- انتخابات مجلس الشعب عن عام ٢٠٠٥ - مركز الدراسات الاستراتيجية بمؤسسة الأهرام، المشاركة في وضع الكتاب مع آخرين ٢٠٠٦

الروايات والمجموعات القصصية:

- اللقمة في يد النساء ١٩٧٧
- بذور ١٩٨١
- وقائع غير مرئية تحت الشمس ١٩٨٧
- لآلئ الزمن الخالي ١٩٨٧
- خذ الحذر ١٩٨٨
- غالباً ما يتفتح الزهر ١٩٨٨
- السفر إلى زمن ميت ١٩٨٩
- بعد فوران الحمم ١٩٨٩
- الدكاكين الصغيرة ١٩٩٠
- لو أعلنت الحقيقة ١٩٩١

- نفحات من العطر المعشق ١٩٩١
- العودة إلى الحياة ١٩٩١
- ما زلت أتألم ١٩٩٢
- انقلاب في الثلاثين ١٩٩٣
- الجري وراء الأهواء ١٩٩٣
- الميراث ١٩٩٤
- سلام الذناب والحملان ١٩٩٤
- المصيدة الكبرى ١٩٩٥
- شقة السهوى والسهوان ١٩٩٦ (صدرت بتمويل من اتحاد كتاب مصر)
- الحب بالإجراه ١٩٩٩ الناشر: دار الأيام في سوريا دمشق
- ليالي الزعبلاوي ١٩٩٩
- - ملكة الأرخبيل ١٩٩٩
- دوامة بلا حدود ١٩٩٩ في سوريا و ٢٠٠٠
- في مصر الناشر دار قباء للنشر والتوزيع
- - الهجرة من المستنقع ١٩٩٩
- مهاجر من إسرائيل ٢٠٠٠
- الهارب من النار ٢٠٠٢
- أين الكموني ٢٠٠٢
- المتعة عند الغروب ٢٠٠٢
- الأخوان نار ونور ٢٠٠٢
- الخداع يعود بثوب جديد ٢٠٠٢
- فندق الشقاء الأزرق ٢٠٠٢
- الميت الحي ٢٠٠٢
- حرب الصقور ٢٠٠٤
- لغة بلا كلمات ٢٠٠٤

- بين المهمشين ٢٠٠٤
- الخطيئة والندم ٢٠٠٤

دار النشر الإلكتروني:

- عبور ٢٠٠٥
- ذكريات فضيلة ودليلة ٢٠٠٥
- اعترافات الورد والشوك ٢٠٠٥
- الطريق إلى الإصلاح السياسي ٢٠٠٥
- توصيات اقتصادية ٢٠٠٥
- السلطات العامة ٢٠٠٥
- السيادة بين الاقتصاد والسياسة ٢٠٠٥
- قضايا دستورية ٢٠٠٥
- بعض ما جادت به القريحة ٢٠٠٥
- عبور الخط الأحمر ٢٠٠٥
- الأهوج ٢٠٠٥
- أيامي الأخيرة ٢٠٠٥
- كشف الماضي ٢٠٠٥
- أخبار الشخصيات البارزة ٢٠٠٥
- الاعتقال في الدار ٢٠٠٥
- خسائر ومكاسب (الجزء الأول خسائر بلا تعويضات) ٢٠٠٥
- السلطان والصعلوك مسرحية ٢٠٠٦
- تجديد الفكر السياسي ٢٠٠٦
- احتكار الصواب السياسي ٢٠٠٦

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٧	١- المتقاعس والمتكاسل وفقد الثقة
١٣	٢- الجنسية والتطعيم والخدمة العسكرية
١٧	٣- المال والنفوذ والسلطة
٢٣	٤- القيد الدستوري الجديد على حرية الناخب
٣٢	٥- الأغلبية النسبية-الأغلبية المطلقة-حصة معينة
٣٩	٦- الديمقراطية بين التعيين والانتخاب
١٠١	٧- الانتخابات والتمثيل النسبي
١١٠	٨- معوقات حرية التعبير
١١٤	٩- حرية التعبير للبرلمانيين والخطر المحدق بها
١١٩	١٠- التغيير في النظام أولا
١٢٧	١١- التمسك بالإجماع
١٣٠	١٢- الطعون الانتخابية
١٤٦	١٣- واجبات على الدولة للمواطنين
١٦٥	١٤- تنظيم الحوار الوطني

